



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular:		Código:
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas(60min) 96 horas/aula (50 minutos)	Créditos: 04
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas:	
Número de Discentes a Serem Atendidos:		
Docente(s):		
Link do Lattes:		
Ementa		
Objetivos		
Geral		
Específicos •		
Metodologia Descrição da metodologia de trabalho, estratégias e recursos de desenvolvimento do componente curricular. Com especial atenção, conforme determina a Resolução 287/2020/CONSEA, para a explanação das aulas e atividades realizadas de forma online/remota, síncronas ou assíncronas; e para a exposição das ferramentas a serem utilizadas, destacando, dentre elas, os meios/dispositivos tecnológicos (vídeo, site, plataforma virtual, chats, e-mail etc.) e suas respectivas formas e regras de uso. Nas atividades síncronas , será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: INSERIR ENDEREÇO nas atividades assíncronas , serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas.		

Avaliação e critérios de avaliação**referencias**

Básica

Complementar

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA

Aulas síncronas

encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
	Total CH de atividades síncronas				24 horas/aula
	CH de atividades assíncronas				72 horas/aula
	Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.				

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
	Total CH de atividades Assíncronas				
	Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.				



Documento assinado eletronicamente por **FLAVIA PANSINI, Chefe de Departamento**, em 24/05/2021, às 22:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0675486** e o código CRC **E24F82F3**.

Data de Envio:

24/05/2021 22:20:28

De:

UNIR/Departamento Acadêmico de Educação - Rolim de Moura <depedrm@unir.br>

Para:

avacir.santos@unir.br
bianca@unir.br
elisabete.venturoso@unir.br
Helionice.moura@unir.br
flavia.pansini@unir.br
graca.araujo@unir.br
marinaruivo@unir.br
nelbiac@unir.br
pamelafaeti@unir.br
paapdi@unir.br
samilo@unir.br

Assunto:

PLANO DE ENSINO 2020-2

Mensagem:

PREZADXS

Segue modelo de plano de ensino.

Cada docente deverá anexar os planos das suas disciplinas a serem ministradas no semestre 2020-2.

Os planos deverão ser anexados até o dia 4 de junho de 2021 tendo em vista a necessidade de aprovação no Conselho antes do início das aulas, após terem passado pelo NDE.

grata

Anexos:

Plano_de_Trabalho_0675486.html



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Metodologia do Trabalho Científico		Código: DAE01444
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016. Resolução nº 301/2021/CONSEA		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas(60min) 96 horas/aula (50 minutos)	Créditos: 04
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021	
Número de Discentes a Serem Atendidos: 21		
Docente(s): Prof. Dr. Samilo Takara		
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/9453815210695929		
Ementa		
Reflexão sobre o método científico, seu desenvolvimento histórico e suas características. Método Indutivo, Método dedutivo e demais métodos. Métodos e técnicas de estudo: leitura proveitosa, organização do estudo, anotações e registros em aula, documentação pessoal - fichas de transcrição, de síntese, resumo, esquema. Conhecimento e tipos de conhecimento. Pesquisa, procedimentos e tipos de pesquisa. Trabalhos científicos - estrutura e apresentação estética de trabalhos acadêmicos.		
Objetivos		
Geral Problematizar os modos de conhecer por meio dos métodos científicos;		
Específicos <ul style="list-style-type: none">• Apresentar os pressupostos estruturais, estéticos e metodológicos das ciências;• Discutir a prática de estudo por meio de métodos de leitura, síntese e análise de dados;• Analisar as possibilidades de conhecimento desenvolvidas por meio de pesquisas científicas;		
Metodologia		
A proposta orientadora desta disciplina configura-se por meio das relações orientadas por uma perspectiva de círculo dialógico de cultura. A ideia central da proposição didática é problematizar o conhecimento contextual e cotidiano dos alunos e, em diálogo com os conhecimentos acadêmicos e científicos, discutir acerca das possibilidades de análise, crítica e síntese dos conhecimentos apresentados e analisados em sala. As atividades são organizadas e		

momentos síncronos e assíncronos com momentos de orientação, diálogo, produção de texto, organização de informações e estudo das possibilidades teóricas e das normativas metodológicas. Os encontros serão realizados de forma síncrona e com atividades como leitura, escrita e produção de textos na formatação de fichamentos, resumos e resenhas, bem como a leitura de materiais científicos como livros e artigos e orientações assíncronas que compõem a carga horária das atividades. Os suportes dessas atividades serão o Google Meet e o e-mail.

Link: <https://meet.google.com/cjk-tvdh-muz>

Avaliação e critérios de avaliação

A avaliação da disciplina é processual e ocorre em cada encontro da disciplina em diferentes atividades que se pautam na aquisição dos conhecimentos, na problematização, na análise dos argumentos e conteúdos apresentados, bem como na elaboração de ideias e pensamentos acerca dos conteúdos trabalhados. Entretanto, são usados instrumentos avaliativos que tem o intuito de contribuir para a organização do trabalho docente e dos estudos dos alunos. Em dois momentos são desenvolvidas duas avaliações sobre o projeto de pesquisa que permitem o acadêmico que cursa a disciplina exercitar, por meio de textos desenvolvidos por ele, a lógica de síntese das ideias desenvolvidas.

As avaliações ocorrerão a cada encontro e terão por critério acompanhar o desenvolvimento de um texto metodológico que oriente a prática de pesquisa com base nos pressupostos metodológicos da Educação.

Os dispostos dessas avaliações seguem a Resolução nº 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997. E se dão em 2 momentos: acompanhamento de atividades de escrita e produção de texto (10 pontos) e avaliação de textos finalizados com a produção de resumos, resenhas e fichamentos (10 pontos).

Referências

Básica

CRUZ, Carla & RIBEIRO, Uria. **Metodologia Científica** – teoria e prática. Rio de Janeiro: Axcel Books, 2003.

DEMO, Pedro. **Saber pensar**. 2. ed. São Paulo: Cortez; Instituto Paulo Freire, 2002.

ISKANDAR, Jamil I. **Normas da ABNT**. Curitiba: Juruá, 2005.

LAVILLE, Christian; DIONNE, Jean. **A construção do saber**: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Porto Alegre: Artmed, 1999.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica**: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003.

RAMPAZZO, Lino. **Metodologia Científica**. São Paulo: Loyola, 2005.

Complementar

ANDRADE, Maria Margarida. **Introdução à Metodologia do Trabalho Científico**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1999.

BARROS, Aidil de J. P. & LEHFELD, Neide Ap^a. de S. **Projetos de Pesquisa**. Petrópolis: Vozes, 1994.

CARVALHO, Alex Moreira et al. **Aprendendo metodologia científica**: uma orientação para os alunos de graduação. São Paulo: O Nome da Rosa, 2000.

DEMO, Pedro. **Pesquisa**: Princípio Científico e Educativo. São Paulo: Cortez, 1992.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo, Perspectiva. 1994.

FEITOSA., Vera C. **Redação de Textos Científicos**. Campinas: Papirus, 1998.

GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2004.

MARTINS, Gilberto de Andrade. **Manual para Elaboração de Monografias e Dissertações**. São Paulo: Atlas, 1994.

SALOMON, Délcio V. **Como fazer uma monografia**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

SANTOS, A. R. **Metodologia Científica** – A construção do conhecimento. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

A ciência das/os discentes será manifestada em sala, de forma oral, por meio da Plataforma Google Meet e será registrada no primeiro encontro para que se possa contribuir com o diálogo e a discussão sobre as atividades e as proposições do Plano de Ensino proposto, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA

Aulas síncronas

Encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	22/06/2021	13h	14h40	Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina	2
2	29/06/2021	13h	14h40	O que é Ciência?	2
3	06/07/2021	13h	14h40	Conhecimento e pesquisa: tarefas acadêmicas	2
4	13/07/2021	13h	14h40	Como ler um texto: elementos para estudar	2
5	20/07/2021	13h	14h40	Como estudar um texto: uso do fichamento	2
6	27/07/2021	13h	14h40	Como estudar um texto: uso do resumo	2
7	03/08/2021	13h	14h40	Como estudar um texto: uso da resenha	2
8	10/08/2021	13h	14h40	Perspectivas nos estudos educacionais: pesquisas em Educação	2
9	17/08/2021	13h	14h40	Teoria, Método e estrutura de pesquisa	2
10	24/08/2021	13h	14h40	Elementos da Pesquisa: problemas de Pesquisa	2
11	05/10/2021	13h	14h40	Hipóteses e objetivos: o que buscamos estudar	2
12	12/10/2021	13h	14h40	Métodos: modos de pesquisar e formas de construir estudos	2
Total CH de atividades síncronas					24 horas/aula
CH de atividades assíncronas					72 horas/aula
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	22/06/2021	14h40	18h	Leitura e Produção de texto: O que é Ciência?	3
2	29/06/2021	14h40	18h	Leitura e Produção de texto: Como compreendo o que é conhecimento?	3
3	06/07/2021	14h14	18h	Leitura e Produção de texto: Quais assuntos me interessam?	3

4	13/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Leitura e Produção de texto: leitura e produção de fichamentos	3
5	13/07/2021	14h40	18h	Leitura e Produção de texto: Como estudar gera respostas e perguntas?	3
6	20/07/2021	14h40	18h	Leitura e Produção de texto: leitura e produção de resumos	3
7	27/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Revisão de fichamentos	3
8	27/07/2021	14h40	18h	Leitura e Produção de texto: leitura e produção de resenhas	3
9	03/08/2021	14h40	18h	Leitura e Produção de texto: revisão de resumos	3
10	10/08/2021	7h30	11h40	[aula extra] Resenha: relação entre pesquisa e escrita	3
11	10/08/2021	14h40	18h	Leitura e Produção de texto: revisão de resenhas	3
12	17/08/2021	7h30	11h40	[aula extra] Produção de fichamentos	3
13	17/08/2021	14h40	18h	Produção de fichamentos	3
14	24/08/2021	7h30	11h40	[aula extra] Produção de resumos	3
15	24/08/2021	14h40	18h	Produção de resumos	3
16	31/08/2021	7h30	11h40	[aula extra] Produção de resenhas	3
17	31/08/2021	14h40	18h	Produção de resenhas	3
18	14/09/2021	7h30	11h40	[aula extra] Resenhas: como estudar um tema	3
19	14/09/2021	14h40	18h	Leitura e Produção de texto: relações entre teoria e método	3
20	21/09/2021	7h30	11h40	[aula extra] Objetivo e Hipótese: produção de texto	3
21	21/09/2021	14h40	18h	Leitura e Produção de texto: Para que serve a teoria?	3
22	05/10/2021	13h	18h	Perguntas que tenho sobre a Educação: lista de perguntas	6
Total CH de atividades Assíncronas					72
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Tecnologia e Mídias na Educação		Código: DAE01454
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016. Resolução nº 301/2021/CONSEA		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 40 horas(60min) 48 horas/aula (50 minutos)	Créditos: 02
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021	
Número de Discentes a Serem Atendidos: 14		
Docente(s): Prof. Dr. Samilo Takara		
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/9453815210695929		
Ementa		
Discussão e análise das características necessárias à formação de um usuário pedagógico dos meios audiovisuais e informatizados, a partir da compreensão crítica do significado educacional desses meios e sistemas (Tecnologia Educacional), e do conhecimento e aplicação dos recursos e metodologias de ensino correspondentes, como base de uma prática educativa transformadora.		
Objetivos		
Geral Problematizar as relações entre tecnologias, mídias e Educação.		
Específicos <ul style="list-style-type: none">• Explorar a relação entre tecnologia e mídia nas relações culturais, sociais, políticas, econômicas, éticas e estéticas;• Discutir as relações entre Educação e Mídias e os modos de problematizar os usos de suportes, tecnologias, artefatos no processo pedagógico;• Analisar os aspectos educativos dos artefatos midiáticos.		
Metodologia		
O desenvolvimento da disciplina é de modo contextual, processual e organiza-se no acompanhamento das atividades desenvolvidas pelo acadêmico e		

orientadas por um professor do Departamento de Educação. Desse modo, a proposta da disciplina é oferecer subsídios teórico-metodológicos para conhecer, utilizar, produzir e analisar materiais midiáticos com finalidades educativas e, ao mesmo tempo, problematizar os efeitos das mídias e suas pedagogias. Os encontros serão realizados de forma síncrona e com atividades e orientações assíncronas que compõem a carga horária das atividades. Os suportes dessas atividades serão o Google Meet e o e-mail. Link: <https://meet.google.com/dbh-bqve-neu>.

Avaliação e critérios de avaliação

A disciplina tem duas etapas de avaliação que serão analisadas em duas notas de zero (0) a dez (10). A primeira avaliação se dá pelo estudo das mídias e das suas possibilidades educativas como recursos didáticos disponíveis para atividades escolares, educativas e pedagógicas. O desenvolvimento de uma proposta de uso de mídia para o ensino é a primeira avaliação e compreende em uma arguição escrita e oral em que a avaliação será da pertinência e das estratégias didáticas empreendidas no uso deste artefato para o ensino de um conteúdo. A segunda avaliação da análise dos elementos pedagógicos presentes em um artefato didático. Esse estudo também será avaliado de forma oral e arguição escrita em que a avaliação analisa os elementos destacados do artefato midiático e as discussões pedagógicas empreendidas pela pessoa que está orientando a prática docente.

Referências

Básica

ALAVA, Séraphin & Colaboradores. **Ciberespaço e Formações Abertas**. Rumo A Novas Práticas

Educaionais? Porto Alegre: ARTMED, 2002.

FREIRE, Fernanda M. P.; PRADO, Maria E. B. B. **O computador em sala de aula: articulando**

saberes. Campinas, SP: UNICAMP/NIED, 2000.

LEITE, Lúcia Silva (Coord.). **Tecnologia Educacional** – descubra suas possibilidades na sala de aula.

Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2003.

LITWIN, Edith (Org). **Tecnologia Educacional: Política, História e Propostas**. Porto Alegre : Artes

Médicas, 1997.

SAMPAIO, Maria N.; LEITE, Lúcia S. **Alfabetização Tecnológica do Professor**. Petrópolis, RJ:

Vozes, 1999.

TAJRA, Sanmya Feitosa. **Informática na educação: novas ferramentas pedagógicas para o professor**

da atualidade. 3 ed. São Paulo: Érica, 2001.

Complementar

BORTOLINI, Armando Luiz; AZEVEDO e SOUZA, Valdemarina B. de (orgs). **Mediação**

Tecnológica: construindo e inovando. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003.

CONSANI, Marciel. **Como usar o Rádio na sala de aula**. São Paulo:Contexto, 2007.

CÔRTEZ, Helena Sporleder. Rádio e televisão em sala de aula? In: **Revista do Professor**. Ano I, nº3.

Julho/Setembro, 1985. p. 35-39.

_____. Mídia e Educação – reflexos e reflexões sobre a formação de professores. In: **Cadernos**

Pedagógicos SMED/PMPA. “Multimeios e Informática Educativa”. Porto Alegre: 2002a.

FANTIN, Nelson Danilo. Use corretamente o quadro para giz. In: **Revista do Professor**. Ano I, nº3.

Julho/Setembro, 1985. p. 25-30.

FERRÉS, Juan. **Vídeo e Educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996

_____. **Televisão e Educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996

HEIDE, Ann e STILBORNE, Linda. **Guia do Professor para a Internet**. Porto Alegre: Artes

Médicas, 2000.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999.

MARCONDIS, Beatriz et all. **Como usar outras linguagens na sala de aula**. São Paulo: Contexto,

2000.

MELO, José Marques de. **Para uma leitura Crítica de Comunicação**. São Paulo: Paulinas, 1985.

MORAN, José Manoel. **Como ver televisão**. Leitura Crítica da Comunicação. São Paulo: Paulinas,

1991.

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar a Televisão na sala de aula.** São Paulo: Editora Contexto, 2001.

_____. **Como usar o cinema na sala de aula.** São Paulo: Editora Contexto, 2003.

PAPERT, Seymour. **Logo: computadores e educação.** São Paulo: Brasiliense, 1998.

PARRA, Nélio. **Técnicas Audiovisuais na Educação.** São Paulo: Pioneira, 1985.

PEREIRA, Katia Helena. **Como usar Artes Visuais na sala de aula.** São Paulo: Editora Contexto, 2007.

RAMA, Ângela; VERGUEIRO, Waldomiro (Orgs.). **Como usar as Histórias em Quadrinhos na sala de aula.** São Paulo: Editora Contexto, 2006.

SANCHO, Juan M (org). **Para uma Tecnologia Educacional.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

SOARES, Ismar de Oliveira (Org.) **Para uma Leitura Crítica dos Jornais.** São Paulo, Paulinas, 1984.

_____, **Para uma Leitura Crítica da Publicidade.** São Paulo, Paulinas, 1988.

TAPSCOTT, Don. **Geração Digital: A Crescente e Irreversível Ascensão da Geração Net.** São Paulo: Makron Books, 1999.

TAVOLA, Artur da. **A Liberdade de Ver.** Rio de Janeiro: Ed. Fronteira, 1985.

_____. **Televisão em Leitura Crítica.** Rio de Janeiro; Ed. Fronteira, 1985.

TILBURG, João Luís. **Para uma Leitura Crítica da Televisão.** São Paulo: Ed. Paulinas, 1984.

VALENTE, José A. **Computadores e Conhecimento: Repensando a Educação,** UNICAMP, Campinas, 1993.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

A ciência das/os discentes será manifestada em sala, de forma oral, por meio da Plataforma Google Meet e será registrada no primeiro encontro para que se possa contribuir com o diálogo e a discussão sobre as atividades e as proposições do Plano de Ensino proposto, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA					
Aulas síncronas					
Encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	24/06/2021	13h	14h40	Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina	2
2	01/07/2021	13h	14h40	O que são tecnologias?	2
3	08/07/2021	13h	14h40	Mídias: ferramentas, instrumentos, objetos, artefatos, produtos etc.	2
4	15/07/2021	13h	14h40	Mídia na Educação: uso de recursos midiáticos para educar	2
5	22/07/2021	13h	14h40	Mídia na Educação: a pedagogização das mídias e das tecnologias	2
6	29/07/2021	13h	14h40	Educação das mídias: pedagogias culturais	2

7	05/08/2021	13h	14h40	Interpretação dos processos midiáticos: produção e recepção	2
8	12/08/2021	13h	14h40	Modos de endereçamento: maneiras de compreender as pedagogias midiáticas	2
9	19/08/2021	13h	14h40	Analisar a mídia: tarefas educativas	2
Total CH de atividades síncronas					18 horas/aula
CH de atividades assíncronas					30 horas/aula
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	22/06/2021	14h40	18h	Estudo sobre tecnologias	4
2	29/06/2021	7h30	11h40	Estudo sobre mídias	3
3	29/06/2021	14h40	18h	Elementos das Mídias na Educação	4
4	06/07/2021	14h40	18h	Processos e produções: mídias e educação	4
5	13/07/2021	14h40	18h	O que são mídias e tecnologias? (produção de texto)	4
6	13/07/2021	14h40	18h	Propostas educativas: uso das mídias	4
7	20/07/2021	14h40	18h	Propostas educativas: uso das mídias	4
8	27/07/2021	7h30	8h20	Propostas educativas: uso das mídias	1
9	27/07/2021	14h40	18h	Propostas educativas: uso das mídias	4
Total CH de atividades Assíncronas					32
Carga horária total de 48 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Tecnologia e Mídias na Educação		Código: DAE01454
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016. Resolução nº 301/2021/CONSEA		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 40 horas(60min) 48 horas/aula (50 minutos)	Créditos: 02
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021	
Número de Discentes a Serem Atendidos: 16		
Docente(s): Prof. Dr. Samilo Takara		
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/9453815210695929		
Ementa		
Discussão e análise das características necessárias à formação de um usuário pedagógico dos meios audiovisuais e informatizados, a partir da compreensão crítica do significado educacional desses meios e sistemas (Tecnologia Educacional), e do conhecimento e aplicação dos recursos e metodologias de ensino correspondentes, como base de uma prática educativa transformadora.		
Objetivos		
Geral Problematizar as relações entre tecnologias, mídias e Educação.		
Específicos <ul style="list-style-type: none">• Explorar a relação entre tecnologia e mídia nas relações culturais, sociais, políticas, econômicas, éticas e estéticas;• Discutir as relações entre Educação e Mídias e os modos de problematizar os usos de suportes, tecnologias, artefatos no processo pedagógico;• Analisar os aspectos educativos dos artefatos midiáticos.		
Metodologia		
O desenvolvimento da disciplina é de modo contextual, processual e organiza-se no acompanhamento das atividades desenvolvidas pelo acadêmico e orientadas por um professor do Departamento de Educação. Desse modo, a proposta da disciplina é oferecer subsídios teórico-metodológicos para conhecer, utilizar, produzir e analisar materiais midiáticos com finalidades educativas e, ao mesmo tempo, problematizar os efeitos das mídias e suas		

pedagogias. Os encontros serão realizados de forma síncrona e com atividades e orientações assíncronas que compõem a carga horária das atividades. Os suportes dessas atividades serão o Google Meet e o e-mail. Link: <https://meet.google.com/dbh-bqve-neu>.

Avaliação e critérios de avaliação

A disciplina tem duas etapas de avaliação que serão analisadas em duas notas de zero (0) a dez (10). A primeira avaliação se dá pelo estudo das mídias e das suas possibilidades educativas como recursos didáticos disponíveis para atividades escolares, educativas e pedagógicas. O desenvolvimento de uma proposta de uso de mídia para o ensino é a primeira avaliação e compreende em uma arguição escrita e oral em que a avaliação será da pertinência e das estratégias didáticas empreendidas no uso deste artefato para o ensino de um conteúdo. A segunda avaliação da análise dos elementos pedagógicos presentes em um artefato didático. Esse estudo também será avaliado de forma oral e arguição escrita em que a avaliação analisa os elementos destacados do artefato midiático e as discussões pedagógicas empreendidas pela pessoa que está orientando a prática docente.

Referências

Básica

ALAVA, Séraphin & Colaboradores. **Ciberespaço e Formações Abertas**. Rumo A Novas Práticas Educacionais? Porto Alegre: ARTMED, 2002.

FREIRE, Fernanda M. P.; PRADO, Maria E. B. B. **O computador em sala de aula: articulando saberes**. Campinas, SP: UNICAMP/NIED, 2000.

LEITE, Lígia Silva (Coord.). **Tecnologia Educacional** – descubra suas possibilidades na sala de aula. Petrópolis, RJ: Editora Vozes, 2003.

LITWIN, Edith (Org). **Tecnologia Educacional: Política, História e Propostas**. Porto Alegre : Artes Médicas, 1997.

SAMPAIO, Maria N.; LEITE, Lígia S. **Alfabetização Tecnológica do Professor**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1999.

TAJRA, Sanmya Feitosa. **Informática na educação: novas ferramentas pedagógicas para o professor da atualidade**. 3 ed. São Paulo: Érica, 2001.

Complementar

BORTOLINI, Armando Luiz; AZEVEDO e SOUZA, Valdemarina B. de (orgs). **Mediação Tecnológica: construindo e inovando**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003.

CONSANI, Marciel. **Como usar o Rádio na sala de aula**. São Paulo:Contexto, 2007.

CÔRTEZ, Helena Sporleder. Rádio e televisão em sala de aula? In: **Revista do Professor**. Ano I, nº3. Julho/Setembro, 1985. p. 35-39.

_____. Mídia e Educação – reflexos e reflexões sobre a formação de professores. In: **Cadernos Pedagógicos SMED/PMPA**. "Multimeios e Informática Educativa". Porto Alegre: 2002a.

FANTIN, Nelson Danilo. Use corretamente o quadro para giz. In: **Revista do Professor**. Ano I, nº3. Julho/Setembro, 1985. p. 25-30.

FERRÉS, Juan. **Vídeo e Educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996

_____. **Televisão e Educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996

HEIDE, Ann e STILBORNE, Linda. **Guia do Professor para a Internet**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999.

MARCONDIS, Beatriz et all. **Como usar outras linguagens na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2000.

MELO, José Marques de. **Para uma leitura Crítica de Comunicação**. São Paulo: Paulinas, 1985.

MORAN, José Manoel. **Como ver televisão**. Leitura Crítica da Comunicação.São Paulo: Paulinas, 1991.

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar a Televisão na sala de aula**. São Paulo: Editora Contexto,

2001.

_____. **Como usar o cinema na sala de aula.** São Paulo: Editora Contexto, 2003.

PAPERT, Seymour. **Logo: computadores e educação.** São Paulo: Brasiliense, 1998.

PARRA, Nélio. **Técnicas Audiovisuais na Educação.** São Paulo: Pioneira, 1985.

PEREIRA, Katia Helena. **Como usar Artes Visuais na sala de aula.** São Paulo: Editora Contexto,

2007.

RAMA, Ângela; VERGUEIRO, Waldomiro (Orgs.). **Como usar as Histórias em Quadrinhos na sala de aula.** São Paulo: Editora Contexto, 2006.

SANCHO, Juan M (org). **Para uma Tecnologia Educacional.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

SOARES, Ismar de Oliveira (Org.) **Para uma Leitura Crítica dos Jornais.** São Paulo, Paulinas, 1984.

_____, **Para uma Leitura Crítica da Publicidade.** São Paulo, Paulinas, 1988.

TAPSCOTT, Don. **Geração Digital: A Crescente e Irreversível Ascensão da Geração Net.** São Paulo: Makron Books, 1999.

TAVOLA, Artur da. **A Liberdade de Ver.** Rio de Janeiro: Ed. Fronteira, 1985.

_____. **Televisão em Leitura Crítica.** Rio de Janeiro; Ed. Fronteira, 1985.

TILBURG, João Luís. **Para uma Leitura Crítica da Televisão.** São Paulo: Ed. Paulinas, 1984.

VALENTE, José A. **Computadores e Conhecimento: Repensando a Educação,** UNICAMP, Campinas, 1993.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

A ciência das/os discentes será manifestada em sala, de forma oral, por meio da Plataforma Google Meet e será registrada no primeiro encontro para que se possa contribuir com o diálogo e a discussão sobre as atividades e as proposições do Plano de Ensino proposto, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA					
Aulas síncronas					
Encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	23/08/2021	19h	20h40	Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina	2
2	30/08/2021	19h	20h40	O que são tecnologias?	2
3	06/09/2021	19h	20h40	Mídias: ferramentas, instrumentos, objetos, artefatos, produtos etc.	2
4	13/09/2021	19h	20h40	Mídia na Educação: uso de recursos midiáticos para educar	2
5	20/09/2021	19h	20h40	Mídia na Educação: a pedagogização das mídias e das tecnologias	2
6	27/09/2021	19h	20h40	Educação das mídias: pedagogias culturais	2
7	04/10/2021	19h	20h40	Interpretação dos processos midiáticos: produção e recepção	2

8	11/10/2021	19h	20h40	Modos de endereçamento: maneiras de compreender as pedagogias midiáticas	2
9	18/10/2021	19h	20h40	Analisar a mídia: tarefas educativas	2
Total CH de atividades síncronas					18 horas/aula
CH de atividades assíncronas					30 horas/aula
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	23/08/2021	20h40	22h20	Estudo sobre tecnologias	2
2	30/08/2021	20h40	22h20	Estudo sobre mídias	2
3	06/09/2021	7h30	11h40	[aula extra] Mídias na Educação: processos e produções	4
4	06/09/2021	20h40	22h20	Elementos das Mídias na Educação	2
5	13/09/2021	7h30	11h40	[aula extra] Propostas educativas: uso das mídias	4
6	13/09/2021	20h40	22h20	O que são mídias e tecnologias? (produção de texto)	2
7	20/09/2021	7h30	11h40	[aula extra] Propostas educativas: uso das mídias	4
8	20/09/2021	19h	22h20	Propostas educativas: uso das mídias	2
9	27/09/2021	7h30	11h40	[aula extra] O uso pedagógico da mídia	4
10	27/09/2021	20h40	22h20	O uso pedagógico da mídia	2
11	04/10/2021	20h40	22h20	Pedagogias culturais das mídias: o que nos ensinam os artefatos?	2
12	11/10/2021	20h40	22h20	Educação e Mídias: interpretações e possibilidades	2
Total CH de atividades Assíncronas					32
Carga horária total de 48 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					



PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Trabalho de Conclusão de Curso		Código: DAE00033
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas(60min) 96 horas/aula (50 minutos)	Créditos: 04
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021	
Número de Discentes a Serem Atendidos: 3		
Docente(s): Prof. Dr. Samilo Takara		
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/9453815210695929		
Ementa		
Monografia e memorial – elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. Formatação e Redação final.		
Objetivos		
Geral Desenvolver o Trabalho de Conclusão de curso de acordo com as demandas teórico, política, sociais e culturais pertinentes a formação de licenciatura em Pedagogia;		
Específicos <ul style="list-style-type: none">• Apresentar a estrutura do Trabalho de Conclusão de curso;• Discutir os parâmetros oferecidos pela NBR 14724 que orienta a elaboração do TCC;• Construir o aparato metodológico que estrutura a pesquisa;• Problematizar a apresentação dos resultados do trabalho de conclusão;		
Metodologia		
O desenvolvimento da disciplina é de modo contextual, processual e organiza-se no acompanhamento das atividades desenvolvidas pelo acadêmico e orientadas por um professor do Departamento de Educação. Desse modo, a proposta da disciplina é oferecer subsídios teórico-metodológicos para orientar o desenvolvimento do TCC e oportunizar ao acadêmico a compreensão das etapas, dos requisitos do relatório, da organização metodológica e da apresentação do trabalho de conclusão de curso. Desse modo, as atividades desenvolvidas envolvem aulas expositivas, momentos dialogados, orientações individuais e orientações coletivas para acompanhar o desenvolvimento do Trabalho de Conclusão		

de Curso e auxiliar no processo metodológico e na organização do trabalho monográfico. Os encontros serão realizados de forma síncrona e com atividades e orientações assíncronas que compõem a carga horária das atividades. Os suportes dessas atividades serão o Google Meet e o e-mail. Link: <https://meet.google.com/qbb-vhdd-rww>.

Avaliação e critérios de avaliação

A disciplina tem quatro etapas de avaliação: a sistematização de pesquisas e dados que orientam e subsidiam a proposta de trabalho de pesquisa que o acadêmico está desenvolvendo; Revisão da literatura; A organização de uma redação científica que embasa os métodos e técnicas de pesquisa que serão utilizados; o texto de metodologia que orienta, sustenta e organiza a prática da pesquisa do Trabalho de Conclusão de Curso e uma apresentação da pesquisa nos moldes e formatos indicados pela disciplina.

Com a alteração exigida pela Atividade Remota Emergencial, a disciplina terá como atividades avaliativas a produção que as/os acadêmicas/os desenvolvem para a finalização do Trabalho de Conclusão de Curso e a nota final da disciplina é resultado da Banca Examinadora que por meio de Defesa Pública de Monografia avalia, analisa e registra por meio de Ata de Monografia.

Referências

Básica

- ISKANDAR, Jamil I. **Normas da ABNT**. Curitiba: Juruá, 2005.
- LANKSHEAR, Colin; KNOBEL, Michele **Pesquisa Pedagógica**. Do projeto à implementação. Porto Alegre: Artmed, 2008.
- INÁCIO FILHO, Geraldo. **A monografia nos cursos de graduação**. Uberlândia: EDUFU, 1997.
- MARTINS, Gilberto de Andrade. **Manual para Elaboração de Monografias e Dissertações**. São Paulo: Atlas, 1994.
- SALOMON, Délcio V. **Como fazer uma monografia**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- THOMPSON, Augusto. **Manual de Orientação para preparo de Monografia**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1991.

Complementar

- ANDRÉ, Marli E. D. A. de **Etnografia da prática escolar**. Campinas: Papyrus, 2000.
- ANDRÉ, Marli E. D. A. de **Pesquisa em educação – abordagens qualitativas**. São Paulo: E.P. U, 1995.
- BARDIN, L. **Análise de Conteúdos**. Lisboa: Edições 70, 1997.
- BOGDAN, R. e BIKLEN, S. **Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos**. Porto: Porto Editora, 1994.
- DEMO, Pedro. **Pesquisa: Princípio Científico e Educativo**. São Paulo: Cortez, 1992.
- ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo, Perspectiva, 1994.
- FEITOSA., Vera C. **Redação de Textos Científicos**. Campinas: Papyrus, 1998.
- GL, A . C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 1994.
- LAVILLE, C. & DIONNE, J. **A construção do saber – manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto Alegre/Belo Horizonte: Artmed/Editora UFMG, 1999.
- SILVA, Ana L. R. **Monografia Fácil**. São Paulo: DVS, 2004.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

A ciência das/os discentes será manifestada em sala, de forma oral, por meio da Plataforma Google Meet e será registrada no primeiro encontro para que se possa contribuir com o diálogo e a discussão sobre as atividades e as proposições do Plano de Ensino proposto, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA					
Aulas síncronas					
Encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	26/06/2021	13h	18h	Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina	2

2	03/07/2021	13h	18h	Trabalho de Conclusão de Curso: indicações e organização	2
3	10/07/2021	13h	18h	Problemática, objetivos e justificativa	2
4	17/07/2021	13h	18h	Elementos da Pesquisa: Fundamentação e Metodologia	2
5	24/07/2021	13h	18h	Características metodológicas: natureza, abordagem e perspectiva	2
6	31/07/2021	13h	18h	Métodos e técnicas: bibliográfica e documental	2
7	14/08/2021	13h	18h	Métodos e técnicas: pesquisas experimentais, intervenções e pesquisa de campo	2
8	28/08/2021	13h	18h	Métodos e técnicas: métodos de análise de dados	2
9	11/09/2021	13h	18h	Fundamentação teórica: referenciais	2
10	25/09/2021	13h	18h	Organização conceitual: uso e articulação dos conceitos	2
11	02/10/2021	13h	18h	Revisão textual e normas	2
12	09/10/2021	13h	18h	Revisão textual e normas	2
Total CH de atividades síncronas					24 horas/aula
CH de atividades assíncronas					72 horas/aula
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	26/06/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
2	03/07/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
3	10/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
4	10/07/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
5	17/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Produção de texto e orientações	4

Ordem	Data	Início	Fim	Atividade	CH
				individuais e coletivas	
6	17/07/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
7	24/07/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
8	31/07/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
9	07/08/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
10	14/08/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
11	21/08/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
12	28/08/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
13	04/09/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
14	11/09/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
15	18/09/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
16	25/09/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
17	02/10/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
18	09/10/2021	14h40	18h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas	4
Total CH de atividades Assíncronas					72
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Pesquisa em Educação		Código: DAE01476
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas(60min) 96 horas/aula (50 minutos)	Créditos: 04
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021	
Número de Discentes a Serem Atendidos: 18		
Docente(s): Prof. Dr. Samilo Takara		
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/9453815210695929		
Ementa		
A evolução da Pesquisa em Educação. Os tipos de pesquisa em educação e seus diversos instrumentos de coleta de dados. Da análise de coleta de dados a teorização (comunicação dos resultados). Como construir uma monografia – estrutura física e intelectual.		
Objetivos		

Geral

Problematizar os aspectos metodológicos que orientam a pesquisa em Educação.

Específicos

- Apresentar os métodos, as técnicas e as práticas de pesquisa em Educação;
- Discutir as relações teórico-metodológicas nas pesquisas em Educação;
- Analisar os usos de técnicas e métodos de pesquisa para produzir monografias em Educação;

Metodologia

O desenvolvimento da disciplina é de modo contextual, processual e organiza-se no acompanhamento das atividades desenvolvidas pelo acadêmico e orientadas por um professor do Departamento de Educação. Desse modo, a proposta da disciplina é oferecer subsídios teórico-metodológicos para orientar o desenvolvimento do projeto de pesquisa para o TCC e contribuir com a formação discente para a pesquisa em Educação. Desse modo, as atividades desenvolvidas envolvem aulas expositivas, momentos dialogados, orientações individuais e orientações coletivas para acompanhar o desenvolvimento do projeto de pesquisa, o estudo sobre o campo de conhecimento da Educação e as possibilidades de se realizar estudos com foco nas temáticas pedagógicas. As atividades são organizadas em encontros síncronos e assíncronos com momentos para orientação, elaboração de texto, produção e revisão do projeto de Trabalho de Conclusão de Curso. Os encontros serão realizados de forma síncrona e com atividades e orientações assíncronas que compõem a carga horária das atividades. Os suportes dessas atividades serão o Google Meet e o e-mail. Link: <https://meet.google.com/jzo-hbkj-mzj>.

Avaliação e critérios de avaliação

A avaliação da disciplina é processual e ocorre em cada encontro da disciplina em diferentes atividades que se pautam na aquisição dos conhecimentos, na problematização, na análise dos argumentos e conteúdos apresentados, bem como na elaboração de ideias e pensamentos acerca dos conteúdos trabalhados. Entretanto, são usados instrumentos avaliativos que tem o intuito de contribuir para a organização do trabalho docente e dos estudos dos alunos. Em dois momentos são desenvolvidas duas avaliações sobre o projeto de pesquisa que permitem o acadêmico que cursa a disciplina exercitar, por meio de textos desenvolvidos por ele, a lógica de síntese das ideias desenvolvidas.

As avaliações ocorrerão a cada encontro e terão por critério acompanhar o desenvolvimento de um texto metodológico que oriente a prática de pesquisa com base nos pressupostos metodológicos da Educação.

Os dispostos dessas avaliações seguem a Resolução nº 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997. E se dão em 2 momentos: acompanhamento da elaboração do projeto de pesquisa (10 pontos) e avaliação da versão final do projeto (10 pontos).

Referências

Básica

INÁCIO FILHO, Geraldo. **A monografia nos cursos de graduação**. Uberlândia: EDUFU, 1997

ISKANDAR, Jamil I. **Normas da ABNT**. Curitiba: Juruá, 2005.

LANKSHEAR, Colin; KNOBEL, Michele. **Pesquisa Pedagógica**. Do projeto à implementação. Porto Alegre: Artmed, 2008.

MARTINS, Gilberto de Andrade. **Manual para Elaboração de Monografias e Dissertações**. São Paulo: Atlas, 1994.

SALOMON, Délcio V. **Como fazer uma monografia**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

THOMPSON, Augusto. **Manual de Orientação para preparo de Monografia**. Rio de Janeiro: Forense Universitária., 1991.

Complementar

ANDRÉ, Marli E. D. A. de. **Etnografia da prática escolar**. Campinas: Papirus, 2000.

ANDRÉ, Marli E. D. A. de. **Pesquisa em educação – abordagens qualitativas**. São Paulo : E.P U, 1995.

BARDIN, L. **Análise de Conteúdo**. Lisboa: Edições 70, 1997.

BOGDAN, R. e BIKLEN, S. **Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos**. Porto: Porto Editora, 1994

DEMO, Pedro. **Pesquisa: Princípio Científico e Educativo**. São Paulo: Cortez, 1992.

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo, Perspectiva. 1994.

FEITOSA., Vera C. **Redação de Textos Científicos**. Campinas: Papirus, 1998.

GIL, A . C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 1994.

LAVILLE, C. & DIONNE, J. **A construção do saber – manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto Alegre/Belo Horizonte: Artmed/Editora UFMG, 1999.

SILVA, Ana L. R. **Monografia Fácil**. São Paulo: DVS, 2004.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

A ciência das/os discentes será manifestada em sala, de forma oral, por meio da Plataforma Google Meet e será registrada no primeiro encontro para que se possa contribuir com o diálogo e a discussão sobre as atividades e as proposições do Plano de Ensino proposto, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA

Aulas síncronas

Encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	25/06/2021	19h	20h40	Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina	2
2	02/07/2021	19h	20h40	Trabalho de Conclusão de Curso: indicações e organização	2
3	09/07/2021	19h	20h40	Problemática, objetivos e justificativa	2
4	16/07/2021	19h	20h40	Elementos da Pesquisa: Fundamentação e Metodologia	2
5	21/07/2021	19h	20h40	Características metodológicas: natureza, abordagem e perspectiva	2
6	23/07/2021	19h	20h40	Métodos e técnicas: bibliográfica e documental	2
7	28/07/2021	19h	20h40	Métodos e técnicas: pesquisas experimentais, intervenções e pesquisa de campo	2
8	30/07/2021	19h	20h40	Métodos e técnicas: métodos de análise de dados	2
9	04/08/2021	19h	20h40	Fundamentação teórica: referenciais	2
10	11/08/2021	19h	20h40	Organização conceitual: uso e articulação dos conceitos	2
11	13/08/2021	19h	20h40	Revisão textual e normas	2
12	27/08/2021	19h	20h40	Revisão textual e normas	2
Total CH de atividades síncronas					24 horas/aula
CH de atividades assíncronas					72

	Un de atividades assíncronas	horas/aula
	Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.	

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	25/06/2021	20h40	22h20	Leitura e produção de texto – Quais os elementos da pesquisa em Educação?	2
2	02/07/2021	7h30	11h40	Organização do objeto de pesquisa	4
3	02/07/2021	20h40	22h20	[aula extra] Elaboração de projeto de pesquisa	2
4	09/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de projeto de pesquisa	4
5	09/07/2021	20h40	22h20	Busca de referências para a pesquisa	2
5	16/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de projeto de pesquisa	4
6	16/07/2021	20h40	22h20	Organização do Problema de pesquisa e dos objetivos	2
7	21/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Sistematização das referências para a pesquisa	4
8	21/07/2021	20h40	22h20	Elaboração de projeto de pesquisa	2
9	23/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de projeto de pesquisa	4
10	23/07/2021	20h40	22h20	Produção de texto e orientações individuais e	2

10	23/07/2021	20h40	22h20	coletivas	2
11	28/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de projeto de pesquisa	4
12	28/07/2021	20h40	22h20	Elaboração de projeto de pesquisa	2
13	30/07/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de projeto de pesquisa	4
14	30/07/2021	20h40	22h20	Elaboração da Justificativa	2
15	04/08/2021	20h40	22h20	[aula extra] Elaboração de projeto de pesquisa	2
16	04/08/2021	20h40	22h20	Elaboração de projeto de pesquisa	2
17	06/08/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de projeto de pesquisa	4
18	06/08/2021	20h40	22h20	Elaboração da metodologia: característica, abordagem e perspectiva	2
19	11/08/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de Projeto de Pesquisa	4
20	11/08/2021	20h40	22h20	Elaboração de Projeto de Pesquisa	2
21	13/08/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de Projeto de Pesquisa	4
22	27/08/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de Projeto de Pesquisa	4
23	03/09/2021	7h30	11h40	[aula extra] Elaboração de Projeto de Pesquisa	4
	Total CH de atividades Assíncronas				72
	Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.				



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2020/2			
Disciplina: FILOSOFIA			Código: DAE01446
Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total	Carga Horária Semanal
80	0	80	06 horas
Turma / Período	Modalidade		Turno
I PERÍODO	REMOTA		VESPERTINO
Disciplina requisito ou indicação de conjunto			
Resolução nº 009/1989/CONSEPE			
Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987			
Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012			
Portaria nº 794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.			
Professor(es): DR. NELBI ALVES DA CRUZ			
Objetivos			
A) GERAL:			
Compreender em nível geral a origem do pensamento filosófico europeu, africano, asiático e das Américas			
B) ESPECÍFICOS:			
<ul style="list-style-type: none">• Identificar os pensadores e suas linhas de pensamento filosófico;• Caracterizar as principais correntes filosóficas;• Analisar os principais valores humanos do cotidiano sob a ótica filosófica;• Refletir sobre a filosofia europeia, africana, oriental e da América; e,• Auxiliar os acadêmicos na compreensão de sua identidade filosófica.			
Ementário			
Filosofia; Trabalho, realização e alienação; Consciência crítica e filosofia; Ideologia e dominação social. A filosofia na Antiguidade; A filosofia medieval. A filosofia moderna. A filosofia do século do XX. Filosofia e Sociedade; Karl Marx e o Materialismo dialético.			
Estratégia de Ensino / Tipo de aula			
As aulas serão de natureza síncronas , utilizando a ferramenta Google Meet, endereço: meet.google.com/xdp-ipmu-pvu e nas aulas assíncronas , serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas.			
Metodologia para avaliação do desempenho do discente			

Para o desenvolvimento dos conteúdos serão realizados:

- Problematização e debate dos textos recomendados para leitura;
- Aulas teórico-expositivas dialogadas, tendo como subsídio as leituras prévias indicadas e selecionadas;
- Leitura de uma obra para realização de atividade em sala;
- Apresentação sobre as correntes filosóficas;
- Estudo por meio de música e poesia; e,
- Uso de filme com debate e atividade.
- **OBS: Nas atividades síncronas**, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: meet.google.com/xdp-ipmu-pvu e nas **atividades assíncronas**, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas.

Conteúdo Programático

Semanas	Conteúdo	Estratégia	Metodologia de Avaliação	Bibliográfica
21/06/2021	Apresentação e discussão do plano de ensino Introdução à filosofia	Aula expositiva Dialógica	Participação	Conforme indicação no plano
28/06/2021	Os pré socráticos.	Aula expositiva Dialógica	Auto avaliação	Conforme indicação no plano
05/07/2021	filosofia antiga: Os sofistas.	Aula expositiva Dialógica	Auto avaliação	Conforme indicação no plano
12/07/2021	A filosofia de Sócrates e Platão.	Aula expositiva Dialógica	Auto avaliação	Conforme indicação no plano
19/07/2021	A filosofia de Aristóteles.	Estudo de texto e debate	Auto avaliação	Conforme indicação no plano
26/07/2021	Filosofia medieval – Patrística e Escolástica	Filme e debate	Texto com roteiro orientativo.	Conforme indicação no plano
02/08/2021	Positivismo; Humanismo e Marxismo	Apresentação e debate	Avaliação coletiva	Conforme indicação no plano
09/08/2021	Primeira avaliação	Individual	Questões sobre os temas estudados	Conforme indicação no plano
16/08/2021	Existencialismo, Fenomenologia e Liberalismo	Apresentação e debate	Avaliação coletiva	Conforme indicação no plano
23/08/2021	Estruturalismo; Filosofia oriental e africana	Apresentação e debate	Avaliação coletiva	Conforme indicação no plano
30/08/2021	Filosofia da América Latina	Estudo de texto e reflexões	Questões sobre a temática em duplas	Conforme indicação no plano
06/09/2021	Segunda Avaliação	Individual	Questões sobre os temas estudados	Conforme indicação no plano
10/07/2021	Produção de texto sobre a filosofia antiga – assistir ao filme	Individual com uso de roteiro	Correção e devolutiva	Conforme indicação no plano
17/07/2021	Estudo sobre a filosofia	Leitura e destaque das	Auto	Conforme indicação no

17/07/2021	aristotélica	ideias centrais	avaliação	plano
31/07/2021	Organização de trabalho sobre as correntes filosóficas	Uso de roteiro sobre a temática	Avaliação coletiva	Conforme indicação no plano
07/08/2021	Estudos sobre ética	Leitura de texto e destaque das ideias	Auto avaliação	Conforme indicação no plano
28/08/2021	Pesquisa sobre filósofos brasileiros e da América Latina	Indicação de filósofos mais comuns e novas buscas	Avaliação coletiva	Conforme indicação no plano
04/09/2021	Leitura sobre o trabalho e a filosofia	Pesquisa nos textos de Marks	Questões sobre o texto lido	Conforme indicação no plano

Sugestão Bibliográfica

Básica

ARANHA, Maria Lúcia de e MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando**: Introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 1986.

ARENDT, Hannah. **A promessa da política**. Trad. Pedro Jorgensen Jr. 2. ed. Rio de Janeiro: Difel, 2009.

CHAUÍ, Marilena. **O que é Ideologia**. São Paulo: Brasiliense, 1980.

_____. **Convite à Filosofia**. São Paulo: ática, 1995.

MARX Karl; ENGELS, Friedrich. **Manifesto Comunista**. São Paulo: Forgel, 2006.

Complementar

BUFFA, Ester. **Educação e cidadania**. São Paulo: Cortez, 1987.

CAPRA, Fritjof. **O ponto de mutação**: a ciência, a sociedade e a cultura emergente. Trad. Álvaro Cabral. São Paulo: Cultrix, 1982.

COTRIM, Gilberto. **Fundamentos da Filosofia**: Ser, saber, Fazer. São Paulo: Cortez, 1994.

GADOTTI, Moacir. **Transformar o mundo**. São Paulo: FTD, 1991.

_____. **Educação e Poder**. São Paulo: Cortez, Autores Associados 1980

GOMES, Roberto. **Crítica da Razão Tupiniquim**. PR: Ed. Criar, 1987.

HUISMAN, Denis. **Dicionário dos filósofos**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

LECHTE, John. **50 pensadores contemporâneos essenciais**: do estruturalismo à pós-modernidade. Trad. Fábio Fernandes. 3.ed. Rio de

Janeiro: Difel, 2003.

JAPIASSU, Hilton. **O mito da neutralidade científica**. Rio de Janeiro: Imago, 1975.

MARX, Karl. **Manuscritos Econômicos e filosóficos**. São Paulo: Boitempo Editorial, 2004

MARX Karl; ENGELS, Friedrich. **A Ideologia Alemã**. São Paulo: Martins Fontes, 1989

RESENDE, Antônio. (org.) **Curso de Filosofia**: Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1986.

SAVIANI, Demerval. **Educação: do senso comum à consciência filosófica**. São Paulo: Cortez, 1980.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Educação, ideologia e contra ideologia**. São Paulo: EPU, 1996.

VÁZQUEZ, Adolfo Sánchez. **Filosofia da práxis**. Buenos Aires: CLACSO; São Paulo: Expressão Popular, 2007.

Recursos Didáticos

Notebook; plataforma do Google meet, filmes, músicas, poesias, textos em pdf, entre outros

Atividades SÍNCRONAS E ASSÍNCRONAS

Docente

Discentes

Nelbi Alves da Cruz

???

Metodologia para avaliação de disciplina e do seu contexto operacional

A avaliação será de maneira processual e diagnóstica, considerando a presença de no mínimo 75% envolvendo:

- Leitura de uma obra e atividade - (0 – 100);
- Atividades avaliativas individual e em grupo - (0 – 100);
- Apresentação de filósofos; e,
- Seminário sobre as correntes filosóficas.

OBS: A obra a ser lida será em comum acordo com os acadêmicos

Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina

Telefone: 69 98475 5077 Whatsap email : nelbiac@unir.br

Cidade, Rolim de Moura, 30 de maio de 2021.

Aprovado na reunião do CONDEP em:

Assinatura eletrônica do Professor:

Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



Documento assinado eletronicamente por **NELBI ALVES DA CRUZ, Docente**, em 30/05/2021, às 12:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0679653** e o código CRC **9BDF972A**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2020/2			
Disciplina: EDUCAÇÃO DO CAMPO E DOS POVOS TRADICIONAIS DA AMAZÔNIA			Código: DAE01482
Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total	Carga Horária Semanal
80 h	-	80 h	05 horas
Turma / Período	Modalidade		Turno
VII PERÍODO	REMOTA		NOTURNO
Disciplina requisito ou indicação de conjunto			
Resolução nº 009/1989/CONSEPE			
Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987			
Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012			
Portaria nº 794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.			
Professor(es)			
DR. NELBI ALVES DA CRUZ			
Objetivos			
A) GERAL:			
Compreender os fundamentos e práticas da educação do campo e das populações tradicionais da Amazônia, sua relação com saberes-fazeres do campesinato e a política agrícola brasileira			
B) ESPECÍFICOS:			
a) Conceituar as principais terminologias associadas à educação do campo e das populações tradicionais da Amazônia.			
b) Identificar os saberes-fazeres dos camponeses e das populações tradicionais da Amazônia;			
c) Caracterizar os povos do campo e sua diversidade educativa.			
d) Possibilitar o conhecimento de experiências educativas do/no campo.			
e) Refletir sobre as redes existentes entre os movimentos sociais dos camponeses e as práticas em educação do campo; e,			
f) Analisar a política estatal da educação do campo e a legislação brasileira relacionada			
Ementário			

Refletir sobre a dimensão cultural de toda a atividade educativa. O olhar antropológico sobre a educação. Educação diferenciada em realidades distintas. Formas de socialização e aprendizagem das comunidades camponesas, indígenas, quilombolas, ribeirinhas e extrativistas na Amazônia. Conceito de cultura. Cultura e sociedade no contexto amazônico. A legislação brasileira e a educação diferenciada. Identidade cultural e educação. Racismo e a ideia da diferença. Povos indígenas de Rondônia e Educação. Educação do Campo e Movimento Camponês.

Estratégia de Ensino / Tipo de aula

Em função da pandemia do Corona Virus as aulas ocorrerão de forma síncrona, utilizando a ferramenta Google Meet, endereço: meet.google.com/zkx-nxap-gnw, e, nas aulas assíncronas, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas.

Metodologia para avaliação do desempenho do discente

Para o desenvolvimento dos conteúdos serão realizados:

- Problematização e debate dos textos recomendados para leitura;
- Aulas teórico-expositivas dialogadas, tendo como subsídio as leituras prévias indicadas e selecionadas;
- Leitura de uma obra para realização de atividade em sala;
- Seminário etnias indígenas de Rondônia;
- Estudo e apresentação em grupo sobre a educação do campo na Amazônia brasileira; e,
- Uso de filme com debate e atividade;

Nas atividades síncronas, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: meet.google.com/zkx-nxap-gnw e nas **atividades assíncronas**, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas.

Conteúdo Programático

Semanas	Conteúdo	Estratégia	Metodologia de Avaliação	Bibliográfica
22/06/2021	Apresentação e discussão do Plano de ensino Repensando o referencial teórico do campesinato	Aula expositiva dialógica	Auto avaliação	Conforme indicação nas referências básica e complementar
29/06/2021	A insustentabilidade do atual modelo econômico e tecnológico da agricultura	Apresentação e debate	Participação na aula	Conforme indicação nas referências básica e complementar
06/07/2021	A Educação de etnias indígenas da Amazônia	Seminários	Expressão e conteúdo das apresentações - Avaliação coletiva	Conforme indicação nas referências básica e complementar
13/07/2021	A Educação de etnias indígenas da Amazônia	Seminários	Expressão e conteúdo das apresentações - Avaliação coletiva	Conforme indicação nas referências básica e complementar
20/07/2021	A Educação de etnias indígenas da Amazônia	Seminários	Expressão e conteúdo das apresentações - Avaliação coletiva	Conforme indicação nas referências básica e complementar
27/07/2021	Avaliação 1	Questões serem respondidas	Individual	Conforme indicação nas referências básica

		individualmente		e complementar
03/08/2021	Seminário sobre a educação do campo nos estados da Amazônia brasileira	Seminários	Avaliação coletiva	Conforme indicação nas referências básica e complementar
10/08/2021	Seminário sobre a educação do campo nos estados da Amazônia brasileira	Seminários	Avaliação coletiva	Conforme indicação nas referências básica e complementar
17/08/2021	Os Pomeranos, Ciganos e outros povos tradicionais	Aula expositiva dialogada	Auto avaliação	Conforme indicação nas referências básica e complementar
24/08/2021	Os povos de Comunidades Quilombolas	Leitura e debate do texto e Palestra com pesquisador de Rondônia	Auto avaliação	Conforme indicação nas referências básica e complementar
31/08/2021	Povos da Floresta Amazônica	Aula dialógica	Auto avaliação	Conforme indicação nas referências básica e complementar
14/09/2021	Avaliação 2	Questões individuais	Individual	Conforme indicação nas referências básica e complementar
10/07/2021	Produção de texto sobre o conflito das águas na Amazônia	Indicação de leitura e roteiro	Correção da escrita e conteúdo	Conforme indicação nas referências básica e complementar
17/07/2021	Estudo sobre as etnias indígenas e sua educação	Estudo de texto e organização da apresentação	Expressão e conteúdo das apresentações - Avaliação coletiva	Conforme indicação nas referências básica e complementar
31/07/2021	Organização de texto sobre a educação no/do campo nos estados amazônicos	Cada acadêmico constrói seu texto	Expressão e conteúdo das apresentações - Avaliação coletiva	Conforme indicação nas referências básica e complementar
07/08/2021	Produção de texto sobre a educação do/no campo em Rondônia	Cada acadêmico constrói seu texto	Expressão e conteúdo das apresentações - Avaliação coletiva	Conforme indicação nas referências básica e complementar
28/08/2021	Leitura sobre as comunidades quilombolas	Indicação de texto sobre os remanescentes quilombolas	Auto avaliação	Conforme indicação nas referências básica e complementar
04/09/2021	Pesquisa sobre práticas de educação do campo	Pesquisa e Leitura sobre a Pedagogia da Alternância	Apresentação e auto avaliação	Conforme indicação nas referências básica e complementar
21/09/2021	Construção de texto sobre a educação do/no campo e as relações com a vida campesina	Produção individual	Leitura circular e avaliação coletiva	Conforme indicação nas referências básica e complementar

Sugestão Bibliográfica				
Básica				
CALDART, Roseli Salete (org.) Por uma educação do campo . São Paulo: Expressão popular, 2004.				
LOPES DA SILVA, Aracy e Ferreira, Mariana KAWALL (org.). Práticas pedagógicas na escola indígena . São Paulo: Fapesp, Global, Mari, 2001.				
LOPES DA SILVA, Aracy e GRUPIONI, Donizete B. A Temática Indígena na Escola São Paulo: Global, Brasília-MEC, 2004.				
BRASIL. Ministério da Educação. Referencial Curricular Nacional para as Escolas Indígenas . Brasília: MEC, 1998.				
MONTE, Nietta. Escolas da floresta: entre o passado oral e o presente letrado . Rio de Janeiro: Multiletra, 1996.				
OLIVEIRA, Ariovaldo Umbelino. Amazônia: monopólio, expropriação e conflito . São Paulo: Campinas: Papyrus, 1989.				
Complementar				
BECKER, Bertha Koiffmann. Amazônia: geopolítica na virada do III milênio . Rio de Janeiro: Garamound, 2009.				
CALDART, Roseli. Pedagogia do Movimento Sem Terra . SP: Expressão Popular, 1999.				
CARVALHO, Horácio Martins de. O Campesinato no século XXI: Possibilidades e condicionantes do desenvolvimento do campesinato no Brasil . Petrópolis - RJ: Vozes, 2005.				
GRUPIONI, Luís Donisete B. (editor). Coleção de livros didáticos do Referencial curricular nacional para as escolas indígenas: informações para o professor . Brasília: MEC/SEF, 1998.				
GUSMÁN, Eduardo Sevilla; MOLINA, Manoel González de. Sobre a evolução do conceito de campesinato . Trad. Ênio Guterres e Horácio Martins de Carvalho. 3. ed. São Paulo: Expressão Popular, 2005.				
LEITE, Sérgio Celani. Escola rural: urbanização e políticas educacionais . 2.ed. São Paulo: Cortez, 2002. Coleção Questões de Nossa Época; V. 70.				
MARTINS, José de Souza. Os camponeses e a política no Brasil . Petrópolis RJ: Vozes, 1981.				
MORÁN, Emílio F. Ecologia humanas das populações da Amazônia . Petrópolis- RJ: Vozes, 1990. (Coleção Ecologia & ecosofia).				
RIBEIRO, Darcy. Os índios e a civilização: a integração das populações indígenas no Brasil moderno . Petrópolis: Vozes, 1977.				
Recursos Didáticos				
Notebook, celular, email, textos em pdf, livros, filmes, músicas, poesias, entre outros.				
Atividades Síncronas e Assíncronas				
Docente		Discentes		
NELBI ALVES DA CRU		24		

A avaliação será de maneira processual e diagnóstica, considerando a presença de no mínimo 75% envolvendo:

- Leitura de uma obra e atividade - (0 – 100);
- Atividades avaliativas individual e em grupo - (0 – 100);
- Pesquisa sobre a educação do campo nos estados da Amazônia brasileira e apresentação;

OBS: A obra a ser lida: MORÁN, Emílio F. **Ecologia humanas das populações da Amazônia**. Petrópolis- RJ: Vozes, 1990. (Coleção Ecologia & ecosofia).

Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina

Telefone: 69 98475 5077 - Email : nelbiac@unir.br

Cidade, Rolim de Moura, 30 de maio de 2021.

Aprovado na reunião do CONDEP em:

Assinatura eletrônica do Professor:

Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



Documento assinado eletronicamente por **NELBI ALVES DA CRUZ, Docente**, em 30/05/2021, às 12:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0679655** e o código CRC **EA4B5B82**.



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Estágio em ambientes escolares II		Código: DAE00039
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016. Resolução 301/2021/CONSEA		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 120 horas(60min)	Créditos: 04
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21/06/2021 a 31/10/2021	
Número de Discentes a Serem Atendidos: 1		
Docente(s): Pâmela Vicentini Faeti		
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/8198346123279078		
Ementa Estágio em Instituições Formais de Educação Infantil: creches e pré-escolas. A educação infantil como espaço de produção do saber e suas relações com as transformações sociais, culturais, políticas, econômicas e tecnológicas. As experiências educativas no exercício do cotidiano da Educação Infantil. Observação da (des)organização do tempo e do espaço, da relação criança-criança e da construção das culturas infantis, da relação adulto criança, adulto-adulto. Registro como espaço para pensar sobre si e o mundo.		
Objetivos		
Geral Promover diálogos entre teorias e práticas para pensar a docência na Educação Infantil.		
Específicos Compreender a especificidade da docência na Educação Infantil; Vivenciar, em creches e pré-escolas da rede pública de educação, a relação pedagógica na Educação Infantil, junto aos diferentes sujeitos: crianças, profissionais, familiares e comunidade; Envolver-se no dia a dia educativo, observando, registrando, se relacionando com os modos próprios das crianças no contexto educativo; Participar efetivamente dos processos de partilha com contribuições para o cruzamento de olhares no		

campo e saberes sobre a área da educação infantil na universidade;

Elaborar e ensaiar propostas pedagógicas para e com as crianças, a partir da documentação pedagógica, considerando os eixos: brincadeiras, interações, linguagens com atenção ao enriquecimento dos diferentes repertórios das crianças;

Produção de registro sistematizando as reflexões e aprofundamentos acerca das especificidades da docência na educação infantil.

Metodologia

Nas **atividades síncronas**, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: INSERIR ENDEREÇO.

Nas **atividades assíncronas**, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas.

Avaliação e critérios de avaliação

A disciplina privilegia a relação dialógica teoria e prática. Será desenvolvida por meio de encontros de assessoramento e de supervisão das atividades desenvolvidas com as escolas, em modo remoto. Ao final da disciplina os(as) acadêmicas deverão entregar um relatório reflexivo, fundamentado com as leituras realizadas nas disciplinas do curso de Pedagogia (0-5,0), além de todos os documentos obrigatórios do estágio, com as assinaturas dos responsáveis das escolas (0-5,0). Esses documentos deverão ser entregues impreterivelmente na data estipulada entre a docente e os(as) discentes, no primeiro dia de aula.

Referências

Básica

OSTETTO, Luciana E. (Org.) **Saberes e fazeres da formação de professores**. Campinas: Papirus, 2008.

_____. (Org.). **Encantos e encantamentos na educação infantil**. Campinas: Papirus, 2012.

SILVA, Adriana, et all. **Culturas infantis em creches e pré-escolas: estágio e pesquisa**. Campinas: Autores Associados, 2011.

Bibliografia complementar

FREIRE, Madalena. **A paixão de conhecer o mundo**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

FINCO, Daneila; GOBBI, Márcia Aparecida; FARIA, Ana Lúcia Goulart de. (Org.). **Creche e feminismo: desafios atuais para uma educação descolonizadora**. Campinas: ABL, 2015.

FREIRE, Madalena. **Educador**. São Paulo: Paz e Terra, 2010.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA

O cronograma das atividades do Estágio será definido com a estagiária no primeiro encontro, tendo em vista os critérios elaborados pelo Conselho do departamento. O documento (DAED-RM 0645437), constante no processo (9990555985/000005/220-17) prevê que " o estágio será ofertado no semestre 2020-2 como disciplina especial apenas para os acadêmicos que estão em fase de conclusão de curso, obedecendo o seguinte critério: acadêmicos concluintes e que tiveram experiências práticas comprovadas na docência poderão aproveitar a carga horária no estágio desde que a experiência tenha sido realizada na etapa de ensino equivalente ao estágio. As horas cumpridas e comprovadas serão contabilizadas para o abatimento da carga horária e as horas faltantes serão cumpridas de modo remoto nas escolas que receberão as/os estagiárias/os.

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.



Documento assinado eletronicamente por **PAMELA VICENTINI FAETI, Docente**, em 16/07/2021, às 16:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0680321** e o código CRC **00A0A019**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Didática		Código: DRP30057
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016. Resolução nº 301/2021/CONSEA.		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas(60min) 96 horas/aula (50 minutos)	Créditos: 04
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21/06/2021 a 31/10/2021	
Número de Discentes a Serem Atendidos:		
Docente(s): Pâmela Vicentini Faeti		
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/8198346123279078		
Ementa		
Evolução histórica da didática no contexto da educação brasileira. Análise crítica dos processos de ensino e de aprendizagem, à luz das tendências pedagógicas. Elementos fundamentais e estruturantes da prática pedagógica. Organização do trabalho pedagógico no cotidiano escolar. A sala de aula no processo educativo: Planejamento/Proposta Pedagógica e Projeto Pedagógico. Seleção ordenação, descrição e delimitação de objetivos, conteúdos, métodos de aprendizagem e avaliação.		
Objetivos		
Geral Refletir sobre a Didática como campo de conhecimento teórico-prático e suas possibilidades na educação escolar		
Específicos Situar a Didática no contexto da Pedagogia; Caracterizar as concepções de didática à luz das tendências pedagógicas; Refletir sobre a influência dos contextos econômico, social e político no desenvolvimento do pensamento pedagógico Brasileiro; Compreender a relação entre a Didática e trabalho docente; Analisar as implicações do trabalho pedagógico no cotidiano escolar e na sala de aula; Refletir sobre a organização didática do trabalho docente;		

Analisar a aula como momento de aprendizagem.

Metodologia

Descrição da metodologia de trabalho, estratégias e recursos de desenvolvimento do componente curricular. Com especial atenção, conforme determina a Resolução 287/2020/CONSEA, para a explanação das aulas e atividades realizadas de forma online/remota, síncronas ou assíncronas; e para a exposição das ferramentas a serem utilizadas, destacando, dentre elas, os meios/dispositivos tecnológicos (vídeo, site, plataforma virtual, chats, e-mail etc.) e suas respectivas formas e regras de uso.

Nas atividades síncronas, serão utilizados os meios/dispositivos tecnológicos (vídeo, site, plataforma virtual, chats, e-mail etc.), endereço: meet.google.com/uwh-kvsd-svo. **Nas atividades assíncronas**, serão utilizados textos, vídeos, além das plataformas, SIGAA, Google Formulário. Serão realizados exercícios, produção de materiais midiáticos e desenvolvimento de aplicações práticas.

Avaliação e critérios de avaliação

A avaliação da disciplina será realizada de forma gradual. A soma da média final se dará mediante a realização de atividades, divididas em dois blocos com soma de (0 - 10), incluindo autoavaliação na disciplina.

Referências

Básica

ANTUNES, Celso. **Professores e professores**. Petrópolis: Vozes, 2007.

GANDIN, Danilo; CRUZ, Carlos Henrique Carrilho. **Planejamento na sala de aula**. Petrópolis: Vozes, 2006.

LOPES, A. O. e VEIGA, I.P. Alencastro. **Repensando a didática**.

FAZENDA, I.F.(coord). **Práticas Interdisciplinares na escola**. São Paulo: Cortez, 1999.

GADOTTI, M.. **Concepção dialética da Educação**: um estudo introdutório. São Paulo: Cortez, 2000.

GROSSI, P.E. (org) e BORDIN, J. **Construtivismo pós-piagetiano**: um novo paradigma sobre a aprendizagem. 8 ed. Petrópolis: Vozes, 1999.

_____. **Paixão de aprender**. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 1992.

Complementar

ALVES, RUBEM. O preparo do educador. In: **O educador vida e morte**, 6 ed., Rio de Janeiro: Graal,1985.

CANAU, V. M.(org.) **A didática em questão**. 9 ed., Petrópolis: Vozes,1991.

CUNHA, M. I. da. **O bom professor e sua prática**. São Paulo: Papyrus,1989.

GHIRALDELLI JR., Paulo. **Didática e Teorias Educacionais**. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1991.

MENEGOLLA, M. I. e SANTANA, J. M. **Porque planejar? Como planejar?** Petrópolis: Vozes, 1992.

PERRENOUD, Philippe. **Dez Novas Competências para ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

WACHOWICZ, L. A. **O método dialético na didática**. São Paulo: Papyrus, 1989.

ZABALA, A. **A prática Educativa**: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA

Aulas síncronas

encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	23/6	18h 50	19h 40	Apresentação do Plano de Ensino/Discussões iniciais	1

2	30/6	18h 50	19h 40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	1
3	7/7	18h 50	20h 30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	2
4	14/7	18h 50	20h 30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	2
5	21/7	18h 50	20h 30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	2
6	28/7	18h 50	20h 30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	2
7	4/8	18h 50	19h 40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	1
8	11/8	18h 50	20h 30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	2
9	18/8	18h 50	20h 30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	2
10	25/8	18h 50	20h 30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	2
11	1/9	18h 50	20h 30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	2
12	8/9	18h 50	19h 40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	1
13	15/9	18h 50	15h 30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	2
14	22/9	18h 50	19h 40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos	1
16	13/10	18h 50	19h 40	Finalização da disciplina/Devolutiva das notas	1
Total CH de atividades síncronas					24 horas/aula
CH de atividades assíncronas					
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
Encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	23/6	19h 40	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	4
2	30/6	19h 40	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	4
3	30/6	13h50	18h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	5
3	7/7	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
4	14/7	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
5	21/7	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
	21/7	13h50	18h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	5
6	28/7	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
7	4/8	19h 40	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	4
8	11/8	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
9	18/8	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
10	25/8	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
11	1/9	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
12	8/9	19h 40	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	4
13	15/9	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
14	22/9	19h 40	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	4
15	29/9	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
16	6/10	20h 30	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	3
	6/10	13h 50	18h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	5
17	13/10	19h 40	23h	Leitura, sistematização de textos e produção das atividades	4
Total CH de atividades Assíncronas					72 aulas/96 horas/aula
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					



Documento assinado eletronicamente por **PAMELA VICENTINI FAETI, Docente**, em 03/11/2021, às 17:51, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0680335** e o código CRC **4334FB1E**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO				
Semestre 2021/1				
Disciplina:			Código:	
Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total	Carga Horária Semanal	
Turma / Período		Modalidade	Turno	
Disciplina requisito ou indicação de conjunto				
Professor(es)				
Objetivos				
A) GERAL:				
B) ESPECÍFICOS:				
Ementário				
Estratégia de Ensino / Tipo de aula				
Metodologia para avaliação do desempenho do discente				
Conteúdo Programático				
Semanas	Conteúdo	Estratégia	Metodologia de Avaliação	Bibliográfica

Sugestão Bibliográfica

--

Recursos Didáticos

--

Atividades

--

Docente	Discentes

Metodologia para avaliação de disciplina e do seu contexto operacional

--

Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina

--

Cidade, 04 de junho de 2021.

Aprovado na reunião do CONDEP em:

--

Assinatura eletrônica do Professor:

Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2021/2			
Disciplina: Fundamentos e Práticas da Alfabetização II			Código:
Carga Horária Teórica: 25%	Carga Horária Prática: 75%	Carga Horária Total 80 horas	Carga Horária Semanal: 4
Turma / Período Pedagogia V		Modalidade: Ensino Remoto	Turno: Vespertino
Disciplina requisito ou indicação de conjunto			
Professora: Maria das Graças de Araújo			
Objetivos			
OBJETIVOS GERAL			
Possibilitar aos futuros pedagogos pensar ou repensar sua prática enquanto alfabetizador quer de crianças, jovens ou adultos, para alterá-la ou aprofundá-la com base nas diversas abordagens em pauta nos dias atuais tomando como referência suas próprias experiências buscando confrontá-las com as diversas experiências teorizadas nas diversas partes do mundo e nas mais diversas fases históricas no sentido de realização de sínteses que possibilitem uma prática qualitativamente superior que supere limites que antecederam os estudos nessa disciplina.			
ESPECÍFICOS			
Identificar por meio de sondagens de aprendizagens os níveis de aprendizagem concernente à leitura e a escrita com base em Ferreiro, Freire, ou Vygotsky;			
Realizar planejamentos de aulas para alfabetizar crianças, jovens e adultos de acordo com processos de cada método e necessidades de aprendizagens dos alfabetizandos;			
Analisar possibilidades e limites, que entram ou facilitam mudanças teórico-práticas no cotidiano escolar do alfabetizador e suas implicações na aprendizagem do educando:			
Proporcionar aos discentes cursistas subsídios bibliográficos, indicando investigação de campo no sentido de possibilitar reelaboração/mudanças de práticas tradicionais que vem entrando a construção da autonomia intelectual na formação de autênticos leitores e escritores.			
Analisar as diferentes abordagens teórico-metodológicas do processo de apreensão e construção da aprendizagem da leitura e da escrita: métodos das boquinhas, alfanuméricos em relação aos conceitos metodológicos predominantes nas literaturas referentes as temática clássica da			

disciplina;

Identificar a existência de semelhanças e diferenças entre alfabetização e letramento e sua conjugação necessária para o alfalettrar;

Planejar e realizar práticas de leituras e escritas por meio da orientação dos diversos gêneros textuais inclusive textos de interpretações contábeis;

Analisar documentos que envolvem a atividade docente do alfabetizador: planejamentos anual e diário; materiais didáticos e parâmetros curriculares;

Identificar processos diários de avaliação da aprendizagem do alfabetizando como processo contínuo.

Ementário

A disciplina Fundamentos e Práticas da Alfabetização II no contexto da formação inicial do alfabetizador deve dar continuidade aos estudos e práticas desenvolvidos na disciplina anterior, Fundamentos e Prática em Alfabetização I de forma que considere as práticas sociais de educadores e educandos, cujos conteúdos desta prática se convertem nos textos para o ensino da leitura e da escrita. Assim, buscaremos identificar os conceitos e as concepções subjacentes a tais práticas, com a finalidade de aprofundá-la ou alterá-la conforme o processo de aprendizagem que acontecerá no decorrer das atividades da disciplina. Considera os processos históricos da origem desse saber em consonância com os processos de aprendizagens dos sujeitos aprendentes. A categoria trabalho de acordo com o marxismo permanece presente como o eixo articulador da apreensão do saber escolarizado e não escolarizado em todas as áreas do conhecimento. Da mesma forma que a história da origem das letras (abecedário), os métodos, teorias e práticas da alfabetização, processos de aprendizagem desta construção do saber em consonância com diversas áreas do conhecimento compreendendo as semelhanças e diferenças que caracterizam a alfabetização e o letramento, são temáticas a serem retomadas para mediar as práticas de acordo com os níveis de aprendizagem constatados entre os alfabetizandos. Neste sentido, busca avaliar as práticas presentes nas escolas no campo da alfabetização os níveis de apreensão do saber e os modelos de mediações pedagógicas implícitas nos diversos métodos e processos de alfabetização diante das práticas de desenvolvimento da linguagem oral e escrita. É importante, a análise de currículos e programas de ensino da língua materna, dos programas e projetos de alfabetização atuais, dos projetos didáticos para o trabalho com a leitura e a escrita e das práticas caracterizadas como construtivistas na alfabetização e as abordagens que se reivindicam de conjugar a alfabetização e o letramento comportando o alfalettrar.

Estratégia de Ensino / Tipo de aula

As aulas serão por meio de atividades de leituras, escritas de resumos, respostas de questões, pesquisas e análises de vídeos, slides, debates, seminários relacionados com as sínteses e organizações das conclusões com base em orientações indicadas nas aulas síncronas complementadas nas aulas assíncronas)

Metodologia para avaliação do desempenho do discente

AValiação da disciplina

A avaliação dar-se-á mediante participação nas aulas, leituras individuais e em grupo de forma remota síncrona e assíncrona, apresentação de seminários e em debates mediante leituras associadas às análises conjunturais no decorrer das aulas síncronas, e nas assíncronas organizar relatórios e seminários e responder questionários mediante leituras debates nas aulas síncronas e orientações nos dois modos de aula remota.

Elaboração de resumos e relatórios acerca das temáticas estudadas a serem entregadas no

decorrer e final das atividades por e-mail pelo WhatsApp e Google Meet no horário das aulas no esforço de vincular as teorias estudadas com a prática docente em alfabetização conjugada ao letramento.

CRITÉRIOS

Desempenho individual nas atividades (participação em debates, apresentação de dúvidas, contribuições com os conteúdos que já domina conferindo com os tratados em sala de aula, etc.);

Frequência mínima de 75% da carga horária;

Apresentação dos relatórios das pesquisas de campo;

Desempenho nas atividades de grupo;

Conteúdo Programático				
Semanas	Conteúdo	Estratégia	Metodologia de Avaliação	Bibliográfica
24/06/2021	Apresentação do plano de ensino e das atividades indicados para o semestre aos acadêmicos. Retomadas de conceitos básicos necessários para o desenvolvimento das atividades da disciplina, organização das equipes de trabalho para as atividades síncronas e assíncronas.	Aula expositiva auxiliada pela apresentação de slides	Participação dos/as acadêmicos/as	Ver sugestão bibliográfica
01/07/2021	O que diz a BNCC sobre a alfabetização e suas orientações teóricas e metodológicas.	Leitura do documento do MEC e debate	Exposição da temática e debate	Ver sugestão bibliográfica
08/07/2021	O que o Ministério de Educação e Cultura indica para a formação continuada de alfabetizadores	Leitura do documento do MEC e debate	Exposição da temática e debate	Ver sugestão bibliográfica
15/07/2021	Apresentação de seminário sobre o método alfanumérico em confronto com outros orientações metodológicas e sobre o uso da literatura para orientar o ensino da leitura e escrita e realizar o estudo do texto de Vygotsky sobre o capítulo XIII (A educação Estética) do livro “Psicologia Pedagógica”, como forma de orientação para as interpretações de textos literários	Seminário sobre para Identificação das diferenças entre as contribuições de Vygotsky método alfanumérico na formação do alfabetizador	Apresentação de atividades de equipe e debate	Ver sugestão bibliográfica
22/07/2021S	Sequência de apresentação de seminário sobre o estudo com base nos slides e vídeos sobre o método fônico ou das boquinhas, auxiliados com estudos de textos sobre a temática.	Seminário debate sobre as contribuições do método fônico na formação do alfabetizador	Apresentação de atividades de equipe e debate	Ver sugestão bibliográfica
29/07/2021	Demonstração por meio de slides e vídeos em atividades práticas na aprendizagem da leitura e da escrita em aulas remotas para crianças do 1º ano	Debate sobre dos conteúdos dos vídeos e slides sobre exemplos de como alfabetizar crianças de	Debate indicando contribuições e dúvidas	Ver sugestão bibliográfica

		forma remota		
05/08/2021	Demonstração através da apresentação de slides e vídeos em atividades práticas na aprendizagem da leitura e da escrita em aulas remotas para crianças do 2º e 3º ano das séries iniciais.	Debate sobre dos conteúdos dos vídeos e slides sobre exemplos de como alfabetizar crianças de forma remota	Debate indicando contribuições e dúvidas	Ver sugestão bibliográfica
12/08/2021	Primeira avaliação escrita acerca das temáticas estudadas	Comparação entre as diversas orientações para alfaletar no tocante aos aspectos tradicionais e progressistas.	Atividade escrita individual	Ver sugestão bibliográfica
19/08/2021	Apresentação de slides com debates para compreender como confeccionar materiais para alfabetizar e letrar crianças por meio da orientação de pressupostos do método Paulo Freire.	exemplificação de uma ação prática de intervenção pedagógica	Contribuição de uma acadêmica egressa e debate	Ver sugestão bibliográfica
26/08/2021	Leitura de textos para ampliar a compreensão do alfaletar: Freire, Vygotsky, Soares, Ferreiro e Teberosk.	Leitura de textos e debates acerca do conteúdo dos textos	Transcrição de narrativas	Ver sugestão bibliográfica
02/09/2021	Debates para ampliar a compreensão do alfaletar e da interpretação de textos: exemplos práticos com textos para interpretar, realizando interconexões de saberes com conteúdos operantes e cooperantes	Apresentação de demonstrações em slides e vídeos acerca do conteúdo proposto	Interação	Ver sugestão bibliográfica
09/09/2021	Avaliar cartilhas que estão nas escolas acerca do que elas trazem em sua as páginas: estão diferentes do que tratam os métodos tradicionais, o construtivismo, o método fônico, o alfanumérico e o freiriano? o que trazem de inovações em relação à Pedagogia Tradicional	Atividade a ser operacionalizada pelos acadêmicos	Atividade em equipe	Ver sugestão bibliográfica
16/09/2021	Apresentação da avaliação dos materiais disponíveis na internet e das publicações diferenciadas das que estamos trabalhando.	Resolução de problemas	prova escrita	Ver sugestão bibliográfica
23/09/2021	Alfaletar o adulto por meio do método Paulo Freire: uma orientação prática de uma intervenção pedagógica.	Aula expositiva	Socialização	Ver sugestão bibliográfica
30/09/2021	Alfaletar o adulto por meio do método Paulo Freire: uma orientação prática de uma intervenção pedagógica.	Seminário	Apresentação oral	Ver sugestão bibliográfica
07/10/2021	Preparação de material didático para alfaletar em diversas faixas etárias. Pressupõe atividade prática através das orientações de aulas remotas, apresentação de exemplos e leituras de textos.	Seminário	Apresentação oral	Ver sugestão bibliográfica

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, P. **A importância do ato de ler em três artigos que se completam**. São Paulo: Cortez, 2012.

MORAIS, A. G. (2012). **Ortografia: ensinar e aprender**. Ática. São Paulo.

SOARES, M. **Alfabetrar: toda criança pode aprender a ler e a escrever**. 1, ed. 2ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2021.

TEBEROSKY, A.; TOLCHINSKY, L. (Org.) **Além da alfabetização: a aprendizagem fonológica, ortográfica, textual e matemática**. 3. ed. São Paulo: Ática, 1997.

VYGOTSKY, L. S. **Psicologia pedagógica**. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DUARTE, N. (Org.). **Sobre o construtivismo: contribuições a uma análise crítica**. Campinas/SP: Autores Associados. 2000.

FERREIRO, E. **Com todas as letras**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1993.

FERREIRO, E. **Cultura escrita e educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001.

MANGUEL, A. **Uma história da leitura**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

PAGEL, S. D. e NASCIMENTO, A. (org.) **Ensino fundamental de nove anos: Orientações para a inclusão da criança de seis anos de idade**. Ministério da Educação, Secretaria de Ensino Fundamental. Brasília: SEF/MEC, 2006

REGO, L. Lins. B. **Literatura Infantil: uma nova perspectiva da alfabetização na própria escola**. 2 ed. São Paulo: F.T.D., 1995.

WEISZ, T. **O diálogo entre o ensino e a aprendizagem**. São Paulo, Ática, 2000.

Recursos Didáticos

Plataforma do Google meet; textos em PDF, vídeos.

Atividades

Docente

Discentes

Aulas expositivas com auxílios de slides, textos, leituras das obras indicadas na bibliografia e os conteúdos propostos, vídeos e debates, lives, minicursos.

Leituras, apresentações orais, apresentação de seminários, realização de atividades individuais e em equipes orais e escritas como formas de avaliar a aprendizagens dos acadêmicos.

Metodologia para avaliação de disciplina e do seu contexto operacional

O processo de avaliação tomará por base os indicadores de participação nas aulas síncronas e a realização das atividades propostas para aulas assíncronas, tais como: apresentação oral de seminários de acordo comas temáticas organizadas em equipes, realização das atividades práticas em relação aos métodos e abordagens teóricas para leitura, escrita e interpretação e correção de textos. atividades avaliativas de escritas individuais acerca das temáticas estudadas de acordo com as proposições dos conteúdos da disciplina em concordância o que indicam os dispositivos legais da Resolução 251/CONSEPE/1997. Para a Prova Respositiva será aplicada uma prova escrita relacionada ao conteúdo da disciplina, que o discente tenha apresentado maior dificuldade. Como garante a resolução citada, a nota da prova repositiva é substituída pela menor nota tirada pelo aluno durante o processo avaliativo. Os instrumentais avaliativos aplicados serão os seguintes: atividades assíncronas (com pontuação de 100 pontos, divididos pelo total de atividades aplicadas), duas provas dissertativas e a prova repositiva (com pontuação de 100 pontos).

Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina
avacir.santos@unir.br grupo de whatsapp 984896111
Cidade, 04 de junho de 2021.
Aprovado na reunião do CONDEP em:
Assinatura eletrônica da Professora:
Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



Documento assinado eletronicamente por **MARIA DAS GRACAS DE ARAUJO, Docente**, em 07/06/2021, às 23:45, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0683338** e o código CRC **30832623**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2021/1			
Disciplina:			Código:
Filosofia da Educação II			
Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total	Carga Horária Semanal
Carga Horária: 80 horas(60min)	96 horas/aula (50 minutos)	80 Horas	04
Turma /Período	Modalidade	Turno	
III Período de Pedagogia		Noturno	
Disciplina requisito ou indicação de conjunto			
Professor(es)			
Prof^a Maria das Graças de Araújo			
Objetivos			
A) GERAL:			
<p>Avaliar as diferentes formas de abordagens teóricas no interior das diversas práticas pedagógicas e as sínteses das correntes filosóficas que predominam influenciando as práticas docentes em oscilação entre os dois polos ideológicos dos conflitos de classe que penetra na prática dos distintos níveis de ensino e nas diferentes disciplinas do currículo de ensino.</p>			
B) ESPECÍFICOS:			
<p>Compreender os conceitos de educação que transitam entre o senso comum e conhecimento científico no interior do pensamento pedagógico brasileiro e sua relação com a prática docente nos diversos conteúdos do currículo;</p>			
<p>Identificar os elementos que fazem da educação, os fatos históricos, políticos, sociais e culturais, e o trânsito destes elementos nas diversas tendências pedagógicas presentes na escola;</p>			
<p>Caracterizar as grandes correntes filosóficas da educação no contexto histórico e atual;</p>			
<p>Possibilitar aos discentes conhecimentos que os auxiliem na compreensão das teorias do conhecimento e natureza da teoria em educação;</p>			
<p>Refletir sobre o pensamento neoliberal e a educação na atualidade;</p>			
<p>Analisar práticas educativas, estabelecendo relações com a filosofia da educação e a inserção deste conhecimento na ação pedagógica;</p>			
<p>Realizar planejamentos na tentativa de inserir conhecimentos contextualizados identificando a reflexão filosófica nestas práticas..</p>			

Ementário

Filosofia da Educação II na formação do educador: Fundamentos para uma Filosofia crítica da Educação. O conceito de educação, relação entre educação escolarizada e a influência da ideologia dominante. Conhecimentos científicos e senso comum implícitos no conhecimento pedagógico que se refletem na prática docente. A educação como fato histórico, político, social e cultural. O pensamento pedagógico contemporâneo. Teorias do conhecimento e natureza da teoria em educação. Idealismo e materialismo em educação. O método interdisciplinar e dialético na educação. O pensamento neoliberal a educação no século XXI e as tendências tradicionais e progressistas da educação. O pensamento filosófico predominante e as resistências a estes pensamentos.

Estratégia de Ensino / Tipo de aula

Os estudos das temáticas sugeridas são referendados pelos pressupostos da Pedagogia Histórico-crítica e nos utilizaremos de leituras de obras indicadas para a disciplina e realização de atividades para serem trabalhadas através das técnicas de aulas expositivas auxiliadas por intermédios de recursos com instrumentos remotos acompanhados por indicações de textos propostos conforme o referencial bibliográfico indicado. As participações dos alunos serão mediadas pelo diálogo/debate indicação de anotações, relatórios, apresentação das dúvidas quanto à respostas de questionário, realização de seminários, etc. O complemento do atendimento aos discente, serão através de dialogadas nas aulas assíncronas tendo como forma de atendimento os e-mails, vídeos chamados intermediado pelo wahtsApp de modo individualizado.

Debates acerca dos textos estudados indicados para leitura considerando as práticas de e aprendizagem nas diversas disciplinas do currículo das séries iniciais concernentes aos aspectos de reflexões filosóficas em torno dos fenômenos educativos, as reflexões pra organizar o pensamento e relacionar o que as práticas teorizadas apresentam com possíveis ações no atendimento domiciliar às tarefas das crianças em tempos de pandemia. Registrar o que percebem no momento de orientar as tarefas e a relação com os textos recomendados para leitura;

Seminários;

Cada acadêmico apresentará no final uma atividade de equipe e outra individual. Para isso os estudos serão complementados com o auxílio de vídeos acerca das temáticas estudadas para relacionar os conteúdos dos vídeos com os conteúdos debatidos nas aulas síncronas realizando sínteses destes estudos e das reflexões apresentadas em debates nas aulas síncronas e leituras e avaliação dos vídeos nas aulas assíncronas.

Metodologia para avaliação do desempenho do discente

Conteúdo Programático

Semanas	Conteúdo	Estratégia	Metodologia de Avaliação	Bibliográfica
22/06/2021	Apresentação do plano de ensino e das atividades indicados para o semestre aos acadêmicos. Retomadas de conceitos básicos necessários para o	Apresentação em slides	Participação dos acadêmicos/as	Consultar a bibliografia

	desenvolvimento das atividades da disciplina, organização das equipes de trabalho para as atividades síncronas e assíncronas.	slides		anexada
29/06/2021	Classes e polos ideológicos fundamentais que orientam os conteúdos de ensino.	Apresentação em slides e vídeos de acordo com propostas de buscas web	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
06/07/2021	Seminário e debate acerca de “Neoliberalismo e qualidade total na educação”.	Seminário e debate da atividade de equipe	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
13/07/2021	Continuação do seminário e debate acerca de “Neoliberalismo e qualidade total na educação”.	Seminário e debate da atividade de equipe	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
20/07/2021	Seminário e debate acerca da obra de Saviani a “Escola e democracia” de Saviani	Seminário e debate da atividade de equipe	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
27/07/2021	Continuação do seminário e debate acerca da obra de Saviani a “Pedagogia histórico-crítica” de Saviani	Seminário e debate da atividade de equipe	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
03/08/2021	Seminário e debate acerca da obra de Saviani a “Pedagogia histórico-crítica” .	Seminário e debate da atividade de equipe	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
10/08/2021	Seminário Paulo Freire e conscientização de educandos e educadores.	Seminário e debate da atividade de equipe	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
17/08/2021	Atividade avaliativa escrita: A escola que queremos: suas características e como ela deveria ser?	Atividade individual	Acontecerá de forma individual com a sala aberta para possíveis orientações.	Consultar a bibliografia anexada
24/08/2021	Slides que identificam as características do educador que exerce sua autonomia pedagógica.	Seminário e debate da atividade de equipe	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
03/09/2021	Características de uma prática interdisciplinar de ensino Ivani Fazenda e Japiassu	Aulas expositivas dialógica auxiliada com slides	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada

31/08/2021	Características de uma prática dialética de ensino	Aulas expositivas dialógica auxiliada com slides	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
07/09/2021	Pontos de encontro entre as práticas dialéticas de ensino e as práticas interdisciplinares de ensino e tradicionais de ensino	Aulas expositivas dialógica auxiliada com slides	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
14/09/2021	Tendências pedagógicas na prática escolar: Pedagogia liberal e Progressista: Avaliação das características da ação docente na mediação do ensino e aprendizagem	Aulas expositivas dialógica auxiliada com slides	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
21/09/2021	Seminário sobre o livro de Pistrak na prática da educação e trabalho	Aulas expositivas dialógica auxiliada com slides	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
28/09/2021	Continuação do seminário sobre o livro de Pistrak na prática da educação e trabalho	Aulas expositivas dialógica auxiliada com slides	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
05/10/2021	Sínteses sobre os autores no tocante as ideias interdisciplinares com base em Freire e na prática dialética.	Aulas expositivas dialógica auxiliada com slides	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
12/10/2021	Uma síntese dos debates do semestre com participação de questionamentos endereçados aos alunos e avaliação com orientações para realização e entrega das atividades finais do semestre envolvendo as aulas síncronas e assíncronas.	Aulas expositivas dialógica auxiliadas por questões indicadas	debates baseados nas buscas web indicadas para a sala	Consultar a bibliografia anexada
19/10/2021	Atividade de avaliação baseada nas sínteses que realizamos nos debates e demais atividades do semestre	Avaliação	Acontecerá de forma individual com a sala aberta para possíveis orientações.	Consultar a bibliografia anexada
Sugestão Bibliográfica				
REFERÊNCIAS BÁSICAS				

FREIRE, Paulo. **CONSCIENTIZAÇÃO: teoria e prática da libertação - uma Introdução ao pensamento de Paulo Freire.** São Paulo: Cortez & Moraes, 1979.

GENTILI, P. A. A.; SILVA, T, T. da. (Org.). **Neoliberalismo, qualidade total e educação: visões críticas.** 15ª ed. Petrópolis: RJ: Vozes, 2015.

PISTRAK. M. M. **Fundamentos da escola do trabalho.** São Paulo: Expressão Popular, 2008.

SAVIANI, Demerval. **Pedagogia Histórico-Crítica: primeiras aproximações.** Campinas/SP: Autores Associados, 2005.

_____. **Escola e democracia: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre educação política.** 35. ed. Campinas, São Paulo: Autores Associados, 2002 (Coleção Polêmicas do Nosso Tempo. Volume 3).

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ILICH, Ivan. **Sociedade sem Escolas.** Rio de Janeiro: Vozes, 1982.

FRIGOTTO, Gaudêncio. **Educação e crise do trabalho: perspectiva de final de século.** Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.** São Paulo: Paz e Terra, 1996.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **Educação, ensino e marxismo.** São Paulo: Iskra, 2016.

MÉSZÁROS, Istiván. **Educação para além do capital.** Trad. Isa Tavares. 2.ed. São Paulo: Boitempo, 2008.

SANTOS, M. **Por uma globalização do pensamento único à consciência universal.** Rio de Janeiro-São Paulo-Record, 2013.

SNYDERS, Georges. **A alegria da escola.** São Paulo: Manole, 1988.

SUCHODOLSKI, B. **A pedagogia e as grandes correntes filosóficas.** Lisboa: Horizonte, 1978.

Recursos Didáticos

Atividades

Docente

Discentes

Metodologia para avaliação de disciplina e do seu contexto operacional

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 254/2020/CONSEA terá o Plano de Atividades Remotas exposto após o primeiro encontro da disciplina no WhatsApp e E-mail, para a confirmação de ciência, disponibilizado e registrado para conhecimento das atividades previstas neste plano.

Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina

graca.araujo@unir.br e (69) 98494 0674

Cidade, Rolim de Moura, 08 de junho de 2021.

Aprovado na reunião do CONDEP em:

Assinatura eletrônica do Professor:

Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



Documento assinado eletronicamente por **MARIA DAS GRACAS DE ARAUJO, Docente**, em 08/06/2021, às 16:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0685839** e o código CRC **019D33A8**.

Referência: Processo nº 23118.005679/2021-44

SEI nº 0685839



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

DESPACHO

Processo nº 23118.005679/2021-44

Ao Departamento de Engenharia Florestal
Envio Processo para anexar plano de Ensino.
Att.



Documento assinado eletronicamente por **FLAVIA PANSINI, Chefe de Departamento**, em 09/06/2021, às 12:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0686889** e o código CRC **9D2EA86C**.



PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO	
Componente Curricular: FUNDAMENTOS E PRÁTICA DO ENSINO EM CIÊNCIAS	Código: DAE 1471
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.	
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas(60min) 96 horas/aula (50 minutos)
	Créditos: 04
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: Noturno
Número de Discentes a Serem Atendidos:	
Docente(s): Sylviane Beck Ribeiro	
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/2016815360741068	
Ementa História do ensino de Ciências. Concepções de Ciência, Ambiente, Educação e Sociedade, subjacentes aos principais modelos de ensino de Ciências. Papel do ensino de Ciências e inter-relações com os demais componentes curriculares. Modelos de currículo na educação contemporânea. Evolução e perspectivas futuras no ensino de Ciências. Melhorias da prática pedagógica em Ciências. Instrumental teórico-prático e estratégias didático-pedagógicas para a compreensão e apreensão do processo de conhecimento na área de Ciências.	
Objetivos Geral: Discutir a construção do conhecimento escolar em Ciências sob a perspectiva de um processo histórico, social e cultural, estabelecendo um diálogo com aspectos práticos e éticos das Ciências, com vista à formação de professores/pesquisadores da Educação Básica envolvidos no desenvolvimento curricular de disciplinas de Ciências Específicos: - Compreender a evolução histórica do Ensino de Ciências no Brasil e os grandes projetos curriculares; - Compreender as concepções sobre letramento científico e tecnológico, ensino Ciência-Tecnologia-Sociedade-Ambiente e suas relações com as Diretrizes Curriculares Nacionais e com o cotidiano escolar; - Apresentar e discutir as relações entre conhecimento escolar, currículo e o cotidiano escolar; - Conhecer as dificuldades e possibilidades da interdisciplinaridade na formação de professores de ciências; - Estabelecer relações entre conhecimento científico, saberes cotidianos, cultura e mídia para a construção do conhecimento.	
Metodologia Conforme determina a Resolução 287/2020, as aulas e atividades serão realizadas de forma online/remota, contendo a modalidade síncrona e assíncrona. Para tanto, utilizadas as seguintes ferramentas: Turma Virtual SIGAA, <i>Google Meet</i> e <i>Formulários Google</i> . Para as atividades síncronas, serão utilizados os recursos aulas expositivas dialogadas. Durante as atividades síncronas, os discentes poderão permanecer com câmeras ligadas e microfones desativados, podendo ser ativados de acordo com a orientação do docente, a comunicação deve ocorrer preferencialmente via chat. Para as atividades assíncronas, serão utilizados: estudos dirigidos, visualização de vídeos educativos, elaboração de textos e projetos. A docente orientará a execução dos trabalhos de maneira clara e objetiva, disponibilizando informações que auxiliem/facilitem a compreensão do que está sendo solicitado; e estará disponível para os acadêmicos nos horários previstos. Em Conselho de Departamento Acadêmico de Educação, ficou estabelecido que: Deverá ser ministrado o mínimo de 25% da carga horária necessária para atingir o 100% da disciplina com atividades síncronas e os 75%, restante, em atividades assíncronas.	
Avaliação e critérios de avaliação Partindo dos objetivos específicos haverá a formulação de problema(s) e/ou de relato(s) de situações reais dos quais se terá o estabelecimento de uma rede de diálogos, debates e discussões entre os sujeitos que constituem a turma acerca dos temas, e dos textos indicados para a leitura. Assim, as metodologias utilizadas serão baseadas nas: a) Leituras e produção de textos; b) Organização e realização de seminários temáticos; c) Apresentação e discussão de documentários e vídeos que compõem o universo do Ensino de Ciências; d) Ensino baseado em problematização e questões geradoras. O discente que obtiver média final inferior a 60 (sessenta) terá direito a uma avaliação repositiva. A prova repositiva (avaliação escrita) será realizada com toda a matéria do semestre e considerar-se-á aprovado, após a avaliação repositiva, o discente que obtiver média igual ou superior a 60 (sessenta). A repositiva escrita, cumulativa e sem	

consulta.

Os alunos deverão se atentar aos prazos estipulados para entrega de cada atividade assíncrona. O não comparecimento à alguma avaliação no decorrer do semestre e/ou não entrega de alguma atividade assíncrona implica em não obtenção da nota na mesma, impossibilitando o caráter de reposição por meio da nota obtida na avaliação repositiva (Resolução 251/CONSEPE, de 27/11/97).

Referencias

Básica

ALVES, R. Filosofia da Ciência – introdução ao jogo e as suas regras. São Paulo: Loyola, 2000.

BIZZO, N.M.V. Ciências: fácil ou difícil? São Paulo: Ática, 1998.

BRASIL. MEC/SEF Parâmetros Curriculares Nacionais Ciências naturais, Brasília: MEC/SEF, 1997.

CAMPO, M.C.C. e NIGRO, R.G. Didática de Ciências – O ensino e aprendizagem como investigação. São Paulo: FTD, 1999.

CHALMERS, A.F. O que é ciência afinal? São Paulo: Brasiliense, 1993.

DELZOICOV, D.; ANGOTTI, J.A.; PERNAMBUCO, M.M.. Ensino de Ciências: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2002.

Complementar

KRASLCHIK, M. e MARANDINO, M. Ensino de Ciências e Cidadania. São Paulo: Moderna, 2004. MARGIN, Nardi, R. (org.) Questões atuais no ensino de ciências. São Paulo: Escrituras, 1998. Revistas científicas atuais.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Será apresentado aos alunos da disciplina o Plano de Atividades Remotas, no dia 21/06/2021, em reunião virtual via Google Meet com gravação, e cada aluno deverá se manifestar por e-mail dizendo que tomou ciência do Plano de Atividades Remotas, no e-mail deverá estar em anexo a manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a Resolução 254/2020/CONSEA. No caso de discentes em discordância, solicita-se que elucidem suas razões. [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA					
Aulas síncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	21/06/2021	18:50	19:40	Apresentação e discussão da proposta de programa e o objetivo da disciplina	2
2	28/06/2021	18:50	22:20	História do ensino de Ciências https://youtu.be/sqp08D2J_K4	4
3	05/07/2021	18:50	22:20	Concepções de Ciência, Ambiente. https://www.youtube.com/watch?v=dj8fDWWmrK8	4
4	12/07/2021	18:50	22:20	Concepções de Educação e Sociedade.	4
5	19/07/2021	18:50	22:20	Principais modelos de ensino de Ciências https://youtu.be/6MIMqPWaC-Y	4
6	26/07/2021	18:50	22:20	Primeiro Seminário Temático: exemplo de como ensinar ciências	4
7	02/08/2021	18:50	22:20	Papel do ensino de Ciências e inter-relações com os demais componentes curriculares.	4
8	09/08/2021	18:50	22:20	Modelos de currículo na educação contemporânea	4
9	16/08/2021	18:50	22:20	Evolução e perspectivas futuras no ensino de Ciências	4
10	23/08/2021	18:50	22:20	Melhorias da prática pedagógica em Ciências	4
11	06/09/2021	18:50	22:20	Instrumental teórico-prático e estratégias didático-pedagógicas para a compreensão e apreensão do processo de conhecimento na área de Ciências	4
12	11/10/2021	18:50	22:20	Segundo Seminário Temático	4
13	18/10/2021	18:50	22:20	Repositiva (Carga horária não contabilizada no total).	4
Total CH de atividades síncronas					46 horas/aula
Aulas Assíncronas					
Encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	13/09/2021	18:50	22:20	PCN Ciências	4

				https://youtu.be/90bns1vURpU	
2	20/09/2021	18:50	22:20	PRÁTICA 1: Coloração do apoplasto xilemático envolvido no transporte de longa distância. Fazer um vídeo (entregar relatório).	4
3	27/09/2021	18:50	22:20	PRÁTICA 2: Criação de um perfil de solo. Fazer um vídeo (entregar relatório).	4
4	04/10/2021	18:50	22:20	PRÁTICA 4 Criação de um vulcão: Descrever a reação química. Fazer um vídeo (entregar relatório)	4
CH de atividades assíncronas					16
SÁBADOS DE ATIVIDADES ASSÍNCRONAS					
5	31/07/2021	7:50	11:20	PRÁTICA 1: Criação de uma composteira https://youtu.be/oOEYneEPUmQ	4
6	07/08/2021	7:50	11:20	Criar uma horta orgânica, usando como parte do solo, o material orgânico da composteira.	4
7	14/08/2021	7:50	11:20	Acompanhar o crescimento dos vegetais, anotar dados.	4
8	21/08/2021	7:50	11:20	Acompanhar o crescimento dos vegetais, anotar dados.	4
9	28/08/2021	7:50	11:20	Acompanhar o crescimento dos vegetais, anotar dados.	4
10	04/09/2021	7:50	11:20	Acompanhar o crescimento dos vegetais, anotar dados.	4
11	11/09/2021	7:50	11:20	Escrever um artigo sobre compostagem (introdução, objetivos, material e métodos, resultados)	4
12	18/09/2021	7:50	11:20	Escrever um artigo sobre compostagem (introdução, objetivos, material e métodos, resultados)	4
13	25/09/2021	7:50	11:20	Escrever um artigo sobre compostagem (introdução, objetivos, material e métodos, resultados)	4
CH de atividades assíncronas					35
Total CH de atividades Assíncronas					51
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					96



Documento assinado eletronicamente por SYLVIANE BECK RIBEIRO, Docente, em 09/06/2021, às 18:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0686906** e o código CRC **549107E5**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Leitura e Produção de Texto

Código:

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Resolução nº 009/1989/CONSEPE

Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987

Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012

Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.

Status: Eletiva

Carga Horária: 40
horas(60min)
48 horas/aula (50 minutos)

Créditos: 02

semestre Letivo: 2020-
2

Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021

Número de Discentes a Serem Atendidos:

Docente(s): Profa. Dra. Flávia Pansini

Link do Lattes:

Ementa: o que é leitura; práticas de leitura; o medo do papel em branco; Tipos textuais; O parágrafo; Relações Textuais (coerência, coesão e concordância); Planejamento do texto dissertativo-argumentativo; produção de texto dissertativo-argumentativo; A paráfrase; Enxugamento do texto; qualidades de estilo; autoria textual e confiança do escritor; produção de esquemas;

Objetivos

Geral

Desenvolver práticas de leitura e escrita de textos com ênfase nos textos dissertativos-argumentativos, com vistas ao aprimoramento da produção leitora e escritora.

Específicos

- Desenvolver técnicas de leitura e compreensão de diferentes tipos de textos;
- Aprimorar a produção escrita de textos argumentativos-dissertativos;
- Conhecer elementos importantes na produção textual criativa e qualitativa;
- Avaliar as suas práticas de leitura e de escrita pessoal e coletiva.

- Ampliar os conhecimentos sobre as relações textuais;
- Refletir sobre o exercício de autoria;
- Refletir sobre o medo da escrita, adquirindo confiança no processo de escrever.

Metodologia

Nas atividades síncronas, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: <https://meet.google.com/zxp-jpkz-ejz>

As aulas serão expositivas e dialogadas, com leitura e discussão ode textos, além de atividades práticas.

Nas atividades assíncronas, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas. Rodas de discussão individualizada entre docente e discentes.

Avaliação e critérios de avaliação

A avaliação se dará de duas formas: a) Avaliação oral individual; b) Participação nas práticas de leitura e compêndio da produção escrita individual.

No procedimento de avaliação oral o acadêmico/a será arguido/a pela docente sobre suas dificuldades, aprendizagens e evoluções na leitura e escrita;

No procedimento b, cada acadêmico/acadêmica deverá apresentar em formulário google ou no Sigga a produção realizada;

referencias

Básica

Livro	Ler e navegar espaços e percursos da leitura				
Livro	A ARTE DE LER				
Livro	Oficina de texto				
Livro	Redação e textualidade				

Complementares

Tipo de material	Descrição				
Livro	A escola que (não) ensina a escrever				
Livro	Os limites da interpretação.				
Livro	O que é leitura				

Complementar

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA

Aulas síncronas

encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	26/08			O que é leitura	2
2	02/09			Práticas de leitura	2
3	09/09			O medo do papel em branco	2
4	16/09			Tipos textuais	2
5	23/09			O paragrafo	2
6	30/09			Planejamento do texto dissertativo-argumentativo	2
7	07/10			Qualidades do estilo	2
8	14/10			Relações textuais	2
Total CH de atividades síncronas					16 horas/aula

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas período vespertino

encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	26/08			O que é leitura	2
2	02/09			Práticas de leitura	2
3	09/09			O medo do papel em branco	2
4	16/09			Tipos textuais	2
5	23/09			O paragrafo	2
6	30/09			Planejamento do texto dissertativo-argumentativo	2
7	07/10			Qualidades do estilo	2

8	14/10			Relações textuais	2
Total CH de atividades Assíncronas período vespertino					16
Aulas extras assíncronas – período matutino					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	02/09			Leitura e compreensão textual	3
2	09/09			Autoria e confiança textual.	3
3	16/09			Produção de texto argumentativo-dissertativo	3
4	23/09			Enxugamento do texto	3
5	30/09			A paráfrase	2
6	07/10			Esquemas textuais	2
Total CH de atividades Assíncronas – aula extra - período matutino					16
Total CH de atividades síncronas					16 horas/aula

PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Leitura e Produção de Texto

Código:

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Resolução nº 009/1989/CONSEPE

Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987

Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012

Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.

Status: Eletiva

Carga Horária: 40 horas(60min)
48 horas/aula (50 minutos)

Créditos: 02

semestre Letivo: 2020- Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021

Número de Discentes a Serem Atendidos:**Docente(s):** Profa. Dra. Flávia Pansini**Link do Lattes:****Ementa:** o que é leitura; práticas de leitura; o medo do papel em branco; Tipos textuais; O parágrafo; Relações Textuais (coerência, coesão e concordância); Planejamento do texto dissertativo-argumentativo; produção de texto dissertativo-argumentativo; A paráfrase; Enxugamento do texto; qualidades de estilo; autoria textual e confiança do escritor; produção de esquemas;**Objetivos****Geral**

Desenvolver práticas de leitura e escrita de textos com ênfase nos textos dissertativos-argumentativos, com vistas ao aprimoramento da produção leitora e escritora.

Específicos

- Desenvolver técnicas de leitura e compreensão de diferentes tipos de textos;
- Aprimorar a produção escrita de textos argumentativos-dissertativos;
- Conhecer elementos importantes na produção textual criativa e qualitativa;
- Avaliar as suas práticas de leitura e de escrita pessoal e coletiva.
- Ampliar os conhecimentos sobre as relações textuais;
- Refletir sobre o exercício de autoria;
- Refletir sobre o medo da escrita, adquirindo confiança no processo de escrever.

Metodologia**Nas atividades síncronas**, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: <https://meet.google.com/zxp-jpkz-ejz>

As aulas serão expositivas e dialogadas, com leitura e discussão ode textos, além de atividades práticas.

Nas atividades assíncronas, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas. Rodas de discussão individualizada entre docente e discentes.**Avaliação e critérios de avaliação**

A avaliação se dará de duas formas: a) Avaliação oral individual; b) Participação nas práticas de leitura e compêndio da produção escrita individual.

No procedimento de avaliação oral o acadêmico/a será arguido/a pela docente sobre suas dificuldades, aprendizagens e evoluções na leitura e escrita;

No procedimento b, cada acadêmico/acadêmica deverá apresentar em formulário google ou no Sigga a produção realizada;

referencias

Básica

Livro	Ler e navegar espaços e percursos da leitura				
Livro	A ARTE DE LER				

Livro	Oficina de texto				
Livro	Redação e textualidade				

Complementares

Tipo de material	Descrição				
Livro	A escola que (não) ensina a escrever				
Livro	Os limites da interpretação.				
Livro	O que é leitura				

Complementar

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

--	--	--	--	--

CRONOGRAMA

Aulas síncronas

encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	26/08			O que é leitura	2
2	02/09			Práticas de leitura	2
3	09/09			O medo do papel em branco	2
4	16/09			Tipos textuais	2
5	23/09			O paragrafo	2
6	30/09			Planejamento do texto dissertativo-argumentativo	2
7	07/10			Qualidades do estilo	2
8	14/10			Relações textuais	2
Total CH de atividades síncronas					16 horas/aula

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas período vespertino					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	26/08			O que é leitura	2
2	02/09			Práticas de leitura	2
3	09/09			O medo do papel em branco	2
4	16/09			Tipos textuais	2
5	23/09			O paragrafo	2
6	30/09			Planejamento do texto dissertativo-argumentativo	2
7	07/10			Qualidades do estilo	2
8	14/10			Relações textuais	2
Total CH de atividades Assíncronas período vespertino					16
Aulas extras assíncronas – período matutino					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	02/09			Leitura e compreensão textual	3
2	09/09			Autoria e confiança textual.	3
3	16/09			Produção de texto argumentativo-dissertativo	3
4	23/09			Enxugamento do texto	3
5	30/09			A paráfrase	2
6	07/10			Esquemas textuais	2
Total CH de atividades Assíncronas – aula extra - período matutino					16
Total CH de atividades síncronas					16 horas/aula



Documento assinado eletronicamente por **FLAVIA PANSINI, Chefe de Departamento**, em 21/06/2021, às 16:17, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0697774** e o código CRC **F6EB7711**.



PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Fundamentos e Práticas da Alfabetização II **Código:**1466

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Resolução nº 009/1989/CONSEPE

Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987

Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012

Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.

Status: Obrigatória **Carga Horária:** 80 horas(60min)
96 horas/aula (50 minutos) **Créditos:** 04

semestre Letivo: 2020-2 **Período de Aulas:** 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021

Número de Discentes a Serem Atendidos: 20

Docente(s): Proª Maria das Graças de Araújo

Link do Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4932756861455319>

Ementa

A disciplina Fundamentos e Prática em Alfabetização II, no contexto da formação inicial do alfabetizador deve dar continuidade aos estudos e práticas desenvolvidos na disciplina anterior, Fundamentos e Prática em Alfabetização I de forma que considere as práticas sociais de educadores e educandos, cujos conteúdos desta prática se convertem nos textos para o ensino da leitura e da escrita. Assim, buscaremos identificar os conceitos e as concepções subjacentes a tais práticas, com a finalidade de aprofundá-la ou alterá-la conforme o processo de aprendizagem que acontecerá no decorrer das atividades da disciplina. Considera os processos históricos da origem desse saber em consonância com os processos de aprendizagens dos sujeitos aprendentes. A categoria trabalho de acordo com o marxismo permanece presente como o eixo articulador da apreensão do saber escolarizado e não escolarizado em todas as áreas do conhecimento. Da mesma forma que a história da origem das letras (abeceário), os métodos, teorias e práticas da alfabetização, processos de aprendizagem desta construção do saber em consonância com diversas áreas do conhecimento compreendendo as semelhanças e diferenças que caracterizam a alfabetização e o letramento, são temáticas a serem retomadas para mediar as práticas de acordo com os níveis de aprendizagem constatados entre os alfabetizandos. Neste sentido, busca avaliar as práticas presentes nas escolas no campo da alfabetização os níveis de apreensão do saber e os modelos de mediações pedagógicas implícitas nos diversos métodos e processos de alfabetização diante das práticas de desenvolvimento da linguagem oral e escrita. É importante, a análise de currículos e programas de ensino da língua materna, dos programas e projetos de alfabetização atuais, dos projetos didáticos para o trabalho com a leitura e a escrita e das práticas caracterizadas como construtivistas na alfabetização e as abordagens que se reivindicam de conjugar a alfabetização e o letramento comportando o alfalettrar.

Objetivos

GERAL

Possibilitar aos futuros pedagogos pensar ou repensar sua prática enquanto alfabetizador quer de crianças, jovens ou adultos, para alterá-la ou aprofundá-la com base nas diversas abordagens em pauta nos dias atuais tomando como referência suas próprias experiências buscando confrontá-las com as diversas experiências teorizadas nas diversas partes do mundo e nas mais diversas fases históricas no sentido de realização de sínteses que possibilitem uma prática qualitativamente superior que supere limites que antecederam os estudos nessa disciplina.

ESPECÍFICOS

Identificar por meio de sondagens de aprendizagens os níveis de aprendizagem concernente à leitura e a escrita com base em Freire, Freire, ou Vygotsky;

Realizar planejamentos de aulas para alfabetizar crianças, jovens e adultos de acordo com processos de cada método e necessidades de aprendizagens dos alfabetizandos;

Analisar possibilidades e limites, que entram ou facilitam mudanças teórico-práticas no cotidiano escolar do alfabetizador e suas implicações na aprendizagem do educando;

Proporcionar aos discentes cursistas subsídios bibliográficos, indicando investigação de campo no sentido de possibilitar reelaboração/mudanças de práticas tradicionais que vem entrando a construção da autonomia intelectual na formação de autênticos leitores e escritores.

Analisar as diferentes abordagens teórico-metodológicas do processo de apreensão e construção da aprendizagem da leitura e da escrita: métodos das boquinhas, alfanuméricos em relação aos conceitos metodológicos predominantes nas literaturas referentes as temáticas clássicas da disciplina;

Identificar a existência de semelhanças e diferenças entre alfabetização e letramento e sua conjugação necessária para o alfalettrar;

Planejar e realizar práticas de leituras e escritas por meio da orientação dos diversos gêneros textuais inclusive textos de interpretações contábeis;

Análises documentais que envolvem a atividade docente do alfabetizador: planejamentos anuais e diário; materiais didáticos e parâmetros curriculares;

Identificar processos diários de avaliação da aprendizagem do alfabetizando como processo contínuo.

Metodologia

Nas aulas síncronas, será utilizada a ferramenta Google Meet (meet.google.com/bwf-gova-xcu), e pelo WhatsApp e E-mails.

Nas atividades Nas aulas assíncronas, serão utilizadas as ferramentas: WhatsApp e E-mails.

Os estudos das temáticas sugeridas são referendados pelos pressupostos da Pedagogia Histórico-crítica e nos utilizaremos de leituras de obras indicadas para a disciplina e realização de atividades para serem trabalhadas através das técnicas de aulas expositivas auxiliadas por intermédios de recursos com instrumentos remotos conforme o referencial bibliográfico indicado. As participações dos alunos serão mediadas pelo diálogo/debate indicação de anotações, relatórios, apresentação das dúvidas quanto à respostas de questionário, realização de seminários, etc. O complemento do atendimento aos discente, serão através de dialogadas nas aulas assíncronas tendo como forma de atendimento os e-mails, vídeos chamados intermediado pelo whatsapp em Grupo para a turma e excepcionalmente de modo individualizado.

Debates acerca dos textos estudados indicados para leitura considerando as práticas de e aprendizagem nas diversas disciplinas do currículo das séries iniciais concernentes aos aspectos de reflexões filosóficas em torno dos fenômenos educativos, as reflexões pra organizar o pensamento e relacionar o que as práticas teorizadas apresentam com possíveis ações no atendimento domiciliar às tarefas das crianças em tempos de pandemia. Registrar o que percebem no momento de orientar as tarefas e a relação com os textos recomendados para leitura;

Seminários;

Cada acadêmico apresentará no final uma atividade de equipe e outra individual. Para isso os estudos serão complementados com o auxílio de vídeos acerca das temáticas estudadas para relacionar os conteúdos dos vídeos com os conteúdos debatidos nas aulas síncronas realizando sínteses destes estudos e das reflexões apresentadas em debates nas aulas síncronas e leituras e avaliação dos vídeos nas aulas assíncronas.

Avaliação e critérios de avaliação

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

A avaliação dar-se-á mediante participação nas aulas, leituras individuais e em grupo de forma remota síncrona e assíncrona, apresentação de seminários e em debates mediante leituras associadas às análises conjunturais no decorrer das aulas síncronas, e nas assíncronas organizar relatórios e seminários e responder questionários mediante leituras debates nas aulas síncronas e orientações nos dois modos de aula remota.

Elaboração de resumos e relatórios acerca das temáticas estudadas a serem entregadas no decorrer e final das atividades por e-mail pelo WhatsApp no esforço de vincular as teorias estudadas com a prática docente em alfabetização conjugada ao letramento.

CRITÉRIOS

Desempenho individual nas atividades (participação em debates, apresentação de dúvidas, contribuições com os conteúdos que já domina conferindo com os tratados em sala de aula, etc.);

Frequência mínima de 75% da carga horária;

Apresentação dos relatórios das pesquisas de campo;

Desempenho nas atividades de grupo;

Referências
<p>Básicas:</p> <p>FREIRE, P. A importância do ato de ler em três artigos que se completam. São Paulo: Cortez, 2012.</p> <p>MORAIS, A. G. (2012). Ortografia: ensinar e aprender. Ática. São Paulo.</p> <p>SOARES, M. Alfabetar: toda criança pode aprender a ler e a escrever. 1, ed. 2ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2021.</p> <p>TEBEROSKY, A.; TOLCHINSKY, L. (Org.) Além da alfabetização: a aprendizagem fonológica, ortográfica, textual e matemática. 3. ed. São Paulo: Ática, 1997.</p> <p>VYGOTSKY, L. S. Psicologia pedagógica. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.</p>
<p>Complementares:</p> <p>DUARTE, N. (Org.), Sobre o construtivismo: contribuições a uma análise crítica. Campinas/SP: Autores Associados. 2000.</p> <p>FERREIRO, E. Com todas as letras. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1993.</p> <p>FERREIRO, E. Cultura escrita e educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001.</p> <p>MANGUEL, A. Uma história da leitura. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.</p> <p>NERY, A. Modalidades organizativas do trabalho pedagógico: uma possibilidade. In: BEAUCHAMP, J. PAGEL, S. D. e NASCIMENTO, A. (org.) Ensino fundamental de nove anos: Orientações para a inclusão da criança de seis anos de idade. Ministério da Educação, Secretaria de Ensino Fundamental. Brasília: SEF/MEC, 2006</p> <p>REGO, L. Lins. B. Literatura Infantil: uma nova perspectiva da alfabetização na própria escola. 2 ed. São Paulo: F.T.D., 1995.</p> <p>WEISZ, T. O diálogo entre o ensino e a aprendizagem. São Paulo, Ática, 2000.</p>
<p>Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a Resolução 301/2021/CONSEA.</p>

CRONOGRAMA

Aulas síncronas

encontro	Data	Horário VESPERTINO		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	24/06			Apresentação do plano de ensino e das atividades indicados para o semestre aos acadêmicos. Retomadas de conceitos básicos necessários para o desenvolvimento das atividades da disciplina, organização das equipes de trabalho para as atividades síncronas e assíncronas.	2
2	01/07			Apresentação de seminário e debate sobre o uso da literatura para orientar o ensino da leitura e escrita e realizar o estudo do texto de Vygotsky sobre o capítulo XIII (A educação Estética) do livro "Psicologia Pedagógica", como forma de orientação para as interpretações de textos literários.	2
3	08/07			Apresentação de seminário sobre o método alfanumérico em confronto com outras orientações metodológicas.	2
4	15/07			Apresentação de seminário sobre o estudo com base nos slides e vídeos sobre o método fônico ou das boquinhas, auxiliados com estudos de textos sobre a temática.	2
5	22/07			Apresentação de seminário sobre o texto e debate em torno da apresentação de slides e vídeos em atividades práticas na aprendizagem da leitura e da escrita em aulas remotas para crianças do 1º ano	2
6	29/07			Atividade de avaliação após orientações para e entrega das atividades finais da unidade	2
7	05/08			Debate em torno da apresentação de slides e vídeos em atividades práticas na aprendizagem da leitura e da escrita em aulas remotas para crianças do 1º ano das séries iniciais.	2
8	12/08			Debate em torno da apresentação de slides e vídeos em atividades práticas na aprendizagem da leitura e da escrita em aulas remotas para crianças do 2º e 3º ano das séries iniciais.	2
9	19/08			Apresentação de slides com debates para compreender como confeccionar materiais para alfabetizar e letrar crianças por meio da orientação de pressupostos do método Paulo Freire.	2
10	26/08			Leitura de textos para ampliar a compreensão do alfabetar: Freire, Vygotsky, Soares, Ferreiro e Teberosk.	2
11	02/09			Debates para ampliar a compreensão do alfabetar e da interpretação de textos: exemplos práticos com textos para interpretar avaliando as interconexões de saberes com conteúdos operantes e cooperantes e a pedagogia dialética.	2
12	09/09			Avaliar cartilhas que estão nas escolas acerca do que elas trazem em sua as páginas: estão diferentes do que tratam os métodos tradicionais, o construtivismo, o método fônico, o alfanumérico em relação às orientações para o alfabetar. O que elas trazem de inovações em relação às orientações dos métodos tradicionais.	2
13	16/09			Alfabetar o adulto por meio do método Paulo Freire: uma orientação prática de uma intervenção pedagógica.	2
Total CH de atividades síncronas					26 horas/aula

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas período noturno

encontro	Data	Horário - VESPERTINO		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	24/06			Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e texto indicado na aula síncrona para atividade de seminário. Encontro entre os estudantes para se organizarem em suas atividades.	2
2	01/07			Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos de acordo com os slides Apresentação de seminário e debate sobre o uso da literatura para orientar o ensino da leitura e escrita e realizar o estudo do texto de Vygotsky sobre o capítulo XIII (A educação Estética) do livro "Psicologia Pedagógica", como forma de orientação para as interpretações de textos literários.	2
3	08/07			Realização de atividade dirigida concernentes aos conteúdos da aula expositiva através de slides sobre o método alfanumérico em confronto com outras orientações metodológicas para alfabetar.	4
4	15/07			Atividade de equipe para planejamento de seminário sobre o estudo com base nos slides e vídeos sobre o método fônico ou das boquinhas, auxiliados com estudos de textos sobre a temática.	4
Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e texto indicado na					

5	22/07			aula síncrona para atividade de continuação do seminário e debate quanto a apresentação de slides e vídeos em atividades práticas na aprendizagem da leitura e da escrita em aulas remotas para crianças do 1º ano.	2
6	29/07			Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos indicados na aula síncrona para atividade de avaliação após orientações para e entrega das atividades finais da unidade. Debate em torno da apresentação de slides e vídeos em atividades práticas na aprendizagem da leitura e da escrita em aulas remotas para crianças do 2º e 3º ano das séries iniciais.	4
7	05/08			Apresentação de slides com debates para compreender como confeccionar materiais para alfabetizar e letrar crianças por meio da orientação de pressupostos do método Paulo Freire e avaliar a relação com o modelo pedagógico tratado por Saviani na Pedagogia histórico-crítica.	2
8	12/08			Orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração do planejamento para apresentação do seminário e nas aulas síncronas.	4
9	19/08			Orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração do planejamento para apresentação do seminário e debate acerca do seminário sobre a obra de Paulo Freire e conscientização de educandos e educadores.	2
10	26/08			Orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração do planejamento para apresentação do seminário e debate acerca da segunda parte da obra no seminário sobre a obra de Paulo Freire e conscientização de educandos e educadores.	4
11	02/09			Atividade avaliativa escrita: A escola que queremos: suas características e como ela deveria ser?	2
12	09/09			Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e texto para debate do decorrer da apresentação de slides sobre as características de uma prática para alfaletar: Freire, Vygotsky, Soares, Ferreira e Teberosk.	4
13	16/09			Planejamentos para ampliar a compreensão do alfaletar e da interpretação de textos: exemplos práticos com textos para interpretar avaliando as interconexões de saberes no alfaletamento.	4
14	23/09			Debates para ampliar a compreensão do alfaletar e da interpretação de textos: exemplos práticos com textos para interpretar avaliando as interconexões de saberes na interpretação dos textos.	4
1530	30/09			Orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração do planejamento para apresentação do seminário nas aulas síncronas.	2
16	07/10			Continuação de estudos individuais e coletivos referentes aos temas dos seminários apresentados nas aulas síncronas.	4
17	14/10			Debates em torno das dúvidas referentes aos conteúdos para a realização da avaliação escrita	
18	21/10			Avaliação final da disciplina.	4
Total CH de atividades Assíncronas período noturno					54
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

Aulas extras assíncronas – período matutino

encontro	Data	Horário VESPERTINO		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	22/06			Alfaletar o adulto por meio do método Paulo Freire: uma orientação prática de uma intervenção pedagógica.	2
2	29/06			Uma síntese dos debates do semestre com participação de questionamentos e leituras prévias dos acadêmicos sobre o Método fônico ou fonografia dos vários métodos?	2
3	06/07			Planejamento de atividade que envolva interconexões de saberes e identificar a orientação pedagógica e filosófica	2
4	13/07			Preparação de material didático para alfaletar em diversas faixas etárias. Pressupõe atividade prática através das orientações de aulas remotas, apresentação de exemplos e leituras de textos.	2
5	20/07			Debate acerca do uso dos materiais didáticos preparados para alfaletar em diversas faixas etárias, o que pressupõe a realização de atividades práticas através das orientações de aulas remotas, apresentação de exemplos e leituras de textos.	2
6	27/07			Uma síntese dos debates do semestre com participação de questionamentos endereçados aos alunos e avaliação com orientações para realização e entrega das atividades finais do semestre envolvendo as aulas síncronas e assíncronas.	2
7	03/08			Planejamentos de estudos para apresentação dos resumos e relatórios das temáticas apresentam orientações individuais e coletivas.	2
8	10/08			Debates de preparação para seminários.	2
Total CH de atividades síncronas					16 horas/aula
Total de horas nas atividades					96 horas/aula



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Língua Portuguesa		Código: (DAE01445)
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016. Resolução nº. 287/2020/CONSEA, de 20 de dezembro de 2020 que autoriza o Ensino Emergencial Remoto.		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas(60min) 96 horas/aula (50 minutos)	Créditos: 04
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021	
Número de Discentes a Serem Atendidos: 21		
Docente(s): Marina Silva Ruivo		
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/0800743754619259		
Ementa A comunicação humana: conceitos; elementos; processos; códigos e signos; a variação linguística e o ensino de língua materna; gramaticalidade x aceitabilidade; língua oral e escrita; regência nominal e verbal; colocação pronominal; concordância nominal e verbal; ortografia; o léxico; texto e discurso; discurso direto, indireto e indireto livre; estrutura do parágrafo; a realidade linguística da criança; expressão oral: leitura e compreensão de textos técnicos e científicos; apreciação de textos; comentários de texto; texto dissertativo; fundamentação e argumentação em textos exercício de análise e síntese.		
Objetivos		
Geral Possibilitar aos discentes um domínio mais efetivo do uso da norma padrão da Língua Portuguesa, em suas modalidades oral e, sobretudo, escrita.		
Específicos <ul style="list-style-type: none">• Compreender o que é a norma padrão da Língua Portuguesa e por que é essencial dominá-la;;· Compreender as diferenças entre as modalidades oral e escrita da língua;· Compreender o que é variação linguística;· Aprofundar a compreensão leitora;Aprofundar a prática da produção de textos diversos.		

Metodologia

A disciplina organiza-se mediante aulas expositivas e dialogadas, leitura e discussão de textos da bibliografia, além da realização de trabalhos individuais e em grupo.

Conforme determina a Resolução 287/2020/CONSEA, a disciplina será composta por aulas síncronas e atividades assíncronas. As primeiras se darão por meio da ferramenta Google Meet, no seguinte endereço: <<https://meet.google.com/zqz-iefq-wkp>>. As segundas serão compostas por leituras, fichamentos, resumos e outros trabalhos, com a utilização das ferramentas SIGAA, Google Formulário e também do e-mail da professora, marinaruivo@unir.br

Avaliação e critérios de avaliação

A avaliação pauta-se pelo acompanhamento das atividades desenvolvidas no decorrer da disciplina, sendo observados os seguintes aspectos: participação e envolvimento acadêmico; assiduidade, leitura dos textos e participação nas atividades propostas; pontualidade e compromisso nas ações desenvolvidas durante as aulas.

O primeiro instrumento de avaliação (Avaliação 1) será constituído por atividades avaliativas contínuas no decorrer do período de vigência da disciplina, as quais irão envolver, fundamentalmente, respostas por escrito a questões sobre os textos da bibliografia e também apresentações orais dos pontos principais desses mesmos textos. Tais atividades (em número máximo de 5) irão ocorrer ora individualmente, ora em grupos, e valerão de 0 a 100 pontos. Da soma delas, via média simples, será gerada a média final da Avaliação 1.

A Avaliação 2, por sua vez, será composta por uma prova escrita, teórica e individual, valendo no máximo 100 pontos, por meio da qual se buscará verificar a aprendizagem do conteúdo trabalhando na disciplina, considerando-se inclusive o domínio das normas da língua escrita padrão.

Se a soma e divisão dos dois instrumentos de avaliação resultar em média final igual ou inferior a 59, será feita uma avaliação repositiva, escrita e individual, valendo de 0 a 100.

Será considerado aprovado o acadêmico que alcançar média final igual ou superior a 60, sem deixar de considerar que, a qualquer tempo, será considerado reprovado aquele que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina.

Referências

Básica

INFANTE, Ulisses. *Curso de gramática aplicada aos textos*. São Paulo: Scipione, 2001.

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. *Oficina de texto*. Rio de Janeiro: Vozes, 2016.

_____. *Prática de texto para estudantes universitários*. Rio de Janeiro: Vozes, 2016.

SOARES, Magda Becker. *Técnica de redação: as articulações linguísticas do pensamento*. Rio de Janeiro. Ao Livro Técnico, 2004.

Complementar

MARTINS, Dileta Silveira. *Português instrumental*. Porto Alegre: Sagra–Luzzatto, 2001.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA

Aulas síncronas

encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	02/06	14:00	14:40	Apresentação da disciplina e de suas principais	2

1	23/0	13h00	14h40	questões	2
2	30/6	13h00	14h40	UNIDADE I – As linguagens da língua: o que é língua; língua oral e língua escrita; as gramáticas da língua	2
3	7/7	13h00	14h40	UNIDADE I (continuação) – As linguagens da língua: o que é língua; língua oral e língua escrita; as gramáticas da língua	2
4	14/7	13h00	14h40	UNIDADE II – Norma padrão: o que é; por que é fundamental; onde ela está?; a importância da variação linguística	2
5	21/7	13h00	14h40	UNIDADE III – Língua e escrita: falar e escrever; as várias diferenças entre fala e escrita; gramática da fala/gramática da escrita	2
6	28/7	13h00	14h40	UNIDADE IV – Os gêneros textuais: o que são os gêneros textuais; alguns gêneros da escrita	2
7	4/8	13h00	14h40	UNIDADE V – Textos de informação: suas características; leitura e produção textual de textos do gênero	2
8	11/8	13h00	14h40	UNIDADE V (continuação) – Textos de informação: qualidades, correção, adequação, unidade	2
9	18/8	13h00	14h40	UNIDADE VI – O parágrafo: alguns tipos, parágrafo e frase-guia, parágrafos de introdução	2
10	25/8	13h00	14h40	UNIDADE VII – Textos de opinião: suas características; diferença informação/opinião; leitura e produção textual	2
11	1º/9	13h00	14h40	UNIDADE VIII – Textos críticos: a resenha crítica; a leitura crítica dos textos críticos	2
12	8/9	13h00	14h40	UNIDADE IX – Coesão e coerência: procedimentos coesivos; procedimentos coerentes	2
13	15/9	13h00	14h40	UNIDADE IX (continuação) – Coesão e coerência: procedimentos coesivos; procedimentos coerentes	2
14	22/9	13h00	14h40	UNIDADE X – Revisão de elementos gramaticais: pontuação, crase	2
15	29/9	13h00	14h40	UNIDADE X – Revisão de elementos gramaticais: novo acordo ortográfico	2
16	6/10	13h00	14h40	UNIDADE X – Revisão de elementos gramaticais: concordância e regência	2
17	13/10	13h00	14h40	Avaliação II	2
Total CH de atividades síncronas					34 horas/aula
CH de atividades assíncronas					62 horas/aula
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	23/6	14h40	18h00	UNIDADE I – As linguagens da língua: o que é língua; língua oral e língua escrita; as gramáticas da língua	4
2	30/6	14h40	18h00	UNIDADE I – As linguagens da língua: o que é língua; língua oral e língua escrita; as gramáticas da língua	4
3	7/7	14h40	18h00	UNIDADE II – Norma padrão: o que é; por que é fundamental; onde ela está?; a importância da variação linguística	4
4	14/7	14h40	18h00	UNIDADE III – Língua e escrita: falar e escrever; as várias diferenças entre fala e escrita; gramática da fala/gramática da escrita	4
5	21/7	14h40	18h00	UNIDADE IV – Os gêneros textuais: o que são os gêneros textuais; alguns gêneros da escrita	4
6	28/7	14h40	18h00	UNIDADE V – Textos de informação: suas características; leitura e produção textual de textos do gênero	4
7	4/8	14h40	18h00	UNIDADE V (continuação) – Textos de informação: qualidades, correção, adequação, unidade	4
8	11/8	14h40	18h00	UNIDADE VI – O parágrafo: alguns tipos, parágrafo e frase-guia, parágrafos de introdução	4
9	18/8	14h40	18h00	UNIDADE VI – O parágrafo: alguns tipos, parágrafo e frase-guia, parágrafos de introdução	4
10	25/8	14h40	18h00	UNIDADE VII – Textos de opinião: suas características; diferença informação/opinião; leitura e produção textual	4
11	1º/9	14h40	18h00	UNIDADE VIII – Textos críticos: a resenha crítica; a leitura crítica dos textos críticos	4
12	8/9	14h40	18h00	UNIDADE IX – Coesão e coerência: procedimentos coesivos; procedimentos coerentes	4
13	15/9	14h40	18h00	UNIDADE IX (continuação) – Coesão e coerência: procedimentos coesivos; procedimentos coerentes	4
14	22/9	14h40	18h00	UNIDADE X – Revisão de elementos gramaticais: pontuação, crase	4
15	29/9	14h40	18h00	UNIDADE X – Revisão de elementos gramaticais: novo acordo ortográfico	4
16	6/10	14h40	18h00	UNIDADE X – Revisão de elementos gramaticais: concordância e regência	4
17	13/10	14h40	18h00	Avaliação II	4
Total CH de atividades Assíncronas: 62 horas/aula					
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					



Documento assinado eletronicamente por **MARINA SILVA RUIVO, Docente**, em 05/07/2021, às 18:35, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0709613** e o código CRC **F8EC9418**.

Referência: Processo nº 23118.005679/2021-44

SEI nº 0709613



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2021/2		Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021	
Disciplina: Fundamentos e Práticas do Ensino da Geografia			Código: DAED 1479
UNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.			
Carga Horária Teórica 25%	Carga Horária Prática: 75%	Carga Horária Total 80 horas	Carga Horária Semanal: 4 aulas
Turma / Período : Pedagogia VII		Modalidade: Ensino Remoto	Turno: Noturno
Número de discentes a serem atendidos: 29			
Disciplina requisito ou indicação de conjunto			
Docente: Profa. Dra. Avacir Gomes dos Santos Silva			
Link do currículo lattes: http://lattes.cnpq.br/5935538095063195			
Objetivos			
A) GERAL: - Proporcionar o acesso aos pressupostos teóricos e metodológicos do pensar e fazer geográficos, que considerem a produção do conhecimento geográfico escolar com base na interação social entre os elementos humanos, sociais e naturais.			
B) ESPECÍFICOS: - Repensar o ensino de geografia por meio da reflexão sobre os campos: geografia física, econômica, social, política, cultural, humana e religiosa -Desenvolver uma metodologia de ensino que valorize a interdisciplinaridade do fazer pedagógico da geografia e as demais áreas do conhecimento escolar; - Compreender as categorias de análises geográficas: território, paisagem, lugar, espaço, região, urbano, rural, globalização;			

- Pensar a geografia escolar com base na produção do livro didático, planejamento e avaliação escolar.
- Analisar os pressupostos teóricos e pedagógicos da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para a geografia escolar.
- Pensar em metodologias, técnicas e atividades de ensino da geografia escolar para atendimento do ensino remoto.

Ementário

Caracterização da área de ensino de geografia; Linguagem cartográfica no ensino da geografia; A geografia e a interdisciplinaridade; Por que ensinar geografia no Ensino Fundamental I; A geografia e o currículo escolar: PNC e a BNCC; Planejamento escolar: plano de aula, projetos didáticos e sequencias didáticas em geografia; Avaliação da aprendizagem em geografia, quais critérios a serem considerados na aprendizagem das crianças; A geografia na sala de aula; Como selecionar e especificar os conteúdos da geografia escolar; O livro didático de geografia; Metodologias para ao ensino da geografia: estudo do meio, excursão, trabalho de campo.

Estratégia de Ensino / Tipo de aula

As aulas de natureza síncronas serão acessadas por meio da ferramenta Google meet: <https://meet.google.com/roc-sbjk-htm> e nas aulas assíncronas serão utilizadas as seguintes ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de textos e resolução de problemas referentes aos ensino da geografia em tempos de pandemia.

Metodologia para avaliação do desempenho do discente

Para o desenvolvimento dos conteúdos serão realizadas as seguintes atividades: debate dos textos indicados como leitura básica para cada aula; Aulas teórico-expositivas dialogadas; Exibição de vídeos e ou lives referentes as temáticas da geografia escolar; indicação de discentes para a condução dos debates nas respectivas aulas.

Nas atividades síncronas será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço e nas atividades assíncronas serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios para aprofundamento teórico.

Conteúdo Programático

Semanas	Conteúdo	Estratégia	Metodologia de Avaliação	Bibliográfica
24/06/2021	Caracterização da área de ensino de geografia	Aula dialogada	Interação	Ver indicação na sugestão de bibliográfica.
01/07/2021	Linguagem cartográfica no ensino da geografia	Oficina de produção cartográfica	Participação	Ver indicação na sugestão de bibliográfica.
08/07/2021	A geografia e a interdisciplinaridade	Relação da geografia com a ciências humanas	Socialização	Ver indicação na sugestão de bibliográfica.
15/07/2021	Por que ensinar geografia no E. Fundamental I	Levantamento do conhecimento vivido	Contribuições	Ver indicação na sugestão de bibliográfica.
				Ver indicação

22/07/2021	A geografia e o currículo escolar: PCN e a BNCC	Análise do PCN e da BNCC	Apresentação oral	Ver indicação na sugestão de biográfica.
29/07/2021	Planejamento escolar: plano de aula, projetos didáticos e sequências didáticas em geografia	Elaboração dos planos	Socialização	Ver indicação na sugestão de biográfica.
05/08/2021	Primeira prova: produção de texto dissertativo sobre as temáticas da geografia escolar	Resolução de problemas	Escrita de texto dissertativo	Ver indicação na sugestão de biográfica.
12/08/2021	Metodologias para o ensino da geografia: estudo do meio, excursão, trabalho de campo	Oficina	Participação	Ver indicação na sugestão de biográfica.
19/08/2021	As narrativas orais como metodologias para o ensino lugar	Mini curso	Transcrição	Ver indicação na sugestão de biográfica.
26/08/2021	Paisagem, território e lugar	Análise	Produção artística	Ver indicação na sugestão de biográfica.
02/09/2021	Lugar, espaço e localização espacial	Produção de texto	Socialização	Ver indicação na sugestão de biográfica.
16/09/2021	O livro didático de geografia	Análise dos livros didáticos	Indicação de critério para escolha do livro didático	Ver indicação na sugestão de biográfica.
23/09/2021	Como selecionar e especificar os conteúdos da geografia escolar	Apresentação dos conceitos geográficos	Seleção dos conteúdos geográficos	Ver indicação na sugestão de biográfica.
30/09/2021	Segunda prova: produção de texto dissertativo sobre as temáticas da geografia escolar	resolução de problema	Produção de texto dissertativo	Ver indicação na sugestão de biográfica.
07/10/2021	Avaliação da aprendizagem em geografia, quais critérios a serem considerados na aprendizagem das crianças	Levantamento dos critérios avaliativos	Produção dos instrumentos avaliativos em geografia	Ver indicação na sugestão de biográfica.
14/10/2021	A geografia na sala de aula	Aula expositiva	Auto avaliação	Ver indicação na sugestão de biográfica.

Sugestão Bibliográfica

CASTROGIOVANNI, A. C. (Org.). **Ensino de geografia: práticas e textualizações no cotidiano**. Porto Alegre: Mediação, 2000.

CAVALCANTI, L. S. **Geografia e práticas de ensino**. Goiânia: Alternativa, 2002.

CAVALCANTI, L.S. **Geografia, escola e construção do conhecimento**. Campinas: Papirus, 1998.

PONTUSCHKA, Nídia Nacib e outras. **Para ensinar e aprender geografia**. São Paulo: Cortez, 2009.

STRAFORINI, R. **Ensinar geografia nas séries iniciais: o desafio da totalidade mundo**. 2001.

SANTOS, M. **Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal**. Rio de Janeiro; São Paulo: Record, 2000.

SANTOS SILVA, Avacir Gomes dos. Cidade: palimpsesto da geografia escolar. In: V SEMINÁRIO EDUCAÇÃO E CIDADE: A cidade, seus lugares e suas dinâmicas, 2008, Goiânia. **V seminário educação e cidade: A cidade, seus lugares e suas dinâmicas**, 2008. In: <http://www.ufg.br/page.php?evento=4632>

SANTOS SILVA, Avacir Gomes dos. **Deus e o diabo na terra: cidades como espaços possíveis das práticas desviantes**. Mercator - volume 8, número 17, 2009: set./dez.

SANTOS SILVA, Avacir Gomes dos. **Culturas desviantes: as espacialidades das comunidades ribeirinhas dos Vale do Guaporé**. (Tese). Universidade Federal de Goiás, Instituto de Estudos Sócio-Ambientais, 2011.

Recursos Didáticos

Plataforma do Google meet; textos em PDF, videos,

Atividades: síncronas e assíncronas

Docente

Discentes

Aulas expositivas e dialogadas, lives, mini cursos, oficinas.

Leituras, apresentações orais, resolução de atividades, resolução de problemas, produção de textos, provas.

Metodologia para avaliação de disciplina e do seu contexto operacional

O processo de avaliação tomará por base os indicadores de participação nas aulas síncronas e a realização das atividades propostas para aulas assíncronas, tais como: apresentação oral, realização das atividades, aplicação de provas e dos instrumentos avaliativos que contemplem os objetivos da disciplina e respeitem os dispositivos legais da Resolução 251/CONSEPE/1997. Para a Prova Respositiva será aplicada uma prova escrita relacionada ao conteúdo da disciplina, que o discente tenha apresentado maior dificuldade. Como garante a resolução citada, a nota da prova repositiva é substituída pela menor nota tirada pelo aluno durante o processo avaliativo. Os instrumentais avaliativos aplicados serão os seguintes: atividades assíncronas (com pontuação de 100 pontos, divididos pelo total de atividades aplicadas), duas provas dissertativas e a prova repositiva (com pontuação de 100 pontos).

Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina

avacir.santos@unir.b grupo de whatsapp (69) 984896111

Rolim de Moura (RO), 04 de junho de 2021.

Aprovado na reunião do CONDEP em:

Assinatura eletrônica do Professor:

Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



Documento assinado eletronicamente por **AVACIR GOMES DOS SANTOS SILVA, Docente**, em 21/07/2021, às 17:48, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0722248** e o código CRC **26520FCE**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2021/1 Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021			
Disciplina: Fundamentos e Prática do Ensino de História			Código: DAED 014 68
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:			
Resolução nº 009/1989/CONSEPE			
Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987			
Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012			
Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.			
Carga Horária Teórica 25%	Carga Horária Prática 75%	Carga Horária Total 80 horas	Carga Horária Semanal 4 aulas
Turma / Período: V		Modalidade Ensino Remoto	Turno Vespertino
Número de discentes atendidos: 20			
Disciplina requisito ou indicação de conjunto			
Docente: Profa. Dra. Avacir Gomes dos Santos Silva			
LinK do currículo lattes: http://lattes.cnpq.br/5935538095063195			
Objetivos			
A) GERAL: - Compreender a importância do ensino da História para a formação da consciência e da identidade social, histórica, coletiva, individual e crítica em determinado tempo e espaço			
B) ESPECÍFICOS: - Analisar como a História elabora discursos sobre a formação do povo e da cultura brasileira; - Identificar as ideologias sobre negros, índios, brancos presentes nos livros didáticos; - Fazer uso de metodologias diversas, recursos didáticos e atividades práticas para o ensino da História; - Aprofundar estudos sobre a História de Rondônia e o Vale do Guaporé no processo de ocupação territorial - Analisar as correntes do pensamento histórico relacionadas ao conteúdo escolar de história;			

- Identificar os pressupostos metodológicos da história positivista, da história crítica, da história do cotidiano, da história oral no ensino da Educação Infantil e do Ensino Fundamental nos Anos Iniciais;
- Fazer uso das fontes históricas primárias e secundárias para o ensino da história;
- Conhecer os instrumentais avaliativos mais apropriados para a avaliação da aprendizagem do ensino da história

Ementário

O desenvolvimento da disciplina “Fundamentos e Práticas do Ensino da História visa proporcionar as acadêmicas e aos acadêmicos o acesso aos pressupostos teóricos, metodológicos e práticos necessários à formação inicial do profissional da educação crítico, capaz de atuar e contribuir de forma eficaz e eficiente com a formação da identidade coletiva, social e histórica dos alunos da Educação Infantil e do primeiro segmento do Ensino Fundamental.

Estratégia de Ensino / Tipo de aula

As aulas de natureza síncronas serão acessadas por meio da ferramenta Google meet: <https://meet.google.com/ary-mpoa-srz> e nas aulas assíncronas serão utilizadas as seguintes ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de textos e resolução de problemas referentes aos ensino da geografia em tempos de pandemia.

Metodologia para avaliação do desempenho do discente

Para o desenvolvimento dos conteúdos serão realizadas as seguinte atividades: debate dos textos indicados como leitura básica para cada aula; Aulas teórico-expositivas dialogadas; Exibição de vídeos e ou lives referentes as temáticas da geografia escolar; indicação de discentes para a condução dos debates nas respectivas aulas.

Nas atividades síncronas será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço e nas atividades assíncronas serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios para aprofundamento teórico.

Conteúdo Programático

Semanas	Conteúdo	Estratégia	Metodologia de Avaliação	Bibliográfica
25/06/21	A Escrita da história e a personagem Tereza de Benguela	Live e debate	Participação	Ver indicação na sugestão de biográfica.
02/07/21	Apresentação do plano de ensino e dos conceitos básicos da história	Aula expositiva	Participação	Ver indicação na sugestão de biográfica.
09/07/21	Elementos fundantes da história escolar	Estudos e organização das temáticas das aulas síncronas	Envolvimento nos grupos de estudos	Ver indicação na sugestão de biográfica.
		Exibição do filme		Ver indicação

16/07/21	A invenção do Brasil	"Caramuru: a invenção do Brasil	Participação	na sugestão de biográfica.
23/07/21	História e literatura: do prazer ao poder	Debate	Participação	Ver indicação na sugestão de biográfica.
30/07/21	Rede de sustentação do discurso pedagógico da história no espaço escolar	Seminário	Envolvimento nos grupos de estudos e domínio de conteúdo	Ver indicação na sugestão de biográfica.
06/08/21	Primeira prova: produção de texto dissertativo sobre as temáticas da história escola	Produção escrita sobre situação problemas referentes ao ensino da história	Correção e socialização dos resultados	Ver indicação na sugestão de biográfica.
13/08/21	Desdobramentos discursivos: marcas de singularidades	Seminário	Envolvimento nos grupos e domínio do conteúdo	Ver indicação na sugestão de biográfica.
20/08/21	Mundo pessoal: meu lugar no mundo - eu, meu grupo social e meu tempo	Estudos e debates sobre a BNCC	Envolvimento nos grupos de estudos e domínio de conteúdo	Ver indicação na sugestão de biográfica.
27/08/21	O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	Estudos e debates sobre a BNCC	Envolvimento nos grupos de estudos e domínio de conteúdo	Ver indicação na sugestão de biográfica.
03/09/21	As formas de registro das vivências da comunidade	Estudos e debates sobre a BNCC	Envolvimento nos grupos de estudos e domínio de conteúdo	Ver indicação na sugestão de biográfica.
10/09/21	As pessoas e os grupos que compõem a cidade	Estudos e debates sobre a BNCC	Envolvimento nos grupos de estudos e domínio de conteúdo	Ver indicação na sugestão de biográfica.
17/09/21	O lugar onde se vive	Estudos e debates sobre a BNCC	Envolvimento nos grupos de estudos e domínio de conteúdo	Ver indicação na sugestão de biográfica.
24/09/21	Os sentidos da história nos livros didáticos	Análise dos textos dos livros didáticos	Indicação das ideologias nos livros didáticos de história	Ver indicação na sugestão de biográfica.
		Oficina sobre a história		Ver indicação

01/10/21	Memória e narrativas orais	Oralidade sobre a história oral e narrativas	Participação	na sugestão de biográfica.
08/10/21	Segunda prova: os componentes e temáticas da BNCC de História	Produção escrita sobre situação problemas referentes ao ensino da história	Correção e socialização dos resultados	Ver indicação na sugestão de biográfica.
15/10/21	Prova Repositiva	Produção escrita sobre situação problemas referentes ao ensino da história	Correção e socialização dos resultados	Ver indicação na sugestão de biográfica.

Sugestão Bibliográfica

ALBERTI, Verena. **Ouvir contar**: textos em história oral. Rio de Janeiro: Editora FGV. 2004.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. **Ensino de história: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2004.

SANTOS, Avacir Gomes dos. **Cartografia dos sentidos e seus agenciamentos geográficos**. (Dissertação) Programa de Pós-Graduação em Geografia. Universidade Federal de Rondônia. Porto Velho, 2007.

SANTOS SILVA, Avacir Gomes dos. **Culturas desviantes**: as espacialidades das comunidades ribeirinhas dos Vale do Guaporé. (Tese). Universidade Federal de Goiás, Instituto de Estudos Sócio-Ambientais, 2011.

SANTOS SILVA, Avacir Gomes dos. **Cacaios e sonhos**: os narradores do Vale do Guaporé. Porto Velho: Editora Temática, 2017.

LUCINE, Marizete. **Tempo, Caminhos da narrativa e ensino de história**. Porto Alegre: Mesação, 1999.

KARNAL, Leandro (org.). **História na sala de aula**: conceitos, práticas e propostas. São Paulo: Contexto, 2015.

MEIHY, José Carlos Sebe B. e HOLANDA, Fabíola Holanda. **História Oral**: como fazer como pensar. São Paulo: Contexto, 2010.

SANTOS, Avacir Gomes dos. **História e literatura**: do prazer ao poder. Primeira Versão. Ano II, nº 61. Porto Velho: EDUFRO, 2002.

Recursos Didáticos

Plataforma do Google meet; textos em PDF, vídeos, acesso a WEB

Atividades síncronas e assíncronas

Docente	Discentes
Aulas expositivas e dialogadas, lives, mini cursos, oficinas, orientações, atendimentos acadêmicos, orientações e organização das atividades didáticas	Leituras, estudos em grupos, apresentações orais, resolução de atividades, resolução de problemas, produção de textos, produção de vídeos e organização dos seminários.

Metodologia para avaliação de disciplina e do seu contexto operacional

O processo de avaliação tomará por base os indicadores de participação nas aulas síncronas e a realização das atividades propostas para aulas assíncronas, tais como: apresentação oral, realização das atividades, aplicação de provas e dos instrumentos avaliativos que contemplem os objetivos da disciplina e respeitem os dispositivos legais da Resolução 251/CONSEPE/1997. Para a Prova Respositiva será aplicada uma prova escrita relacionada ao conteúdo da disciplina, que o discente tenha apresentado maior dificuldade. Como garante a resolução citada, a nota da prova repositiva é substituída pela menor nota tirada pelo aluno durante o processo avaliativo. Os instrumentais avaliativos aplicados serão os seguintes: atividades assíncronas (com pontuação de 100 pontos, divididos pelo total de atividades aplicadas), duas provas dissertativas e a prova repositiva (com pontuação de 100 pontos)

Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina

avacir.santos@unir.br - (69) 984896111

Rolim de Moura (RO), 21 de junho de 2021.

Aprovado na reunião do CONDEP em:

Assinatura eletrônica do Professor:

Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



Documento assinado eletronicamente por **AVACIR GOMES DOS SANTOS SILVA, Docente**, em 22/07/2021, às 12:02, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0722383** e o código CRC **FE616FF4**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS

Componentes Curriculares 2020-2

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Crescimento e desenvolvimento humano (DAE01464)		
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução nº. 301/2021/CONSEA, de 26 de março de 2021, que dispõe sobre o calendário acadêmico 2020-2 na forma do Ensino Emergencial Remoto entre 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021.		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas	Créditos: 04
Período Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21/06/2021 a 18/10/2021 (Atividade Remota Emergencial)	
Número de Discentes a Serem Atendidos: 19		
Docente(s): Prof. Dr. Paulo Aparecido Dias da Silva Link para currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/9966733160906645		
EMENTA		
Conceitos básicos e diferenciação de crescimento e desenvolvimento humano, da maturação e do comportamento motor (desenvolvimento motor, controle motor e aprendizagem motora) e sua influência no crescimento e desenvolvimento humano na infância, na puberdade e adolescência. Estimulação precoce e sua implicação no processo ensino-aprendizagem. Efeitos das atividades motoras sobre o crescimento e o desenvolvimento humano. Estudo dos domínios do comportamento humano (cognitivo, motor e afetivo-social) e sua relação com o processo da aprendizagem.		
OBJETIVOS		
GERAL Problematizar o Crescimento e o Desenvolvimento como conceitos teórico-filosóficos que orientam a prática pedagógica.		
ESPECÍFICOS Apresentar os conceitos de crescimento e desenvolvimento em diferentes concepções teórico-filosóficas; Discutir as relações entre crescimento e desenvolvimento para as ações em educação; Problematizar as relações entre crescimento e desenvolvimento humano para as ações pedagógicas na Educação Básica.		
METODOLOGIA		
A disciplina é organizada em aulas expositivas, discussões, seminários, trabalhos e outras ações que permitam uma formação problematizadora e ativa. As atividades serão realizadas remotamente em momentos síncronos e assíncronos.		
AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA (INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS)		

A avaliação fundamenta-se na Resolução 251/CONSEPE/1997 e dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por diferentes instrumentos avaliativos. Esses comporão cinco notas (0-100) a partir das quais far-se-á a média aritmética simples, gerando a média final. Os que obtiverem média final inferior ou igual a 59 farão uma avaliação repositiva que substituirá a menor nota, seguindo-se novamente de cálculo da média aritmética simples das maiores notas obtidas. O aluno será considerado aprovado se obtiver media final igual ou superior a 60. A qualquer tempo será considerado reprovado o aluno que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos:

- **4 avaliações orais de verificação de aprendizagem** (teórica e individual), perfazendo valor quantitativo de **0 até 100**, com os seguintes critérios qualitativos: domínio do conteúdo respondendo às questões sem fugir ao tema e argumentando teórica e criticamente acerca das questões propostas.

CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição	
	Início	Final		
CH de atividades síncronas: 20 horas que correspondem 24 horas/aulas de 50 minutos (atividades de aulas expositivas e diálogos acerca das leituras e atividades realizadas de forma assíncrona).				
25/06/2021	18h50	19h40	Apresentação do plano de curso; Diferença entre crescimento e desenvolvimento humano	1
02/07/2021	18h50	19h40	Desenvolvimento do sistema nervoso	1
09/07/2021	18h50	19h40	Desenvolvimento do sistema nervoso	1
16/07/2021	18h50	19h40	Desenvolvimento motor	1
23/07/2021	18h50	19h40	Atividade avaliativa	1
30/07/2021	18h50	19h40	Os estágios de desenvolvimento na perspectiva de Henri Wallon	1
06/08/2021	18h50	19h40	O desenvolvimento da linguagem e do pensamento no enfoque walloniano	1
13/08/2021	18h50	19h40	Atividade avaliativa	1
20/08/2021	18h50	20h30	Atividade principal e periodização do desenvolvimento na teoria histórico-cultural	2
27/08/2021	18h50	20h30	Atividade principal e periodização do desenvolvimento na teoria histórico-cultural	2
03/09/2021	18h50	20h30	Periodização do desenvolvimento da atenção na teoria histórico-cultural	2
10/09/2021	18h50	20h30	Periodização do desenvolvimento da linguagem na teoria histórico-cultural	2
17/09/2021	18h50	20h30	Atividade avaliativa	2
24/09/2021	18h50	20h30	Relação entre desenvolvimento e aprendizagem	2
01/10/2021	18h50	20h30	Relação entre desenvolvimento e aprendizagem	2
08/10/2021	18h50	20h30	Atividade avaliativa	2
Total (síncronas)				24
CH de atividades assíncronas: 60 horas que correspondem a 72 horas/aulas de 50 minutos (leituras e apontamentos para discussão coletiva durante as atividades síncronas).				
25/06/2021	19h40	23h00	Diferença entre crescimento e desenvolvimento humano	4

26/06/2021 (Sábado)	18h50	19h40	Desenvolvimento do sistema nervoso	1
02/07/2021	19h40	23h00	Desenvolvimento do sistema nervoso	4
09/07/2021	19h40	23h00	Desenvolvimento do sistema nervoso	4
16/07/2021	19h40	23h00	Desenvolvimento motor	4
17/07/2021 (Sábado)	18h50	23h00	Desenvolvimento motor	5
23/07/2021	19h40	23h00	Atividade avaliativa	4
30/07/2021	19h40	23h00	Os estágios de desenvolvimento na perspectiva de Henri Wallon	4
31/07/2021 (Sábado)	18h50	23h00	Os estágios de desenvolvimento na perspectiva de Henri Wallon	5
06/08/2021	19h40	23h00	O desenvolvimento da linguagem e do pensamento no enfoque walloniano	4
13/08/2021	19h40	23h00	Atividade avaliativa	4
20/08/2021	20h30	23h00	Atividade principal e periodização do desenvolvimento na teoria histórico-cultural	3
27/08/2021	20h30	23h00	Atividade principal e periodização do desenvolvimento na teoria histórico-cultural	3
03/09/2021	20h30	23h00	Periodização do desenvolvimento da atenção na teoria histórico-cultural	3
10/09/2021	20h30	23h00	Periodização do desenvolvimento da linguagem na teoria histórico-cultural	3
11/09/2021 (Sábado)	18h50	23h00	Periodização do desenvolvimento da linguagem na teoria histórico-cultural	5
17/09/2021	20h30	23h00	Atividade avaliativa	3
24/09/2021	20h30	23h00	Relação entre desenvolvimento e aprendizagem	3
01/10/2021	20h30	23h00	Relação entre desenvolvimento e aprendizagem	3
08/10/2021	20h30	23h00	Atividade avaliativa	3
Total (assíncronas)				72

Referências básicas

DE LA TAILLE, OLIVEIRA e DANTAS. **Piaget, Vygotsky e Wallon: teorias psicogenéticas em discussão**. São Paulo: SUMMUS, 1992.

HAYWOOD, K. M. & GETCHELL N. **Desenvolvimento motor ao longo da vida**. Porto Alegre: Ed. Artmed, 2004.

GALVÃO, Izabel. **Henri Wallon: uma concepção dialética do desenvolvimento infantil**. Rio de Janeiro: Ed. Vozes, 1995.

MAGILL, R. **Aprendizagem motora: conceitos e aplicações**. Ed. Edgard Bucher, 2002.

TANI, G. **Comportamento motor: aprendizagem e desenvolvimento**, Rio de Janeiro: Ed. Guanabara Koogan, 2005.

TANI, G. KOKUBUN, E. MANOEL, E. J. & PROENÇA, J. E. **Educação física escolar - fundamentos de uma abordagem**

desenvolvimentista, São Paulo: EPU, 1988.

DOSSIÊ – PERIODIZAÇÃO HISTÓRICO-CULTURAL DO DESENVOLVIMENTO HUMANO. **Obutchénie [recurso eletrônico]: revista de didática e psicologia pedagógica** / Universidade Federal de Uberlândia, Programa de Pós-Graduação em Educação e Grupo de Estudos e Pesquisas em Didática e Desenvolvimento Profissional Docente. - Vol. 3, n. 3- (2019). Uberlândia: Edefu, 2019.

Referências complementares

GALAHUE David L. & OZMUN, John. **Compreendendo o desenvolvimento motor**. Phorte, 2005.

DE MARCO, A. **Pensando a educação motora**. Campinas: Papyrus, 2003. NEGRINE, A. O corpo na educação infantil. Ed. Educ, 2002.

FERREIRA NETO, C. **A Motricidade e jogos na infância**. Rio de Janeiro: Ed. Sprint, 1995.

LE BOULCH, J. **Rumo à ciência do movimento humano**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1987.

CAPON, Jack. **Desenvolvimento motor da criança**. São Paulo: Manole, 1991.

BEE, H. **A criança em desenvolvimento**. São Paulo: Harbra, 1984.

GALLAHUE, D.L e OZMUN. J.D. **Compreendendo o desenvolvimento motor**. São Paulo: Phorte, 1999.

KRILS, R.J. **Desenvolvimento Humano: modelos e estudos**. Santa Maria: Casa Editorial, 1998.

MARCONDES, E. **Crescimento normal e deficiente**. São Paulo: Sanvier, 1989.

MEINEL, L. **Motricidade II: desenvolvimento motor do ser humano**. Rio de Janeiro: Livro Técnico, 1984.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS

Componentes Curriculares 2020-2

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Psicologia da educação I (DAE01452)		
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução nº. 301/2021/CONSEA, de 26 de março de 2021, que dispõe sobre o calendário acadêmico 2020-2 na forma do Ensino Emergencial Remoto entre 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021.		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas	Créditos: 04
Período Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21/06/2021 a 18/10/2021 (Atividade Remota Emergencial)	
Número de Discentes a Serem Atendidos: 10		
Docente(s): Prof. Dr. Paulo Aparecido Dias da Silva Link para o currículo lattes: http://lattes.cnpq.br/9966733160906645		
EMENTA		
Psicologia - origens históricas, conhecimento científico e senso comum, objetos de estudo, métodos de investigação e campos de aplicação. Psicologia e educação - Correntes teóricas da Psicologia e suas repercussões na Educação. O normal e o patológico. Fracasso escolar.		
OBJETIVOS		
Entender as principais correntes teóricas da psicologia; Discutir as contribuições das teorias psicológicas para o processo educativo; Analisar estudos acerca dos processos de escolarização, identificando as perspectivas teóricas que podem contribuir para a compreensão do fracasso escolar em uma perspectiva crítica.		
METODOLOGIA		
A disciplina é organizada em aulas expositivas, discussões, seminários, trabalhos e outras ações que permitam uma formação problematizadora e ativa. As atividades serão realizadas remotamente em momentos síncronos e assíncronos.		
AValiação DA DISCIPLINA (INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS)		
A avaliação fundamenta-se na Resolução 251/CONSEPE/1997 e dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por diferentes instrumentos avaliativos. Esses comporão seis notas (0-100) a partir das quais far-se-á a média aritmética simples, gerando a média final. Os que obtiverem media final inferior ou igual a 59 farão uma avaliação repositiva que substituirá a menor nota, seguindo-se novamente de cálculo da média aritmética simples das maiores notas obtidas. O aluno será considerado aprovado se obtiver media final igual ou superior a 60. A qualquer tempo será considerado reprovado o aluno que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos:		
<ul style="list-style-type: none">• 4 avaliações orais de verificação de aprendizagem (teórica e individual), perfazendo valor quantitativo de 0 até 100, com os seguintes critérios qualitativos: domínio do conteúdo respondendo às questões sem fugir ao tema e argumentando teórica e criticamente acerca das		

questões propostas.

CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição	
	Início	Final		
CH de atividades síncronas: 20 horas que correspondem 24 horas/aulas de 50 minutos (atividades de aulas expositivas e diálogos acerca das leituras e atividades realizadas de forma assíncrona).				
25/06/2021	13h50	14h40	Apresentação do plano de curso; Introdução à história da psicologia	1
02/07/2021	13h50	14h40	Introdução à história da psicologia	1
09/07/2021	13h50	14h40	Teoria comportamental e educação	1
16/07/2021	13h50	14h40	Teoria comportamental e educação	1
23/07/2021	13h50	14h40	Atividade avaliativa	1
30/07/2021	13h50	14h40	Cognitivismo e educação	1
06/08/2021	13h50	14h40	Cognitivismo e educação	1
13/08/2021	13h50	14h40	Atividade avaliativa	1
20/08/2021	13h50	15h30	Psicanálise e educação	2
27/08/2021	13h50	15h30	Psicanálise e educação	2
03/09/2021	13h50	15h30	Psicanálise e educação	2
10/09/2021	13h50	15h30	Psicanálise e educação	2
17/09/2021	13h50	15h30	Atividade avaliativa	2
24/09/2021	13h50	15h30	Patologização da educação e fracasso escolar	2
01/10/2021	13h50	15h30	Patologização da educação e fracasso escolar	2
08/10/2021	13h50	15h30	Atividade avaliativa	2
Total (síncronas)				24
CH de atividades assíncronas: 60 horas que correspondem a 72 horas/aulas de 50 minutos (leituras e apontamentos para discussão coletiva durante as atividades síncronas).				
25/06/2021	14h40	18h00	Apresentação do plano de curso; Introdução à história da psicologia	4
26/06/2021 (Sábado)	13h50	14h40	Introdução à história da psicologia	1

02/07/2021	14h40	18h00	Introdução à história da psicologia	4
09/07/2021	14h40	18h00	Teoria comportamental e educação	4
16/07/2021	14h40	18h00	Teoria comportamental e educação	4
17/07/2021 (Sábado)	13h50	18h00	Teoria comportamental e educação	5
23/07/2021	14h40	18h00	Atividade avaliativa	4
30/07/2021	14h40	18h00	Cognitivismo e educação	4
31/07/2021 (Sábado)	13h50	18h00	Cognitivismo e educação	5
06/08/2021	14h40	18h00	Cognitivismo e educação	4
13/08/2021	14h40	18h00	Atividade avaliativa	4
20/08/2021	15h30	18h00	Psicanálise e educação	3
27/08/2021	15h30	18h00	Psicanálise e educação	3
03/09/2021	15h30	18h00	Psicanálise e educação	3
10/09/2021	15h30	18h00	Psicanálise e educação	3
11/09/2021 (Sábado)	13h50	18h00	Psicanálise e educação	5
17/09/2021	15h30	18h00	Atividade avaliativa	3
24/09/2021	15h30	18h00	Patologização da educação e fracasso escolar	3
01/10/2021	15h30	18h00	Patologização da educação e fracasso escolar	3
08/10/2021	15h30	18h00	Atividade avaliativa	3
Total (assíncronas)				72

Referências básicas

BOCK, Ana et al. **Psicologias**: uma introdução ao estudo de Psicologia. São Paulo: Saraiva, 1989.

CARRARA, K. (org.) **Introdução à Psicologia da Educação**: seis abordagens. São Paulo: AVERCAMP, 2004.

FIGUEIREDO, L. C. **Psicologia- uma introdução**. São Paulo. Educ. 1991.

GOUVEA, Marília. **Psicologia e Educação**. 28ª reunião Anual da ANPED. <Disponível em <http://www.anped.org.br/28/inicio.htm>>. Acesso em. 22 ago. 2006.

MEIRA, M.E.M.; ANTUNES, M.A.M.(orgs.). **Psicologia Escolar**: teorias críticas. São Paulo, Casa do Psicólogo, 2003.

OLIVEIRA, M. K.; SOUZA, D.T.R. e REGO, T.C. (Orgs.) **Psicologia, Educação e as temáticas da vida contemporânea**. São Paulo: Moderna, 2002. (pp. 117-134).

PATTO, M.H.S. (Org.). **Introdução à psicologia escolar**. 2. ed. SP: Casa do Psicólogo, 1997.

Referências complementares

FIGUEIREDO, L. C. **Matizes do Pensamento Psicológico**. Petrópolis, Vozes, 1993.

FIGUEIREDO, L. C. **Revisitando as psicologias** – da epistemologia à ética das práticas e discursos psicológicos. São Paulo-Petrópolis/RJ, EDUC/Vozes. 1996.

FREITAS, M. T. de A. **Vygotsky & Bakhtin** – Psicologia e educação: um intertexto. São Paulo, Ática, 1994.

MACHADO, A. M. e SOUZA, M.P. R. (orgs.) **Psicologia escolar: em busca de novos rumos**. S.P., Casa do Psicólogo, 2004, 5.ed.

PATTO, M.H.S. **Produção do fracasso escolar: histórias de submissão e rebeldia**. S.P.: Casa do Psicólogo, 1997.

SALVADOR, César Coll. **Psicologia do ensino**. Porto Alegre: ARTMED, 2000.

TANAMACHI, E.; PROENÇA, M.; ROCHA, M.(orgs.). **Psicologia e educação: desafios teórico-práticos**. Casa do Psicólogo, 2002.

WEITEN, Wayne. **Introdução à psicologia: temas e variações**. São Paulo: Pioneira, 2002.

MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO – EDUCAÇÃO DO CAMPO – SISTEMA REMOTO

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Educação do Campo e dos Povos Tradicionais da Amazônia

Código: DAE01482

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Resolução nº 009/1989/CONSEPE

Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987

Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012

Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.

Resolução nº. 287/2020/CONSEA, de 20 de dezembro de 2020 que autoriza o Ensino Emergencial Remoto .

Resolução nº. 301/2021/CONSEA, de 26 de março de 2021

Status: Obrigatória

Carga Horária: 80 horas(60min)
96 horas/aula (50 minutos)

Créditos: 04

semestre

Letivo: 2020-2

Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021

Número de Discentes a Serem Atendidos: 18

Docente(s): Prof. Dr. Nelbi Alves da Cruz

Link do Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4487344131077207>

Ementa

Refletir sobre a dimensão cultural de toda a atividade educativa. O olhar antropológico sobre a educação. Educação diferenciada em realidades distintas. Formas de socialização e aprendizagem das comunidades camponesas, indígenas, quilombolas, ribeirinhas e extrativistas na Amazônia. Conceito de cultura. Cultura e sociedade no contexto amazônico. A legislação brasileira e a educação diferenciada. Identidade cultural e educação. Racismo e a ideia da diferença. Povos indígenas de Rondônia e Educação. Educação do Campo e Movimento Camponês.

Objetivos

Geral

Compreender os fundamentos e práticas da educação do campo e das populações tradicionais da Amazônia, sua relação com saberes-fazeres do campesinato e a política agrícola brasileira

Específicos

- a) Conceituar as principais terminologias associadas à educação do campo e das populações tradicionais da Amazônia.
- b) Identificar os saberes-fazeres dos camponeses e das populações tradicionais da Amazônia;
- c) Caracterizar os povos do campo e sua diversidade educativa.
- d) Possibilitar o conhecimento de experiências educativas do/no campo.
- e) Refletir sobre as redes existentes entre os movimentos sociais dos camponeses e as práticas em educação do campo; e,
- f) Analisar a política estatal da educação do campo e a legislação brasileira relacionada

Metodologia

Para o desenvolvimento dos conteúdos serão realizados:

- Problematização e debate dos textos recomendados para leitura;
- Aulas teórico-expositivas dialogadas, tendo como subsídio as leituras prévias indicadas e selecionadas;
- Leitura de uma obra para realização de atividade em sala;
- Seminário sobre os estados da Região Amazônica;
- Uso de filme com debate e atividade;

Nas atividades síncronas, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: meet.google.com/zkx-nxap-gnw e nas **atividades assíncronas**, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas.

Avaliação e critérios de avaliação

A avaliação será de maneira processual e diagnóstica, considerando a presença de no mínimo 75% envolvendo:

- Leitura de uma obra e atividade - (0 – 100);
- Atividades avaliativas individual e em grupo - (0 – 100); e,
- Pesquisa sobre os estados da Amazônia brasileira e apresentação (0-100).

OBS: A obra a ser lida: RIBEIRO, Darcy. **Os índios e a civilização**: a integração das populações indígenas no Brasil moderno. Petrópolis: Vozes, 1977.

Referências

Básica

CALDART, Roseli Salete (org.) **Por uma educação do campo**. São Paulo: Expressão popular, 2004.

LOPES DA SILVA, Aracy e Ferreira, Mariana KAWALL (org.). **Práticas pedagógicas na escola indígena**. São Paulo: Fapesp, Global, Mari, 2001.

LOPES DA SILVA, Aracy e GRUPIONI, Donizete B. **A Temática Indígena na Escola** São Paulo: Global, Brasília-MEC, 2004.

BRASIL. Ministério da Educação. **Referencial Curricular Nacional para as Escolas Indígenas**. Brasília: MEC, 1998.

MONTE, Nietta. **Escolas da floresta: entre o passado oral e o presente letrado**. Rio de Janeiro: Multiletra, 1996.

OLIVEIRA, Ariovaldo Umbelino. **Amazônia**: monopólio, expropriação e conflito. São Paulo: Campinas: Papirus, 1989.

Complementar

BECKER, Bertha Koiffmann. **Amazônia**: geopolítica na virada do III milênio. Rio de Janeiro: Garamound, 2009.

CALDART, Roseli. **Pedagogia do Movimento Sem Terra**. SP: Expressão Popular, 1999.

CARVALHO, Horácio Martins de. **O Campesinato no século XXI**: Possibilidades e condicionantes do desenvolvimento do campesinato no Brasil. Petrópolis - RJ: Vozes, 2005.

GRUPIONI, Luís Donisete B. (editor). **Coleção de livros didáticos do Referencial curricular nacional para as escolas indígenas**: informações para o professor. Brasília: MEC/SEF, 1998.

GUSMÁN, Eduardo Sevilla; MOLINA, Manoel González de. **Sobre a evolução do conceito de campesinato**. Trad. Ênio Guterres e Horácio Martins de Carvalho. 3. ed. São Paulo: Expressão Popular, 2005.

LEITE, Sérgio Celani. **Escola rural**: urbanização e políticas educacionais. 2.ed. São Paulo: Cortez, 2002. Coleção Questões de Nossa Época; V. 70.

MARTINS, José de Souza. **Os camponeses e a política no Brasil**. Petrópolis RJ: Vozes, 1981.

MORÁN, Emílio F. **Ecologia humanas das populações da Amazônia**. Petrópolis- RJ: Vozes, 1990. (Coleção Ecologia & ecosofia).

RIBEIRO, Darcy. **Os índios e a civilização**: a integração das populações indígenas no Brasil moderno. Petrópolis: Vozes, 1977.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determinado na [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA

Aulas síncronas

encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	22/06/2021	18:50	20:30	Apresentação e discussão do Plano de ensino Repensando o referencial teórico do campesinato	02
2	29/06/2021	18:50	20:30	A insustentabilidade do atual modelo econômico e tecnológico da agricultura	02
3	06/07/2021	18:50	20:30	Apresentação sobre a educação do campo nos estados da Amazônia brasileira	02
4	13/07/2021	18:50	20:30	Apresentação sobre a educação do campo nos estados da Amazônia brasileira	02

5	20/07/2021	18:50	20:30	Apresentação sobre a educação do campo nos estados da Amazônia brasileira	02
6	27/07/2021	18:50	20:30	Apresentação sobre a educação do campo nos estados da Amazônia brasileira	02
7	03/08/2021	18:50	20:30	Seminário sobre a educação do campo nos estados da Amazônia brasileira	02
8	10/08/2021	18:50	20:30	Seminário sobre a educação do campo nos estados da Amazônia brasileira	02
9	17/08/2021	18:50	20:30	Os Pomeranos, Ciganos e outros povos tradicionais	02
10	24/08/2021	18:50	20:30	Os povos de Comunidades Quilombolas	02
11	31/08/2021	18:50	20:30	Povos da Floresta Amazônica	02
12	14/09/2021	18:50	20:30	Avaliação 2	02
Total CH de atividades síncronas					24 horas/aula
CH de atividades assíncronas					72 horas/aula
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		<i>Início</i>	<i>Final</i>		
1	22/06/2021	20:50	23:00	Estudo sobre os conceitos do campesinato	03
2	29/06/2021	20:50	23:00	Pesquisa sobre as políticas agrícolas brasileiras	03
3	06/07/2021	20:50	23:00	Estudo de texto sobre a questão agrária no Brasil	03
4	10/07/2021	18:50	23:00	Produção de texto sobre o conflito das águas na Amazônia	05
5	13/07/2021	20:50	23:00	Estudo sobre as etnias indígenas e sua educação	03
6	17/07/2021	18:50	23:00	Estudo sobre as etnias indígenas e sua educação	05
7	20/07/2021	20:50	23:00	Estudo sobre as etnias indígenas e sua educação	03
8	27/07/2021	20:50	23:00	Organização de texto sobre a educação no/do campo nos estados amazônicos	03

9	31/07/2021	18:50	23:00	Organização de texto sobre a educação no/do campo nos estados amazônicos	05
10	03/08/2021	20:50	23:00	Organização de texto sobre a educação no/do campo nos estados amazônicos	03
11	07/08/2021	18:50	23:00	Produção de texto sobre a educação do/no campo em Rondônia	05
12	10/08/2021	20:50	23:00	Pesquisa e produção de texto sobre os movimentos sociais do campo e a educação	03
13	17/08/2021	20:50	23:00	Pesquisa sobre os pomeranos	03
14	24/08/2021	20:50	23:00	Leitura e produção de texto sobre os ciganos e outros povos tradicionais	03
15	28/08/2021	18:50	23:00	Leitura sobre as comunidades quilombolas	05
16	31/08/2021	20:50	23:00	Produção de texto sobre os afro-brasileiros e sua educação	03
17	04/09/2021	18:50	23:00	Pesquisa sobre práticas de educação do campo	05
18	14/09/2021	20:50	23:00	Leitura sobre a pedagogia da alternância em Rondônia	03
19	21/09/2021	13:00	18:00	Construção de texto sobre a educação do/no campo e as relações com a vida campesina	06
20	05/10/2021	13:00	18:00	A educação do campo e os movimentos sociais - MST	06

MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO – FILOSOFIA – SISTEMA REMOTO

IDENTIFICAÇÃO		
Componente Curricular: Filosofia		Código: DAE01446
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016. Resolução nº. 287/2020/CONSEA, de 20 de dezembro de 2020 que autoriza o Ensino Emergencial Remoto. Resolução nº. 301/2021/CONSEA, de 26 de março de 2021		
Status: Obrigatória	Carga Horária: 80 horas(60min) 96 horas/aula (50 minutos)	Créditos: 04
semestre Letivo: 2020-2	Período de Aulas: 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021	
Turma/Período: I	Modalidade: Remota	Turno: Vespertino
Número de Discentes a Serem Atendidos: 12	Disciplina requisito ou indicação de conjunto	
Docente(s): Prof. Dr. Nelbi Alves da Cruz		
Link do Lattes: http://lattes.cnpq.br/4487344131077207		
Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina – Telefone: 69 98475 5077 – email – nelbiac@unir.br		
Ementa		
Filosofia; Trabalho, realização e alienação; Consciência crítica e filosofia; Ideologia e dominação social. A filosofia na Antiguidade; A filosofia medieval. A filosofia moderna. A filosofia do século do XX. Filosofia e Sociedade; Karl Marx e o Materialismo dialético.		
Objetivos		
Geral Compreender em nível geral a origem do pensamento filosófico europeu, africano, asiático e das Américas		
Específicos Identificar os pensadores e suas linhas de pensamento filosófico; Caracterizar as principais correntes filosóficas; Analisar os principais valores humanos do cotidiano sob a ótica filosófica; Refletir sobre a filosofia europeia, africana, oriental e da América; e, Auxiliar os acadêmicos na compreensão de sua identidade filosófica.		
Metodologia		
Para o desenvolvimento dos conteúdos serão realizados: Problematização e debate dos textos recomendados para leitura; Aulas teórico-expositivas dialogadas, tendo como subsídio as leituras prévias indicadas eselecionadas;		

Leitura de uma obra para realização de atividade em sala; Apresentação sobre as correntes filosóficas;
Estudo por meio de música e poesia; e, Uso de filme com debate e atividade.

OBS: Nas atividades síncronas, com carga horária de 24 horas, que corresponde a 25%, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: meet.google.com/xdp-ipmu-pvu e nas **atividades assíncronas**, com carga horária de 72 horas, que corresponde a 75% da disciplina, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas. **Nas atividades síncronas**, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: meet.google.com/zkx-nxap-gnw e nas **atividades assíncronas**, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas.

Avaliação e critérios de avaliação

A avaliação de desempenho dos discentes terá o caráter diagnóstico. Ocorrerá durante o semestre e será realizada por meio de atividades individuais e em grupo, com o objetivo fornecer os elementos básicos para a compreensão dos problemas filosóficos.

CRITÉRIOS

- Desempenho individual nas atividades;
- Frequência mínima de 75% da carga horária;
- Pesquisa de campo e artigo;
- Envolvimento nas atividades individual e grupal;
- Cumprimento dos prazos; e,
- Realização de leituras anteriores aos debates.

O resultado da avaliação será expresso em notas, a saber:

- Leitura de uma obra e atividade (0 – 10).
- Atividades individuais e coletivas (0-10)
- Seminários (0-10);
- Avaliação de conteúdos ministrados (0 – 10); e,
- Cine-debate e produção escrita (0 – 10).

OBS: Os trabalhos deverão ser desenvolvidos de acordo com as normas acadêmico-científicas.

Referências

Básica

ARANHA, Maria Lúcia de e MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando**: Introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 1986.

ARENDR, Hannah. **A promessa da política**. Trad. Pedro Jorgensen Jr. 2. ed. Rio de Janeiro: Difel, 2009. CHAUI, Marilena. **O que é Ideologia**. São Paulo: Brasiliense, 1980.
. **Convite à Filosofia**. São Paulo: ática, 1995.

MARX Karl; ENGELS, Friedrich. **Manifesto Comunista**. São Paulo: Forgel, 2006.

Complementar

BUFFA, Ester. **Educação e cidadania**. São Paulo: Cortez, 1987.

CAPRA, Fritjof. **O ponto de mutação: a ciência, a sociedade e a cultura emergente.** Trad. Álvaro Cabral. São Paulo: Cultrix, 1982.

COTRIM, Gilberto. **Fundamentos da Filosofia: Ser, saber, Fazer.** São Paulo: Cortez, 1994.

GADOTTI, Moacir. **Transformar o mundo.** São Paulo: FTD, 1991.

_____. **Educação e Poder.** São Paulo: Cortez, Autores Associados 1980.

GOMES, Roberto. **Crítica da Razão Tupiniquim.** PR: Ed. Criar, 1987.

HUISMAN, Denis. **Dicionário dos filósofos.** São Paulo: Martins Fontes, 2001.

LECHTE, John. **50 pensadores contemporâneos essenciais: do estruturalismo à pós-modernidade.** Trad. Fábio Fernandes. 3.ed. Rio de Janeiro: Difel, 2003.

JAPIASSU, Hilton. **O mito da neutralidade científica.** Rio de Janeiro: Imago, 1975.

MARX, Karl. **Manuscritos Econômicos e filosóficos.** São Paulo: Boitempo Editorial, 2004

MARX Karl; ENGELS, Friedrich. **A Ideologia Alemã.** São Paulo: Martins Fontes, 1989

RESENDE, Antônio. (org.) **Curso de Filosofia:** Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1986.

SAVIANI, Demerval. **Educação: do senso comum à consciência filosófica.** São Paulo: Cortez, 1980.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Educação, ideologia e contra ideologia.** São Paulo: EPU, 1996.

VÁZQUEZ, Adolfo Sánchez. **Filosofia da práxis.** Buenos Aires: CLACSO; São Paulo: Expressão Popular, 2007.

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA					
Aulas síncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	21/06/2021	13:00	14:40	Apresentação e discussão do Plano de ensino Introdução à filosofia	02
2	28/06/2021	13:00	14:40	Os pré socráticos.	02
3	05/07/2021	13:00	14:40	filosofia antiga: Os sofistas	02
4	12/07/2021	13:00	14:40	A filosofia de Sócrates e Platão.	02
5	19/07/2021	13:00	14:40	A filosofia de Aristóteles.	02
6	26/07/2021	13:00	14:40	Filosofia medieval - Patrística e Escolástica	02
7	02/08/2021	13:00	14:40	As correntes filosóficas - Positivismo Primeira avaliação	02
8	09/08/2021	13:00	14:40	As correntes filosóficas - Marxismo	02
9	16/08/2021	13:00	14:40	As correntes filosóficas - Humanismo	02
10	23/08/2021	13:00	14:40	s correntes filosóficas - Existencialismo e fenomenologia	02
11	30/08/2021	13:00	14:40	As correntes filosóficas - Liberalismo e neoliberalismo	02
12	13/09/2021	13:00	14:40	Segunda Avaliação	02
Total CH de atividades síncronas					24 horas/aula

	CH de atividades assíncronas	72 horas/aula
	Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.	

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	21/06/2021	14:40	18:00	Estudo sobre os o que é filosofia	04
2	28/06/2021	14:40	18:00	Leitura de texto sobre os pré socráticos.	04
3	05/07/2021	14:40	18:00	Pesquisa sobre os sofistas	04
4	12/07/2021	14:40	18:00	Leitura sobre a filosofia de Sócrates e Platão.	04
5	19/07/2021	14:40	18:00	Ler texto sobre A filosofia de Aristóteles.	04
6	26/07/2021	14:40	18:00	Elaborar texto sobre a Patrística e a Escolástica	04
7	02/08/2021	14:40	18:00	Estudo sobre o Positivismo	04
8	09/08/2021	14:40	18:00	Ler texto complementar sobre o Marxismo	04
9	16/08/2021	14:40	18:00	Pesquisa complementar sobre o Humanismo	04
10	21/08/2021	13:00	18:00	Elaboração de texto sobre o Existencialismo	06
11	23/08/2021	14:40	18:00	Pesquisa complementar sobre a fenomenologia	04
12	30/08/2021	14:40	18:00	Leitura de texto sobre o neoliberalismo	04
13	13/09/2021	14:40	18:00	Pesquisa sobre a filosofia africana	04
14	20/09/2021	13:00	18:00	Pesquisa sobre a filosofia das Américas	06
15	27/09/2021	13:00	18:00	Pesquisa sobre a filosofia oriental	06
16	01/10/2021	13:00	18:00	Elaboração de Vídeo sobre a filosofia.	06
TOTAL					72 horas/aula

Cidade: Rolim de Moura- RO, 30 de maio de 2021.

Aprovado na reunião do CONDEP em:

Assinatura eletrônica do Professor:

Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2021/2			
Disciplina: Fundamentos e Práticas da Alfabetização II			Código:
Carga Horária Teórica: 25%	Carga Horária Prática: 75%	Carga Horária Total 80 horas	Carga Horária Semanal: 4
Turma / Período Pedagogia V		Modalidade: Ensino Remoto	Turno: Vespertino
Disciplina requisito ou indicação de conjunto			
Professora: Maria das Graças de Araújo			
Objetivos			
OBJETIVOS GERAL			
Possibilitar aos futuros pedagogos pensar ou repensar sua prática enquanto alfabetizador quer de crianças, jovens ou adultos, para alterá-la ou aprofundá-la com base nas diversas abordagens em pauta nos dias atuais tomando como referência suas próprias experiências buscando confrontá-las com as diversas experiências teorizadas nas diversas partes do mundo e nas mais diversas fases históricas no sentido de realização de sínteses que possibilitem uma prática qualitativamente superior que supere limites que antecederam os estudos nessa disciplina.			
ESPECÍFICOS			
Identificar por meio de sondagens de aprendizagens os níveis de aprendizagem concernente à leitura e a escrita com base em Ferreiro, Freire, ou Vygotsky;			
Realizar planejamentos de aulas para alfabetizar crianças, jovens e adultos de acordo com processos de cada método e necessidades de aprendizagens dos alfabetizandos;			
Analisar possibilidades e limites, que entram ou facilitam mudanças teórico-práticas no cotidiano escolar do alfabetizador e suas implicações na aprendizagem do educando:			
Proporcionar aos discentes cursistas subsídios bibliográficos, indicando investigação de campo no sentido de possibilitar reelaboração/mudanças de práticas tradicionais que vem entrando a construção da autonomia intelectual na formação de autênticos leitores e escritores.			
Analisar as diferentes abordagens teórico-metodológicas do processo de apreensão e construção da aprendizagem da leitura e da escrita: métodos das boquinhas, alfanuméricos em relação aos conceitos metodológicos predominantes nas literaturas referentes as temática clássica da			

disciplina;

Identificar a existência de semelhanças e diferenças entre alfabetização e letramento e sua conjugação necessária para o alfalettrar;

Planejar e realizar práticas de leituras e escritas por meio da orientação dos diversos gêneros textuais inclusive textos de interpretações contábeis;

Analisar documentos que envolvem a atividade docente do alfabetizador: planejamentos anual e diário; materiais didáticos e parâmetros curriculares;

Identificar processos diários de avaliação da aprendizagem do alfabetizando como processo contínuo.

Ementário

A disciplina Fundamentos e Práticas da Alfabetização II no contexto da formação inicial do alfabetizador deve dar continuidade aos estudos e práticas desenvolvidos na disciplina anterior, Fundamentos e Prática em Alfabetização I de forma que considere as práticas sociais de educadores e educandos, cujos conteúdos desta prática se convertem nos textos para o ensino da leitura e da escrita. Assim, buscaremos identificar os conceitos e as concepções subjacentes a tais práticas, com a finalidade de aprofundá-la ou alterá-la conforme o processo de aprendizagem que acontecerá no decorrer das atividades da disciplina. Considera os processos históricos da origem desse saber em consonância com os processos de aprendizagens dos sujeitos aprendentes. A categoria trabalho de acordo com o marxismo permanece presente como o eixo articulador da apreensão do saber escolarizado e não escolarizado em todas as áreas do conhecimento. Da mesma forma que a história da origem das letras (abecedário), os métodos, teorias e práticas da alfabetização, processos de aprendizagem desta construção do saber em consonância com diversas áreas do conhecimento compreendendo as semelhanças e diferenças que caracterizam a alfabetização e o letramento, são temáticas a serem retomadas para mediar as práticas de acordo com os níveis de aprendizagem constatados entre os alfabetizandos. Neste sentido, busca avaliar as práticas presentes nas escolas no campo da alfabetização os níveis de apreensão do saber e os modelos de mediações pedagógicas implícitas nos diversos métodos e processos de alfabetização diante das práticas de desenvolvimento da linguagem oral e escrita. É importante, a análise de currículos e programas de ensino da língua materna, dos programas e projetos de alfabetização atuais, dos projetos didáticos para o trabalho com a leitura e a escrita e das práticas caracterizadas como construtivistas na alfabetização e as abordagens que se reivindicam de conjugar a alfabetização e o letramento comportando o alfalettrar.

Estratégia de Ensino / Tipo de aula

As aulas serão por meio de atividades de leituras, escritas de resumos, respostas de questões, pesquisas e análises de vídeos, slides, debates, seminários relacionados com as sínteses e organizações das conclusões com base em orientações indicadas nas aulas síncronas complementadas nas aulas assíncronas)

Metodologia para avaliação do desempenho do discente

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

A avaliação dar-se-á mediante participação nas aulas, leituras individuais e em grupo de forma remota síncrona e assíncrona, apresentação de seminários e em debates mediante leituras associadas às análises conjunturais no decorrer das aulas síncronas, e nas assíncronas organizar relatórios e seminários e responder questionários mediante leituras debates nas aulas síncronas e orientações nos dois modos de aula remota.

Elaboração de resumos e relatórios acerca das temáticas estudadas a serem entregadas no

decorrer e final das atividades por e-mail pelo WhatsApp e Google Meet no horário das aulas no esforço de vincular as teorias estudadas com a prática docente em alfabetização conjugada ao letramento.

CRITÉRIOS

Desempenho individual nas atividades (participação em debates, apresentação de dúvidas, contribuições com os conteúdos que já domina conferindo com os tratados em sala de aula, etc.);

Frequência mínima de 75% da carga horária;

Apresentação dos relatórios das pesquisas de campo;

Desempenho nas atividades de grupo;

Conteúdo Programático				
Semanas	Conteúdo	Estratégia	Metodologia de Avaliação	Bibliográfica
24/06/2021	Apresentação do plano de ensino e das atividades indicados para o semestre aos acadêmicos. Retomadas de conceitos básicos necessários para o desenvolvimento das atividades da disciplina, organização das equipes de trabalho para as atividades síncronas e assíncronas.	Aula expositiva auxiliada pela apresentação de slides	Participação dos/as acadêmicos/as	Ver sugestão bibliográfica
01/07/2021	O que diz a BNCC sobre a alfabetização e suas orientações teóricas e metodológicas.	Leitura do documento do MEC e debate	Exposição da temática e debate	Ver sugestão bibliográfica
08/07/2021	O que o Ministério de Educação e Cultura indica para a formação continuada de alfabetizadores	Leitura do documento do MEC e debate	Exposição da temática e debate	Ver sugestão bibliográfica
15/07/2021	Apresentação de seminário sobre o método alfanumérico em confronto com outros orientações metodológicas e sobre o uso da literatura para orientar o ensino da leitura e escrita e realizar o estudo do texto de Vygotsky sobre o capítulo XIII (A educação Estética) do livro “Psicologia Pedagógica”, como forma de orientação para as interpretações de textos literários	Seminário sobre para Identificação das diferenças entre as contribuições de Vygotsky método alfanumérico na formação do alfabetizador	Apresentação de atividades de equipe e debate	Ver sugestão bibliográfica
22/07/2021S	Sequência de apresentação de seminário sobre o estudo com base nos slides e vídeos sobre o método fônico ou das boquinhas, auxiliados com estudos de textos sobre a temática.	Seminário debate sobre as contribuições do método fônico na formação do alfabetizador	Apresentação de atividades de equipe e debate	Ver sugestão bibliográfica
29/07/2021	Demonstração por meio de slides e vídeos em atividades práticas na aprendizagem da leitura e da escrita em aulas remotas para crianças do 1º ano	Debate sobre dos conteúdos dos vídeos e slides sobre exemplos de como alfabetizar crianças de	Debate indicando contribuições e dúvidas	Ver sugestão bibliográfica

		forma remota		
05/08/2021	Demonstração através da apresentação de slides e vídeos em atividades práticas na aprendizagem da leitura e da escrita em aulas remotas para crianças do 2º e 3º ano das séries iniciais.	Debate sobre dos conteúdos dos vídeos e slides sobre exemplos de como alfabetizar crianças de forma remota	Debate indicando contribuições e dúvidas	Ver sugestão bibliográfica
12/08/2021	Primeira avaliação escrita acerca das temáticas estudadas	Comparação entre as diversas orientações para alfaletar no tocante aos aspectos tradicionais e progressistas.	Atividade escrita individual	Ver sugestão bibliográfica
19/08/2021	Apresentação de slides com debates para compreender como confeccionar materiais para alfabetizar e letrar crianças por meio da orientação de pressupostos do método Paulo Freire.	exemplificação de uma ação prática de intervenção pedagógica	Contribuição de uma acadêmica egressa e debate	Ver sugestão bibliográfica
26/08/2021	Leitura de textos para ampliar a compreensão do alfaletar: Freire, Vygotsky, Soares, Ferreiro e Teberosk.	Leitura de textos e debates acerca do conteúdo dos textos	Transcrição de narrativas	Ver sugestão bibliográfica
02/09/2021	Debates para ampliar a compreensão do alfaletar e da interpretação de textos: exemplos práticos com textos para interpretar, realizando interconexões de saberes com conteúdos operantes e cooperantes	Apresentação de demonstrações em slides e vídeos acerca do conteúdo proposto	Interação	Ver sugestão bibliográfica
09/09/2021	Avaliar cartilhas que estão nas escolas acerca do que elas trazem em sua as páginas: estão diferentes do que tratam os métodos tradicionais, o construtivismo, o método fônico, o alfanumérico e o freiriano? o que trazem de inovações em relação à Pedagogia Tradicional	Atividade a ser operacionalizada pelos acadêmicos	Atividade em equipe	Ver sugestão bibliográfica
16/09/2021	Apresentação da avaliação dos materiais disponíveis na internet e das publicações diferenciadas das que estamos trabalhando.	Resolução de problemas	prova escrita	Ver sugestão bibliográfica
23/09/2021	Alfaletar o adulto por meio do método Paulo Freire: uma orientação prática de uma intervenção pedagógica.	Aula expositiva	Socialização	Ver sugestão bibliográfica
30/09/2021	Alfaletar o adulto por meio do método Paulo Freire: uma orientação prática de uma intervenção pedagógica.	Seminário	Apresentação oral	Ver sugestão bibliográfica
07/10/2021	Preparação de material didático para alfaletar em diversas faixas etárias. Pressupõe atividade prática através das orientações de aulas remotas, apresentação de exemplos e leituras de textos.	Seminário	Apresentação oral	Ver sugestão bibliográfica

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, P. **A importância do ato de ler em três artigos que se completam**. São Paulo: Cortez, 2012.

MORAIS, A. G. (2012). **Ortografia: ensinar e aprender**. Ática. São Paulo.

SOARES, M. **Alfabetizar: toda criança pode aprender a ler e a escrever**. 1, ed. 2ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2021.

TEBEROSKY, A.; TOLCHINSKY, L. (Org.) **Além da alfabetização: a aprendizagem fonológica, ortográfica, textual e matemática**. 3. ed. São Paulo: Ática, 1997.

VYGOTSKY, L. S. **Psicologia pedagógica**. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DUARTE, N. (Org.). **Sobre o construtivismo: contribuições a uma análise crítica**. Campinas/SP: Autores Associados. 2000.

FERREIRO, E. **Com todas as letras**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1993.

FERREIRO, E. **Cultura escrita e educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001.

MANGUEL, A. **Uma história da leitura**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

PAGEL, S. D. e NASCIMENTO, A. (org.) **Ensino fundamental de nove anos: Orientações para a inclusão da criança de seis anos de idade**. Ministério da Educação, Secretaria de Ensino Fundamental. Brasília: SEF/MEC, 2006

REGO, L. Lins. B. **Literatura Infantil: uma nova perspectiva da alfabetização na própria escola**. 2 ed. São Paulo: F.T.D., 1995.

WEISZ, T. **O diálogo entre o ensino e a aprendizagem**. São Paulo, Ática, 2000.

Recursos Didáticos

Plataforma do Google meet; textos em PDF, vídeos.

Atividades

Docente

Discentes

Aulas expositivas com auxílios de slides, textos, leituras das obras indicadas na bibliografia e os conteúdos propostos, vídeos e debates, lives, minicursos.

Leituras, apresentações orais, apresentação de seminários, realização de atividades individuais e em equipes orais e escritas como formas de avaliar a aprendizagens dos acadêmicos.

Metodologia para avaliação de disciplina e do seu contexto operacional

O processo de avaliação tomará por base os indicadores de participação nas aulas síncronas e a realização das atividades propostas para aulas assíncronas, tais como: apresentação oral de seminários de acordo comas temáticas organizadas em equipes, realização das atividades práticas em relação aos métodos e abordagens teóricas para leitura, escrita e interpretação e correção de textos. atividades avaliativas de escritas individuais acerca das temáticas estudadas de acordo com as proposições dos conteúdos da disciplina em concordância o que indicam os dispositivos legais da Resolução 251/CONSEPE/1997. Para a Prova Respositiva será aplicada uma prova escrita relacionada ao conteúdo da disciplina, que o discente tenha apresentado maior dificuldade. Como garante a resolução citada, a nota da prova repositiva é substituída pela menor nota tirada pelo aluno durante o processo avaliativo. Os instrumentais avaliativos aplicados serão os seguintes: atividades assíncronas (com pontuação de 100 pontos, divididos pelo total de atividades aplicadas), duas provas dissertativas e a prova repositiva (com pontuação de 100 pontos).

Endereço / meios de contato com o(s) professor(s) coordenador(s) da disciplina
avacir.santos@unir.b grupo de whatsApp 984896111
Cidade, 04 de junho de 2021.
Aprovado na reunião do CONDEP em:
Assinatura eletrônica da Professora:
Assinatura eletrônica do Chefe do Departamento:

Referência: Processo nº 23118.005679/2021-44

SEI nº 0730166



PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular: Filosofia da Educação II **Código:** 01457

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Resolução nº 009/1989/CONSEPE

Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987

Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012

Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.

Status: Obrigatória **Carga Horária:** 80 horas(60min)
96 horas/aula (50 minutos) **Créditos:** 04

semestre Letivo: 2020-2 **Período de Aulas:** 21 de junho de 2021 a 18 de outubro de 2021

Número de Discentes a Serem Atendidos: 18

Docente(s): Profª Maria das Graças de Araújo

Link do Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4932756861455319>

Ementa

Filosofia da Educação II na formação do educador. Fundamentos para uma Filosofia crítica da Educação. O conceito de educação, relação entre educação escolarizada e a influência da ideologia dominante. Conhecimentos científicos no senso comum implícitos no conhecimento pedagógico que se refletem na prática docente. A educação como fato histórico, político, social e cultural. O pensamento pedagógico contemporâneo. Teorias do conhecimento e natureza da teoria em educação. Idealismo e materialismo em educação. O método interdisciplinar e dialético na educação. O pensamento neoliberal a educação no século XXI e as tendências tradicionais e progressistas da educação. O pensamento filosófico predominante e as resistências a estes pensamentos.

Objetivos

GERAL

Avaliar as diferentes formas de abordagens teóricas no interior das diversas práticas pedagógicas e as sínteses das correntes filosóficas que predominam influenciando as práticas docentes em oscilação entre os dois polos ideológicos dos conflitos de classe que penetra na prática dos distintos níveis de ensino e nas diferentes disciplinas do currículo de ensino.

ESPECÍFICOS

Compreender os conceitos de educação que transitam entre o senso comum e conhecimento científico no interior do pensamento pedagógico e sua relação com a prática docente;

Identificar os elementos que fazem da educação fato histórico, político, social e cultural;

Caracterizar as grandes correntes filosóficas da educação no contexto histórico e atual;

Possibilitar aos discentes conhecimentos que os auxiliem na compreensão das teorias do conhecimento e natureza da teoria em educação;

Refletir sobre o pensamento neoliberal e a educação na atualidade;

Analisar práticas educativas, estabelecendo relações com a filosofia da educação.

Metodologia

Nas aulas síncronas, será utilizada a ferramenta Google Meet (meet.google.com/trq-qjch-ejm), e pelo WhatsApp e E-mails.

Nas atividades Nas aulas assíncronas, serão utilizadas as ferramentas: WhatsApp e E-mails.

Os estudos das temáticas sugeridas são referenciados pelos pressupostos da Pedagogia Histórico-crítica e nos utilizaremos de leituras de obras indicadas para a disciplina e realização de atividades para serem trabalhadas através das técnicas de aulas expositivas auxiliadas por intermédios de recursos com instrumentos remotos acompanhados por indicações de textos propostos conforme o referencial bibliográfico indicado. As participações dos alunos serão mediadas pelo diálogo/debate indicação de anotações, relatórios, apresentação das dúvidas quanto à respostas de questionário, realização de seminários, etc. O complemento do atendimento aos discente, serão através de dialogadas nas aulas assíncronas tendo como forma de atendimento os e-mails, vídeos chamados intermediado pelo WhatsApp de modo individualizado e pelos E-mails.

Debates acerca dos textos estudados indicados para leitura considerando as práticas de e aprendizagem nas diversas disciplinas do currículo das séries iniciais concernentes aos aspectos de reflexões filosóficas em torno dos fenômenos educativos, as reflexões pra organizar o pensamento e relacionar o que as práticas teorizadas apresentam com possíveis ações no atendimento domiciliar às tarefas das crianças em tempos de pandemia. Registrar o que percebem no momento de orientar as tarefas e a relação com os textos recomendados para leitura;

Seminários;

Cada acadêmico apresentará no final uma atividade de equipe e outra individual. Para isso os estudos serão complementados com o auxílio de vídeos acerca das temáticas estudadas para relacionar os conteúdos dos vídeos com os conteúdos debatidos nas aulas síncronas realizando sínteses destes estudos e das reflexões apresentadas em debates nas aulas síncronas e leituras e avaliação dos vídeos nas aulas assíncronas.

Avaliação e critérios de avaliação

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA

A avaliação dar-se-á mediante participação nas aulas, leituras individuais e em grupo de forma remota síncrona e assíncrona, apresentação de seminários e em debates mediante leituras associadas às análises conjunturais no decorrer das aulas síncronas, e nas assíncronas organizar relatórios e seminários e responder questionários mediante leituras debates nas aulas síncronas e orientações nos dois modos de aula remota.

Elaboração de resumos e relatórios acerca das temáticas estudadas a serem entregues no decorrer e final das atividades por E-mail e pelo WhatsApp no esforço de vincular as teorias estudadas com a prática docente em alfabetização conjugada ao letramento.

CRITÉRIOS

Desempenho individual nas atividades (participação em debates, apresentação de dúvidas, contribuições com os conteúdos que já domina conferindo com os tratados em sala de aula, etc.);

Frequência mínima de 75% da carga horária;

Apresentação dos relatórios das pesquisas de campo;

Desempenho nas atividades de grupo;

Referências

Básicas:

FREIRE, Paulo. **Conscientização:** teoria e prática da libertação - uma Introdução ao pensamento de Paulo Freire. São Paulo: Cortez & Moraes, 1979.

GENTIL, P. A. A.; SILVA, T. T. da. (Org.). **Neoliberalismo, qualidade total e educação:** visões críticas. 15ª ed. Petrópolis: RJ: Vozes, 2015.

PISTRAK, M. M. **Fundamentos da escola do trabalho.** São Paulo: Expressão Popular, 2008.

SAVIANI, Demerval. **Pedagogia histórico-crítica:** primeiras aproximações. Campinas/SP: Autores Associados, 2005.

Escola e democracia: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre educação política. 35. ed. Campinas, São Paulo: Autores Associados, 2002 (Coleção Polêmicas do Nosso Tempo. Volume 3).

Complementares:

FRIGOTTO, Gaudêncio. **Educação e crise do trabalho**: perspectiva de final de século. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.
 FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
 MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **Educação, ensino e marxismo**. São Paulo: Iskra, 2016.
 MÉSZÁROS, István. **Educação para além do capital**. Trad. Isa Tavares. 2.ed. São Paulo: Boitempo, 2008.
 SANTOS, M. **Por uma globalização do pensamento único à consciência universal**. Rio de Janeiro-São Paulo-Record, 2013.
 SNYDERS, Georges. **A alegria da escola**. São Paulo: Manole, 1988.
 SUCHODOLSKI, B. **A pedagogia e as grandes correntes filosóficas**. Lisboa: Horizonte, 1978.

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

CRONOGRAMA

Aulas síncronas: Noturno

encontro	Data	Horário Noturno		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	22/06			Apresentação do plano de ensino e das atividades indicados para o semestre aos acadêmicos. Retomadas de conceitos básicos necessários para o desenvolvimento das atividades da disciplina, organização das equipes de trabalho para as atividades síncronas e assíncronas.	2
2	29/06			Classes e polos ideológicos fundamentais que orientam os conteúdos de ensino.	2
3	06/07			Seminário e debate acerca de "Neoliberalismo e qualidade total na educação".	2
4	13/07			Continuação do seminário e debate acerca de "Neoliberalismo e qualidade total na educação".	2
5	20/07			Seminário e debate acerca da obra de Saviani a "Escola e democracia" de Saviani	2
6	27/07			Seminário e debate acerca da obra de Saviani a "Pedagogia histórico-crítica" de Saviani	2
7	03/08			Continuação do seminário e debate acerca da obra de Saviani a "Pedagogia histórico-crítica" de Saviani	2
8	10/08			Seminário Paulo Freire e conscientização de educandos e educadores.	2
9	17/08			Atividade avaliativa escrita: A escola que queremos: suas características e como ela deveria ser?	2
10	24/08			Slides que identificam as características do educador que exerce sua autonomia pedagógica.	2
11	31/08			Características de uma prática interdisciplinar de ensino Ivani Fazenda e Japiassu.	2
12	07/09			Características de uma prática dialética de ensino: a escola vinculada ao sistema produtivo.	2
13	14/09			Pontos de encontro entre as práticas dialéticas de ensino e as práticas interdisciplinares de ensino e tradicionais de ensino: quais são as diferenças?	2
Total CH de atividades síncronas					26 horas/aula

* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

Aulas Assíncronas período Vespertino

encontro	Data	Horário - VESPERTINO		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	22/06			Estudo sobre as tendências pedagógicas na prática escolar: Pedagogia liberal e Progressista: Avaliação das características da ação docente na mediação do ensino e aprendizagem	2
2	29/06			Organização e planejamento do seminário sobre o livro de Pistrak na prática da educação e trabalho	2
3	06/07			Continuação do seminário sobre o livro de Pistrak na prática da educação e trabalho	4
4	13/07			Sínteses sobre os autores no tocante as ideias interdisciplinares com base em Freire e na prática dialética.	4
5	20/07			Uma síntese dos debates do semestre com participação de questionamentos endereçados aos alunos e avaliação com orientações para realização e entrega das atividades finais do semestre envolvendo as aulas síncronas e assíncronas.	2
6	27/07			Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos indicados na aula síncrona para atividade de avaliação após orientações para e entrega das atividades finais da unidade e como vincular os debates com as atividades da prática docente nas séries iniciais.	4
7	03/08			Planejamento de estudos para apresentação de resumos e relatórios das temáticas apresentas orientações individuais e coletivas	2
8	10/08			Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos	4
9	17/08			Orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração do planejamento para apresentação do seminário e debate acerca de orientações dialéticas sobre a escola vinculada ao sistema produtivo, uma tendência em construção.	2
10	24/08			estudo sobre a Pedagogia da Autonomia, obra de Paulo Freire para nos identificarmos quais são as condições par esta autonomia?	4
11	31/08			Atividade avaliativa escrita: A escola que queremos: suas características e como ela deveria ser?	2
12	07/09			Estudos para para compreender o significado da pratica dialética da educação como significado da	4

12				Pedagogia histórico-crítica.	4
13	14/09			Estudos para compreender o significado da prática pedagógica interdisciplinar	4
14	21/09			Debates para ampliar a compreensão e interpretação de textos: exemplos práticos com textos para interpretar avaliando as interconexões de saberes na interpretação dos textos nas práticas interdisciplinares.	4
15	28/09			Orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração do planejamento para apresentação do seminário nas aulas síncronas.	2
16	05/10			Continuação de estudos individuais e coletivos referentes aos as atividades finais do semestre	4
17	12/10			Debates em torno das dúvidas referentes aos conteúdos para a realização da avaliação escrita	
18	19/10			Avaliação final da disciplina.	4
Total CH de atividades Assíncronas período noturno					54
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

Aulas extras assíncronas – período Matutino

encontro	Data	Horário Matutino		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	22/06			Estudos de textos com base na bibliografia que possibilitem o estudo do neoliberalismo na educação buscando compreender os interesses políticos dos ideais neoliberais na educação como forma de atender a concentração de riquezas.	2
2	29/06			Uma síntese dos debates do dos seminários questionamentos e leituras prévias acerca da obra conscientização de Paulo Freire apresentada no seminário "4".	2
3	06/07			Planejamento de atividade que envolva interconexões de saberes e identificar a orientação pedagógica e filosófica	2
4	13/07			Organização de questões para debates em sala de acordo com as dúvidas dos acadêmicos em torno das temáticas apresentadas em sala e de outras temáticas.	2
5	20/07			atividade de equipes para estudos preparatórios para atividades finais nas aulas síncronas.	2
6	27/07			Uma síntese dos debates do semestre com participação de questionamentos endereçados aos alunos e avaliação com orientações para realização e entrega das atividades finais do semestre envolvendo as aulas síncronas e assíncronas.	2
7	03/08			Planejamentos de estudos para apresentação dos resumos e relatórios das temáticas apresentam orientações individuais e coletivas.	2
8	10/08			Finalização de atividade escrita para entrega por e-mail	2
Total CH de atividades síncronas					16 horas/aula
Total de horas nas atividades					96 horas/aula



Documento assinado eletronicamente por **MARIA DAS GRACAS DE ARAUJO, Docente**, em 03/08/2021, às 00:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_organizacao_externo=0, informando o código verificador **0730171** e o código CRC **61211F74**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2020/2			
Disciplina: Alfabetização Matemática			Código: DAE00289
Carga Horária Teórica:	Carga Horária Prática	Carga Horária Total: 40	Carga Horária Semanal: 02
Turma / Período: 3º		Modalidade: Remota	Turno: Noturno
Disciplina requisito ou indicação de conjunto: Optativa			
Professora: Dra. Bianca Santos Chisté			
Objetivos			
<ul style="list-style-type: none">• Compreender conceitos e definições sobre alfabetização matemática, letramento matemático e numeramento.• Refletir acerca de conteúdos e produção de espaços de aprendizagem inventiva destes conteúdos matemáticos para a educação infantil e os anos iniciais do ensino fundamental, a partir de estudos de concepções de Educação Matemática.• Discutir sobre a escola como espaço de produção de espaços de aprendizagem inventiva• Compreender a matemática como produção humana sócio-cultural, historicamente situada.• Discutir sobre as possibilidades de diálogo entre as práticas de numeramento por crianças fora do ambiente escolar e as práticas de numeramento escolares.			
Ementário			
A leitura e a escrita da linguagem matemática; Algumas características do sistema de matemática escrita; Relações entre o desenvolvimento da estrutura numérica e das estruturas lógicas de classificação e seriação. Processos de aquisição e utilização do número pela criança; Como as crianças realizam suas escritas; Da compreensão escrita e leitura da linguagem matemática.			
Estratégia de Ensino / Tipo de aula			
Aulas organizadas em síncronas e assíncronas terão as seguintes atividades: Exposição de documentários e filmes que tratam da temática discutida; Leitura de livros e artigos da área; Produções escritas (sínteses das unidades estudadas, análise de situações).			
CRONOGRAMA			
Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 18 horas-aula (9 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)			

21/06	19:30	21:10	Apresentação das turmas, dos docentes, orientações acadêmicas pela chefia do DEPED		
28/06	19:30	21:10	Apresentação do Plano de trabalho e encaminhamentos da disciplina		
05/07	19:30	21:10	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
12/07	19:30	21:10	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
19/07	19:30	21:10	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
26/07	19:30	21:10	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
02/08	19:30	21:10	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
09/08	19:30	21:10	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
16/08	19:30	21:10	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
CH de atividades assíncronas: 30 horas-aula (em 15 atividades de 100 minutos com leitura de textos, assistir a documentários, atividades de escrita, organização de trabalho e orientações aos grupos)					
21/06	19:00	19:30	21:10	22:50	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
28/06	08:00	9:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
28/06	19:00	19:30	21:10	22:50	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
05/07	08:00	9:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
05/07	19:00	19:30	21:10	22:50	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
12/07	08:00	9:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
12/07	19:00	19:30	21:10	22:50	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
19/07	08:00	9:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
19/07	19:00	19:30	21:10	22:50	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
26/07	08:00	9:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
26/07	19:00	19:30	21:10	22:50	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
02/08	08:00	9:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
02/08	19:00	19:30	21:10	22:50	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
09/08	19:00	19:30	21:10	22:50	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
16/08	19:00	19:30	21:10	22:50	Atividade final avaliativa

Carga horária total de 40 horas (48 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.

Avaliação e critério de avaliação

A avaliação dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por diferentes instrumentos avaliativos. Esses comporão três notas a partir das quais far-se-á a média aritmética simples entre ambas, gerando a média final. Os que obtiverem média final inferior ou igual a 59 farão uma avaliação repositiva que substituirá a menor nota, seguindo-se novamente de cálculo da média aritmética simples das maiores notas obtidas.

O acadêmico será considerado aprovado se obtiver média final igual ou superior a 60. A qualquer tempo será considerado reprovado o aluno que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos com seus critérios quali-quantitativos:

Primeira Nota: Produção escrita – até 100

Segunda Nota: Participação nas atividades teóricas e práticas – até 100

Terceira Nota: Seminário Temático – até 100

Referências Básicas

BRASIL. TVEscola. **Matemática e a relação com outros campos do saber no ciclo de alfabetização**. Ano XXIV - Boletim 10 - Setembro 2014.

CARRAHER, Terezinha Nunes; CARRAHER, David William; SCHIEMANN, Analúcia Dias. Na vida 10 na escola 0. **Caderno de Pesquisa**, N.42, agosto 1982.

CAMMAROTA, Giovani. **Fascículos de experiências: rastros de um estudo com crianças e matemáticas, Inventividade e cultura Ou pesquisar em modo João**. 2021. 176 f. Tese (Doutorado) - Curso de Doutorado em Educação, Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Rio Claro, 2021.

FERREIRA, Mariana Kawall Leal. Quando $1 = 1 \neq 2$: práticas matemáticas no Parque Indígena do Xingu. **Revista Caderno de Campo**, V. 3, N.3, 1993. FRANCO, Vivian Nantes Muniz. **Entre infâncias, narrativas e delírios: fora da escola, fora da matemática, fora do risco...** Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Dissertação de mestrado. Programa de Pós-Graduação em Educação Matemática. 2019.

FONSECA, Maria C. F. R. Alfabetização, letramento e numeramento: conceitos para compreender a apropriação das culturas do escrito. In: **A Alfabetização como processo discursivo - 30 anos de A criança na fase inicial da escrita**. 1 ed. São Paulo: Cortez, 2017.

ROTONDO, Margareth Sacramento; CAMMAROTA. Giovani; AZEVEDO, Fernanda de Oliveira. **Experimentações em educação matemática: entre oficinas e salas de aula**. Curitiba: Appris, 2019.

Referências complementares

HUBNER, Luciana. Como a criança em fase de alfabetização pensa a escrita dos números. (Autora: Emilia Ferreira). Diário do Grande ABC, São Paulo, 02 maio 2003.

CHISTÉ, Bianca Santos. **Devir-criança da matemática: experiências infantis imagéticas**. 2015. 106 f. Tese (Doutorado) - Curso de Doutorado em Educação Matemática, Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Rio Claro, 2015.

CLARETO, S. e ROTONDO, M. A. S. Como Seria um Mundo sem Matemática? Hein?! **Bolema**. Rio Claro (SP), v. 28, n. 49, p. 974-989, ago. 2014.

CLARETO, Sônia Maria. Entre maçãs e números: a sala de aula de matemática, políticas cognitivas e educação matemática. **Horizontes**. v. 31, n. 1, 2013.

CLARETO, Sônia Maria e MIARKA, Roger. eDucAção MAtemÁtica AefeTivA: nomes e movimentos em avessos. **Revista Bolema**: Rio Claro (SP), v. 29, n. 53, p. 794-808, dez. 2015.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 254/2020/CONSEA terá o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registra a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.



Documento assinado eletronicamente por **BIANCA SANTOS CHISTE, Docente**, em 13/09/2021, às 11:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0756749** e o código CRC **E4AB4F29**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADÊMICO DE EDUCAÇÃO - ROLIM DE MOURA

PLANO DE ENSINO

PLANO DE ENSINO			
Semestre 2020/2			
Disciplina: Fundamentos e Prática da Educação Infantil I			Código: DAE01474
Carga Horária Teórica: 60	Carga Horária Prática: 20	Carga Horária Total: 80	Carga Horária Semanal: 04
Turma / Período: 6º		Modalidade: Remota	Turno: vespertino
Disciplina requisito ou indicação de conjunto: Obrigatória			
Professora: Dra. Bianca Santos Chisté			
Objetivos			
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e analisar, em uma perspectiva crítica, as condições da infância brasileira no âmbito local, regional e nacional.• Discutir aspectos legais, históricos, sociológicos e pedagógicos da Educação Infantil que permitam ao acadêmico compreender as condições atuais deste nível de ensino.• Oferecer instrumentos para a análise e elaboração de estratégias para atuação na educação infantil			
Ementário			
A construção social do conceito de infância; Principais tendências teórico-metodológicas da educação infantil: Comênio, Rousseau, Pestalozzi, Decroly, Froebel, Montessori, Piaget, Wallon e Vygotsky; História e política do atendimento à criança no Brasil: assistencialismo e educação. Políticas educacionais para a criança de 0 a 6 anos. A legislação brasileira e a educação infantil; Os espaços da Educação Infantil: Creches e Pré-escolas.			
Estratégia de Ensino / Tipo de aula			
Aulas organizadas em síncronas e assíncronas terão as seguintes atividades: Exposição de documentários e filmes que tratam da temática discutida; Leitura de livros e artigos da área; Produções escritas (sínteses das unidades estudadas, análise de situações).			
Cronograma			
Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (12 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)			

23/06	14:00	15:40	Apresentação do Plano de trabalho e encaminhamentos da disciplina
07/07	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
14/07	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
21/07	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
28/07	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
04/08	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
11/08	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
18/08	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
25/08	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
01/09	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
08/09	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
15/09	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos

CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula (em 18 atividades de 150 minutos, 45 atividade de 250 minutos e 1 atividade de 100 minutos com leitura de textos, assistir a documentários, atividades de escrita, organização de trabalho e orientações aos grupos)

23/06	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
30/06	13:30	17:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
07/07	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
10/07	13:30	17:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
14/07	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
21/07	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
24/07	13:30	17:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
28/07	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
04/08	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
11/08	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
14/08	13:30	17:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
18/08	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
25/08	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades

01/09	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
04/09	13:30	17:40			Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
08/09	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
15/09	13:30	14:00	15:40	17:40	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
18/09	13:30	17:30			Atividade Final avaliativa
Carga horária total de 80 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.					

Avaliação e critérios avaliativos

A avaliação dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por diferentes instrumentos avaliativos. Esses comporão três notas a partir das quais far-se-á a média aritmética simples entre ambas, gerando a média final. Os que obtiverem média final inferior ou igual a 59 farão uma avaliação repositiva que substituirá a menor nota, seguindo-se novamente de cálculo da média aritmética simples das maiores notas obtidas.

O acadêmico será considerado aprovado se obtiver média final igual ou superior a 60. A qualquer tempo será considerado reprovado o aluno que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos com seus critérios quali-quantitativos:

Primeira Nota: Produção escrita – até 100

Segunda Nota: Participação nas atividades teóricas e práticas – até 100

Terceira Nota: Seminário Temático – até 100

Referências básicas

AGAMBEN, Giorgio. **Infância e história**. Destruição da experiência e origem da história. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2005.

BRASIL. **Parâmetros Nacionais de Qualidade para a Educação Infantil**. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Brasília – DF, 2006.

CNDC. **Consulta sobre a qualidade da educação infantil**: o que pensam e querem os sujeitos deste direito. São Paulo: Cortez, 2011.

CORREA, Bianca Cristina. **Considerações sobre a qualidade na Educação Infantil**. Cadernos de Pesquisa, n. 119, p. 85-112, julho/2003.

KOHAN, Walter. **Infância, Entre a Educação e a Filosofia**. Belo Horizonte. MG: Autêntica, 2005.

GHIRALDELLI JR, Paulo. (Org.). **Infância, escola e modernidade**. São Paulo: Cortez, 1997.

Referências complementares

FARIA, Ana Lúcia e PALHARES, Marina (org) **Educação Infantil pós-LDB: rumos e desafios**. Campinas: Editora Autores Associados, 1999.

GARCIA, Regina Leite e LEITE FILHO, Aristeo. (org) **Em defesa da Educação Infantil**. Rio de Janeiro, DP&A, 2001.

MACHADO, M. L. de A. (org.) **Encontros e desencontros em Educação Infantil**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2005.

NARODOWSKI, Mariano. **Infância e poder**. A conformação da pedagogia moderna. Tradução Mustafá Yasbek. Bragança Paulista: Editora da Universidade São Francisco, 2001. (Coleção Estudos CDAPH – Série Historiografia)

OLIVEIRA, Z. R. de. **Educação Infantil: fundamentos e métodos**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2005.

SCHÉRER, René. **Infantis**: Charles Fourier e a Infância para além das crianças. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

SARMENTO, M. GOUVEA, M. C. S. de (Orgs.). **Estudos da infância: Educação e Práticas Sociais**. Petrópolis: Vozes, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, O. A. de **A educação infantil na história e a história na Educação Infantil**. Disponível em <http://www.omep.org.br/artigos/palestras/01.pdf>. Acessado em 01 de agosto de 2007.

ARIÈS, Philippe. **História Social da criança e da Família**. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

FARIA, A. L. G.; DEMARTINI, Z. de B. F. e PRADO, P. D. (Orgs.) **Por uma cultura da infância**: metodologia de pesquisa com crianças. São Paulo: Cortez, 2002.

FINCO, Daniela; BARBOSA, GOBBI, Maria Aparecida; GOULART, Ana Lucia. (Org.). **Creche e feminismo: desafios atuais para uma educação descolonizadora**. Associação Brasileira de Leitura - ABL.; São Paulo: Fundação Carlos Chagas, 2015.

FREITAS, Marcos Cezar e KULHMANN JR, Moisés. **Os Intelectuais na História da infância**. São Paulo: Cortez Editora. 2002.

KOHAN, Walter. **Infância, Estrangeiridade e Ignorância**. Belo Horizonte. MG: Autêntica, 2007.

MARSIGLIA, Ana Carolina Galvão. **Infância e pedagogia histórico-crítica**. Campinas: Autores Associados, 2013.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos de. (org.) **Educação Infantil**: muitos olhares. 3 ed. São Paulo, Cortez, 1996.

TOMÁS, C. A. As crianças como prisioneiras do seu tempo-espço. Do reflexo da Infância à reflexão sobre as crianças em contexto global. **Currículo sem Fronteiras**, v. 6 n. 1, pp. 41-55, já./jun. 2006. Disponível em www.curriculosemfronteiras.org. Acessado em 30 de junho de 2007.

ZABALZA, Miguel A. **Qualidade em Educação Infantil**. Porto Alegre. Artmed,1998.

Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 254/2020/CONSEA terá o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registra a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.



Documento assinado eletronicamente por **BIANCA SANTOS CHISTE, Docente**, em 13/09/2021, às 11:39, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador

